

# Désir

## Sehnsucht

Op. 51 - N° 1.

E. GEIBEL

**CHANT** Avec passion (mit Leidenschaftlichem Vortrag)

**PIANO** Avec passion (mit Leidenschaftlichem Vortrag)

J'ai  
Ich

vu, dans un rê - ve, Bril - ler à mes yeux Dans les  
blick' in mein Herz und ich blick' in die Welt, bis vom

bois, sur la grève, Un so - leil ra - di - eux! Ces  
schwim - men - den Au - ge die Thrä - ne mir fällt; wohl

pla - ges lointai - nes Sem - blaient m'appe - ler! 0  
 Isuch - tet die Fer - ne mit gol - denem Licht, doch

nord, tu m'enchâ - nes! Com - ment y vo - ler? Votrei -  
 hält mich der Nord, ich er - rei - che sie nicht. O die

- mage, ombres val - nes, S'é va - nou - it, Et le  
 Schran - ken so eng' und die Welt so weit, und so

Ritard.

monde est si grand et dé - p  
 flüch - tig die Zeit, und so

Ritard.

*p*

- jà l'heu - re fuit! Con -  
 flück - - - - - tig die Zeit! Ich

- trée — heureuse Où la ter - re fleu - rit! Où la  
 weiss — ein Land, wo aus son - ni - gem Grün um ver -

*p*

vigne a - moureuse, Aux vieux tem - ples sou - rit! Là le  
 - sun - ke - ne Tem - pel die Trau - ben blük'n, wo die

jour — vient s'épandre En un ciel — de saphir! Le lau -  
 pur - - pur - ne Wo - ge das U - fer besäumt, und von

Ritard.

rier ——— semble attendre Un po — ète ——— à ve — nir! ——— Tu  
kom — — — men — den Sün — gern der Lor — — beerträumt; ——— fern

Ritard.

a Tempo

vis sans m'enten — ' — dre! Je meurs ——— sans te voir! É — phé —  
lockt es 'und winkt ——— dem ver — lan — — gen — den Sinn, und ich

a Tempo

Ritard.

*pp*

a Tempo

— mère ——— espoir!.. Sans te voir! Oi —  
kann ——— nicht hin, kann nicht hin! O —

Ritard.

a Tempo

*cresc.*

— seaux ——— fi — dè — les A vo — — tre nid, ——— Ou —  
hätt' ——— ich Flü — gel, durch's Blau ——— der Luft, ——— wie

- vrez, vos ai - les Que Dieu bé.nit! La sai.  
 wollt' ich ba - den im Som - merduft, doch um.

- son vous pres - se, La froi - de saison! A -  
 - sonst! und Stun - de auf Stun - de entflieht, be -

*p*

- dieu ma jeunes - se! Tais - toi ma chanson! Le prin -  
 - traw' re die Ju - gend, be - gra - be das Lied. O die

*cresc.*

- temps me dé.lais - se! Le jour s'enfuit! Et mon  
 Schran - ken so eng, und die Welt so weit, und so

*cresc.*

Ritard.

*f* *p*

âme et le ciel sont dé-  
flüch - - - - - tig die Zeit, und so

Ritard.

*f* *p*

Tea \*

- ja dans la nuit!  
flüch - - - - - tig die Zeit!

*f*