

Bastien und Bastienne

No. 12 Air (Bastienne)

KV 46b

Wolfgang Amadeus Mozart

Andante

The first system of the piano accompaniment is in 8/8 time. It begins with a piano (*p*) dynamic and features a steady eighth-note accompaniment in the bass line. The treble line contains chords and melodic fragments, with a forte-piano (*fp*) dynamic marking appearing in the second measure.

6 Ja - dis, Bastien m'é-tait fi - dé - le Et Bastienne é - tait son seul bien; Mon cœur répondait a son

The second system includes the vocal line starting at measure 6. The lyrics are: "Ja - dis, Bastien m'é-tait fi - dé - le Et Bastienne é - tait son seul bien; Mon cœur répondait a son". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern, marked *fp*.

12 zé - le Et n'ai-mait que son cher Bas - tien. Aus - si des plus bril - lants appas Les char-mes ne le

The third system includes the vocal line starting at measure 12. The lyrics are: "zé - le Et n'ai-mait que son cher Bas - tien. Aus - si des plus bril - lants appas Les char-mes ne le". The piano accompaniment continues, marked *fp*.

18 touchaient pas. Il m'é-tait si fi - dé - le! Il me trouvait si bel le! Me char - mer et me

The fourth system includes the vocal line starting at measure 18. The lyrics are: "touchaient pas. Il m'é-tait si fi - dé - le! Il me trouvait si bel le! Me char - mer et me". The piano accompaniment continues, marked *fp*.

24 plai - re E - tait sa seule af - fai - re, E - tait sa seule af - fai - re!

The fifth system includes the vocal line starting at measure 24. The lyrics are: "plai - re E - tait sa seule af - fai - re, E - tait sa seule af - fai - re!". The piano accompaniment continues, marked *fp* and *f*.

un poco allegro

Vers moi il courait a l'instant, s'il se lais-sait faire un pré-sent Par quel-que gran-de

30

da-me, Pour lui plei-ne de flam-me. Mon cœur é - tait son seul bien, son seul bien! son seul

36

Adagio

bien. Mais au - jour - d'hui, c'est bien fi - ni! En vain, près de moi je l'ap - pel - le, En

43

vain, près de moi je l'ap - pel - le, De moi s'é-loi-gue mon a - mant! Bas - tien, hé - las! m'est in - fi -

48

dé - le, Et n'est qu'un in - con-stant! Bas-tien, hé-las! m'est in - fi - dé - le, Et n'est qu'un in - con-

53

stant! Et n'est qu'un in - con-stant!

59