

## Galas du 50<sup>ème</sup> anniversaire de Pro Musicis

La gestion totalement transparente de Pro Musicis et son animation reposent entièrement sur des bénévoles. Les ressources de Pro Musicis proviennent des Partenaires publics et privés, des adhérents, et des entrées aux concerts publics. Elles sont en totalité consacrées aux concerts publics et de Partage.

*Prix des places pour chaque concert 30 €*

*Adhérents de Pro Musicis 25€*

*Gratuité pour l'accompagnant d'une personne handicapée*

*Groupe de 10 et +: 20 €*

*Billet groupé pour les deux soirées: 50 €*

Réservation exclusivement au Collège des Bernardins  
ou Internet [www.collegedesbernardins.fr](http://www.collegedesbernardins.fr) jusqu'au 4 février.  
Billetterie sur place ouverte à partir de 19 h le soir du concert

Collège des Bernardins 20 rue de Poissy - 75005 Paris

Accès

Métro : Maubert-Mutualité, Cardinal Lemoine, Jussieu

Bus : 24, 47, 63, 67, 86, 87, 89

Parking : Maubert -Bernardins (niveau 39 bd. Saint-Germain)

En partenariat avec :



Association Pro Musicis 72 quai Louis Blériot 75016 Paris

Tél. 33(0)1 40 50 72 39

[promusicis@promusicis.fr](mailto:promusicis@promusicis.fr)

[www.promusicis.fr](http://www.promusicis.fr)



# PRO MUSICIS

50 ans de Musique  
et de Partage



en partenariat avec le Collège des Bernardins

## GALAS DU 50<sup>ème</sup> ANNIVERSAIRE

*Par des Lauréats du Prix International Pro Musicis*

*Programmation artistique par Alain Pâris,  
Directeur musical de Pro Musicis*

Lundi 9 février 2015

Mardi 10 février 2015

Nef du Collège des Bernardins à 20 h



*L'inspiration artistique est le don le plus pur jamais offert à l'humanité ; lui permettre d'être exprimée et la partager avec les défavorisés, telle est la mission de Pro Musicis.*

Fr. E. Merlet +, fondateur de Pro Musicis en 1965

MERCI AUX ARTISTES PRO MUSICIS !

♪ *Les violonistes*  
**Clara Abou, Elsa Grether,**  
**Guillaume Latour, Jane Peters, Naaman Sluchin**

♪ *L'altiste et violoniste Yura Lee*

♪ *Les violoncellistes*  
**Claire-Lise Démettre, Clara Zaoui**

♪ *Les flûtistes*  
**Michael Faust, Sarah Louvion, Clara Novakova**

♪ *Le baryton Robert Gardner*

♪ *Les pianistes*  
**Delphine Bardin, Dana Ciocarlie,**  
**Célimène Daudet, Antoine de Grolée,**  
**Paloma Kouider, Xénia Maliarevitch, Dominique Merlet,**  
**Ju-Yin Song, Andrew Staupe**

Lundi 9 février 2015 FLORILEGE DE TALENTS PRO MUSICIS

**J.S. Bach** Prélude et fugue BWV 853 *Ju-Yin Song, piano*  
**Gluck** Orphée, Danse des Esprits bienheureux pour flûte et piano  
*Sarah Louvion, Delphine Bardin*  
**Schubert** Sonatensatz D28 *Trio Rilke*  
**Ravel** Don Quichotte à Dulcinée, 3 chansons  
*Robert Gardner, Célimène Daudet*  
**Fauré** Elégie pour violoncelle et piano  
*Clara Zaoui violoncelle, Xénia Maliarevitch piano*  
**Satie** La Belle excentrique, 6 pièces pour piano 4 mains  
*Delphine Bardin, Xénia Maliarevitch, Paloma Kouider, Célimène Daudet*  
**Brahms** Rhapsodie pour piano op.79 n° 2 *Dominique Merlet*  
**Dutilleux** Sonatine pour flûte et piano  
*Clara Novak, Delphine Bardin*  
**Ridout** Le petit taureau *Naaman Sluchin, violoniste et récitant*  
**Saint-Saëns** Introduction et rondo capriccioso  
*Jane Peters, violon, Andrew Staupe piano*  
*et en bouquet final*  
**J.S. Bach** Concerto BWV 1060 pour deux pianos et six pianistes, Orchestre des Lauréats, Direction **Alain Pâris**

Mardi 10 février 2015 GRAND CONCERT ANNIVERSAIRE

**J.S. Bach** Sonate pour flûte et continuo BWV 1035  
*Sarah Louvion, Delphine Bardin*  
**Frédéric Chopin** Scherzo n°3 op. 39 *Andrew Staupe*  
**Johannes Brahms** Sonate pour alto et piano n°2 op. 120  
*Yura Lee, Ju-Yin Song*  
**Arthur Honegger** Danse de la chèvre pour flûte seule  
*Michael Faust*  
**Francis Poulenc** Sonate pour flûte et piano  
*Michael Faust, Dana Ciocarlie*  
**Philippe Hersant** "Porque llorax?" pour violon et violoncelle  
*Elsa Grether, Clara Zaoui*  
**Claude Debussy** Sonate pour violon et piano  
*Guillaume Latour, Célimène Daudet*