

mn2m présente :

Voyage musical à Leyde (Pays-Bas) vendredi 22 mai et samedi 23 mai 2015

Depuis 2010, l'**Egidius Ensemble** se consacre sous la direction de Peter de Groot à la présentation de ce que l'on peut appeler sans hésitation le plus grand trésor polyphonique des Pays-Bas septentrionaux: Les six **Livres de chœur** de Leyde.

Cette riche et précieuse collection comprend plus de 350 compositions, messes et motets, écrits et collectionnés entre 1549 et 1569 exclusivement pour l'église Saint-Pierre à Leyde.

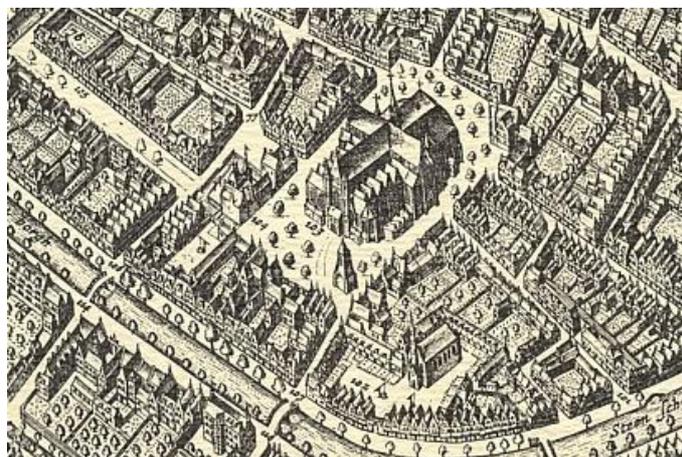
Ce n'est que quelques 500 ans après que l'on a pu redécouvrir son immense beauté.



Le vendredi 22 mai 2015, l'Egidius Ensemble donnera en concert la première de la sixième édition de ces Livres de chœur de Leyde, en cette même église Saint-Pierre.

Vous trouverez plus d'informations sur ces l'Ensemble Egidius et les Livres de chœur à la page 2.

mn2m vous propose un voyage à Leyde afin d'y découvrir les Livres de chœur ainsi que cette belle ville riche en histoire.



Programme

- Promenade à Leyde avec un guide
- Introduction au concert
- Concert par l'**Egidius Ensemble**
- Visite des Archives de la ville de Leyde et du Musée De Lakenhal

Vendredi 22 mai : départ matinal Gare du Nord (Thalys). Après l'arrivée à Leyde, une introduction au concert sera donnée par Peter de Groot. Le programme de la soirée sera constitué d'un dîner indonésien, le concert de la sixième édition des Livres de chœur de Leyde, suivie d'une réception en présence des musiciens.

Samedi 23 mai : Peter de Groot vous conduit aux Archives de la ville de Leyde pour vous montrer les originaux manuscrits des Livres de chœur. Une visite guidée de la ville de Leyde ainsi que du Musée De Lakenhal sont prévues également. Un déjeuner néerlandais (*pannekoeken*), puis le retour à Paris en fin de journée. Si vous le souhaitez, vous pouvez prolonger votre séjour bien sûr.

Frais : 450 €* : Paris-Leyde en Thalys (2^e classe), hôtel, dîner vendredi, déjeuner samedi, concert, cd dédicacé, réception, promenade-découverte, archives, musée).

Renseignements :

Maartje Nelissen

Muziek Management (mn2m)

mn2m@bbox.fr

+ 33 6 67 15 26 74

* Malheureusement, le montant de 450 € ne peut être garanti que si vous vous inscrivez avant le 1^{er} octobre 2014. Au-delà, les frais d'hôtel risquent d'augmenter. Un minimum de 10 participants est requis.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom, prénom.....

Adresse.....

Code postal & ville

Email

Téléphone fixe/portable.....

Je souhaite participer au voyage musical à Leyde et j'envoie un chèque d'acompte de 150 € de réservation à Maartje Nelissen, 21 boulevard Alsace Lorraine, 77500 Chelles (à l'ordre de M. Nelissen).

Je souhaite participer avec personnes, je multiplie l'acompte par ce ce nombre.



Egidius Ensemble (Pays-Bas) Direction Peter de Groot

Les Livres de chœur de Leyde

Le plus grand trésor polyphonique des Pays-Bas du 16^e siècle

Depuis 2010, l'**Egidius Ensemble** se consacre à la présentation de ce que l'on peut appeler sans hésitation le plus grand trésor polyphonique des Pays-Bas septentrionaux: Les six **Livres de chœur** de Leyde.

Cette riche et précieuse collection comprend plus de 350 compositions, messes et motets, écrits et collectionnés entre 1549 et 1569 exclusivement pour l'Église Saint-Pierre de Leyde.

Ce n'est qu'un peu moins de 500 ans après que l'on a pu redécouvrir son immense beauté.

Les livres comprennent des œuvres des meilleurs compositeurs de cet époque parmi lesquels notamment Josquin des Prez, Clemens non Papa, Thomas Crecquillon, Nicolas Gombert et Jean Richafort. En tout, une trentaine de compositeurs connus et appréciés au 16^e siècle ; un répertoire prodigieux qui n'est que trop rarement interprété.

Le quatuor vocal Egidius est au berceau de l'Egidius Ensemble. Le Quatuor se consacre depuis plus de 20 ans au niveau international du répertoire des Pays-Bas septentrionaux du 16^e siècle. Sous la direction de l'altus Peter de Groot, le Quatuor est rejoint par un collège de chanteurs spécialisés et forment l'Egidius Ensemble.

L'Ensemble donne tous les ans une série de concerts dédiée à l'un des six Livres de chœurs. Parallèlement, un double CD est enregistré chez le label Et'cetera Records.

Non seulement le projet jouit d'une grande renommée aux Pays-Bas, mais est de plus acclamé par la presse internationale. Les concerts sont ressentis aussi bien par le public que par la presse comme de véritables « événements ».

Selon les critiques musicaux, le niveau de l'ensemble vocal peut se comparer sans problème à ce qu'il existe de mieux dans le domaine. Livres de chœur : www.leidsekoorboeken.nl (angl./néerl.).

