

# O mille volte

Luca Marenzio (1553/4-1599)

Canto

Alto

Tenore

Basso

Canto (Quinto)

Alto (Sesto)

Tenore (Settimo)

Ottavo

O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mi - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le  
O mil - le vol - te mil - le O mil - le e mil - le vol - te mil - le

4

Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -  
Gior-no lie - to\_e fe - li - ce O for - tu-na - te vil - le O for - tu-na - ti col -

8

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor - ri - bil' an -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor - ri - bil' an -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor - ri - bil' an -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor - ri - bil' an -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor -

li a cui pur li - ce Mi - rar Mi - rar l'hor -

11

gue Mi - rar l'hor - ri - bil' an - gue Ver - sar Ver - sar

gue Mi - rar l'hor - ri - bil' an - gue Ver - sar Ver - sar

que Mi - rar l'hor - ri - bil' an - gue Ver - sar Ver - sar

gue Mi - rar l'hor - ri - bil' an - que Ver - sar Ver - sar

ri - bil' an - que Mi - rar l'hor - ri - bil an - que Ver - sar l'a - ni - ma'e'l san -

ri - bil' an - que Mi - rar l'hor - ri - bil an - que Ver - sar l'a - ni - ma'e'l san -

ri - bil' an - que Mi - rar l'hor - ri - bil an - que Ver - sar l'a - ni - ma'e'l san -

ri - bil' an - que Mi - rar l'hor - ri - bil an - que Ver - sar l'a - ni - ma'e'l san -

14

Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma Che con  
 Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma Che con  
 Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma Che con  
 Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma Che con  
 Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma Che con  
 gue Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma  
 -gue Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma  
 gue Che con fia - - ma Che con fiam - - ma  
 gue Che con fiam - - ma Che con fiam - - ma

16

fiam - - ma Spo - glio il pra - to di  
 fiam - - ma Spo - glio il pra - to di  
 fiam - - ma Spo - glio il pra - to di  
 fiam - - ma Spo - glio il pra - to di  
 e to - - - - sco  
 Che con fiam - - ma e to - - - - sco  
 Che con fiam - - ma e to - - - - sco  
 Che con fiam - - ma e to - - - - sco

19

fior di fron - d'il bo - sco Spo - glio  
fior di fron - d'il bo - sco Spo - glio  
fior di fron - d'il bo - sco Spo - glio  
fior di fron - d'il bo - sco Spo - glio  
Spo - glio il pra - to di fior di fron - d'il bo -  
Spo - glio il pra - to di fior di fron - d'il bo -  
Spo - glio il pra - to di fior di fron - d'il bo -  
Spo - glio il pra - to di fior di fron - d'il bo -

22

Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
sco Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
sco Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
sco Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo  
sco Can - tia - mo dun - que Can - tia - mo

26

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The top two staves are soprano voices, the third is a bassoon or cello, the fourth is a piano, and the bottom two are bass voices. The music is in common time (indicated by '4') and includes a section in 2/4 time (indicated by '2'). The lyrics are: "dun - que Can - tia - mo dun - que a l'a - mo - ro - so bal - lo". The piano part features sustained notes and chords.

32

The musical score consists of eight staves of music for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The vocal parts are arranged in two groups of two voices each, positioned above and below a continuo basso part. The vocal entries occur at measures 32, 36, 40, 44, 48, 52, 56, and 60. The lyrics are as follows:

- Measure 32: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 36: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 40: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e - ter-na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 44: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 48: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 52: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 56: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -
- Measure 60: Ren - den-do gra - tie ai Dei d'e-ter - na glo - ria Di si lie - ta vit - to -

36

ria Can - tia - mo Can-tia - mo Can-tia-mo dun - que a l'a - mo - ro - so bal - lo Ren -

-ria Can - tia - mo Can-tia - mo Can-tia-mo dun - que a l'a - mo - ro - so bal - lo Ren -

-ria Can - tia - mo Can-tia - mo Can-tia-mo dun - que a l'a - mo - ro - so bal - lo Ren -

ria Can - tia - mo Can-tia - mo Can-tia-mo dun - que a l'a - mo - ro - so bal - lo Ren -

ria Can-tia - mo Can-tia - mo

40

- den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria Di si lie -

- den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria Die si lie -

- den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria Di si lie -

- den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria Di si lie -

Ren - den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria

Ren - den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria

Ren - den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria

Ren - den - do gra - tie ai Dei d'e - ter - na glo - - - ria

