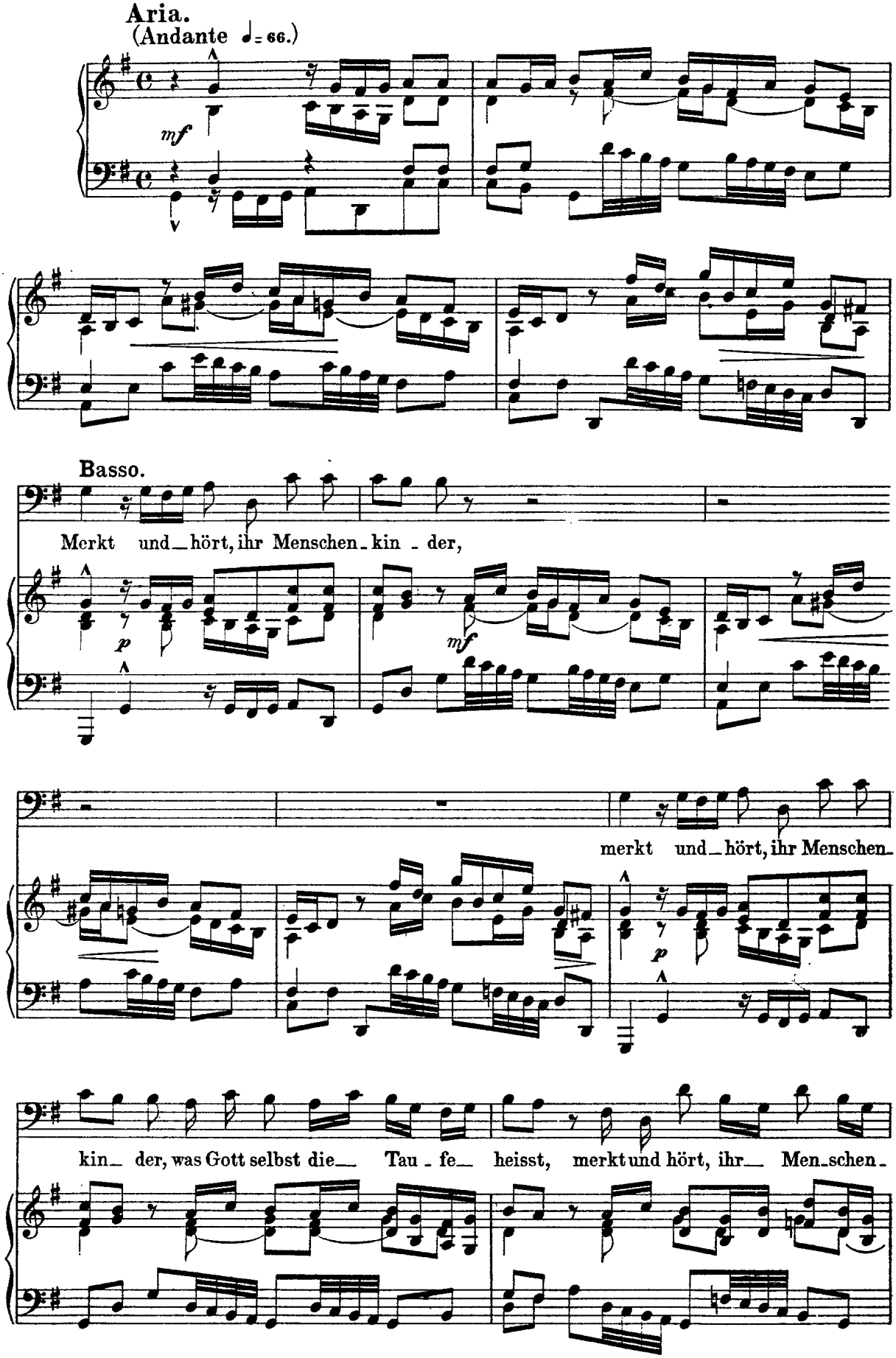
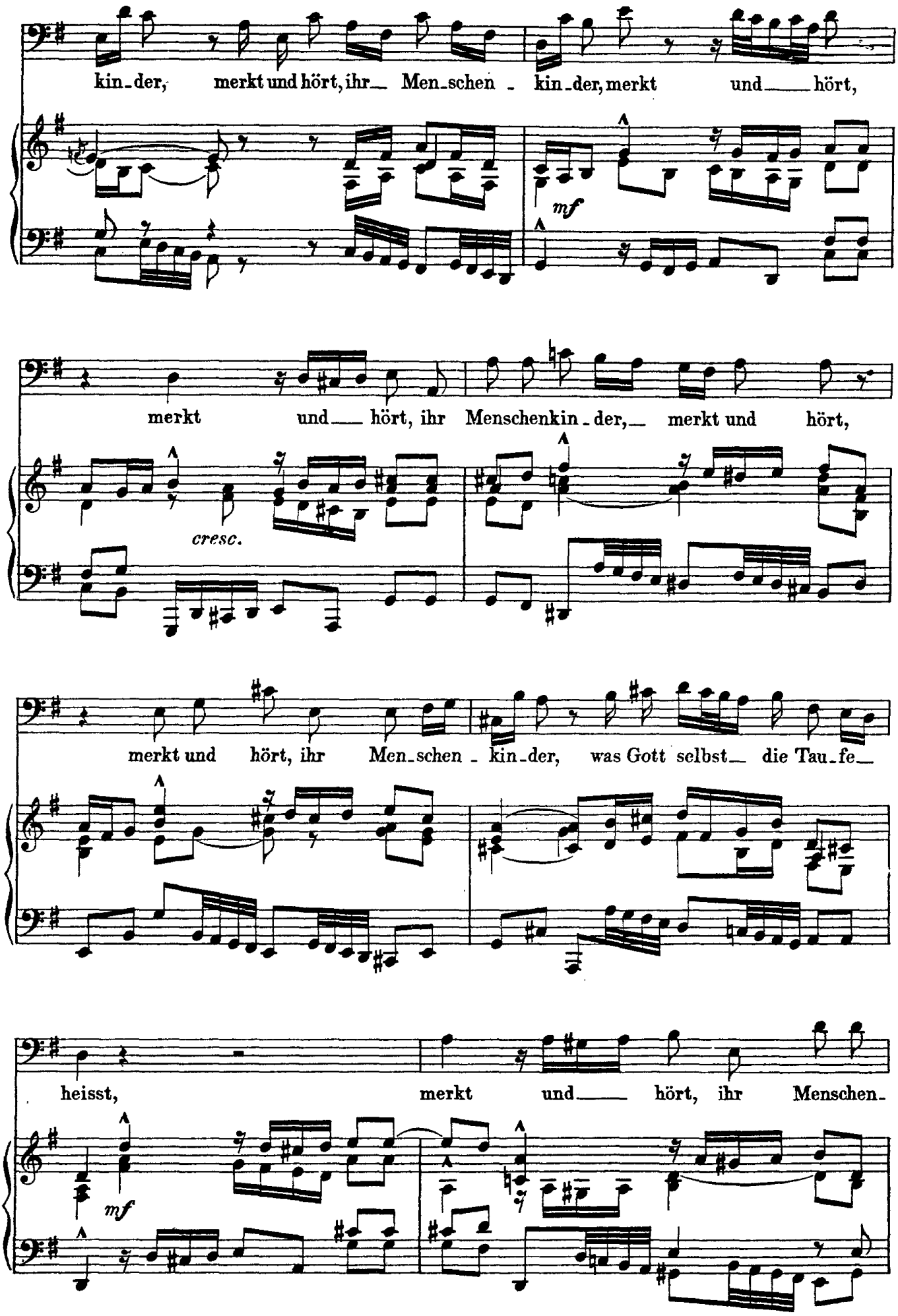
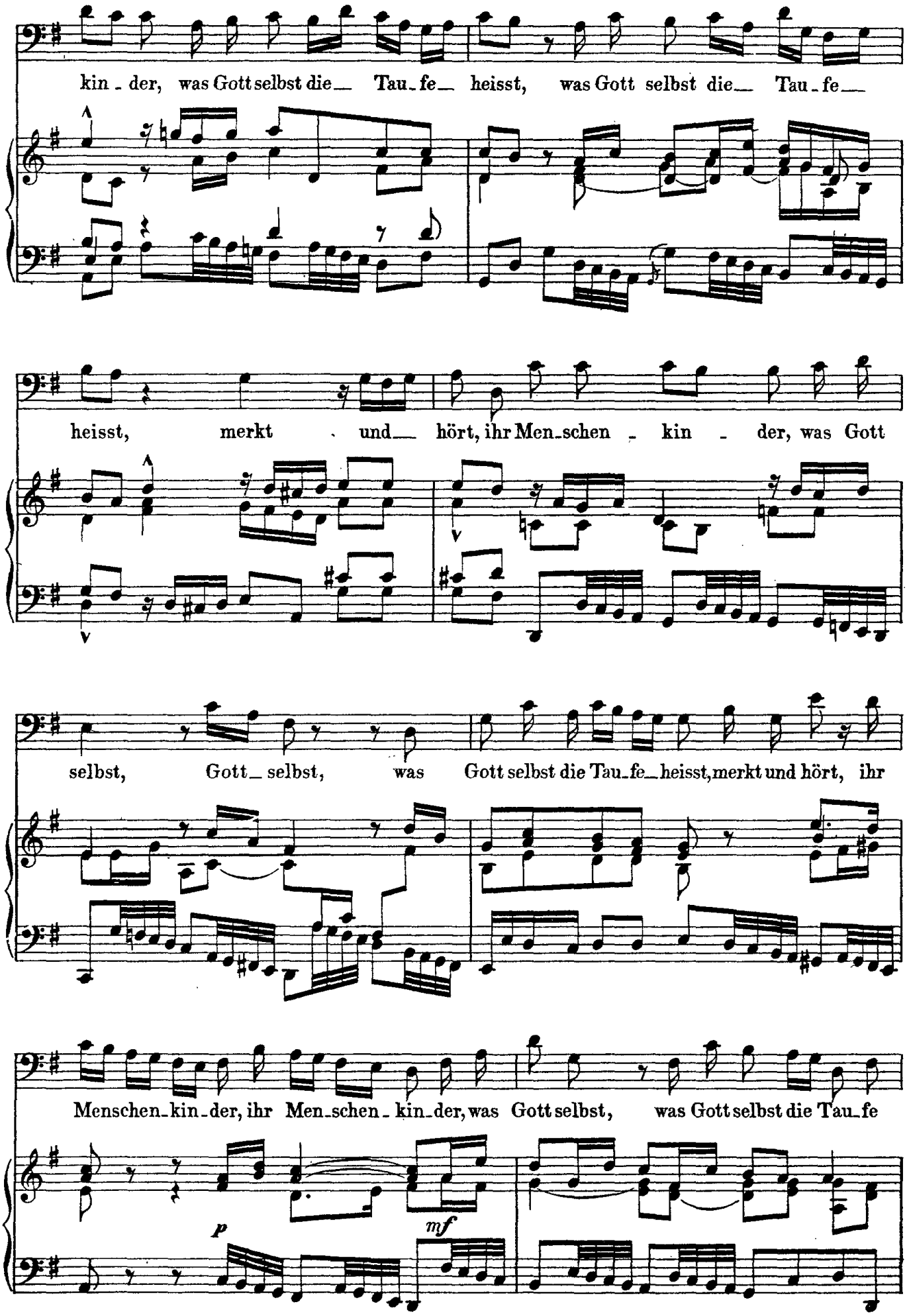
J.S. Bach

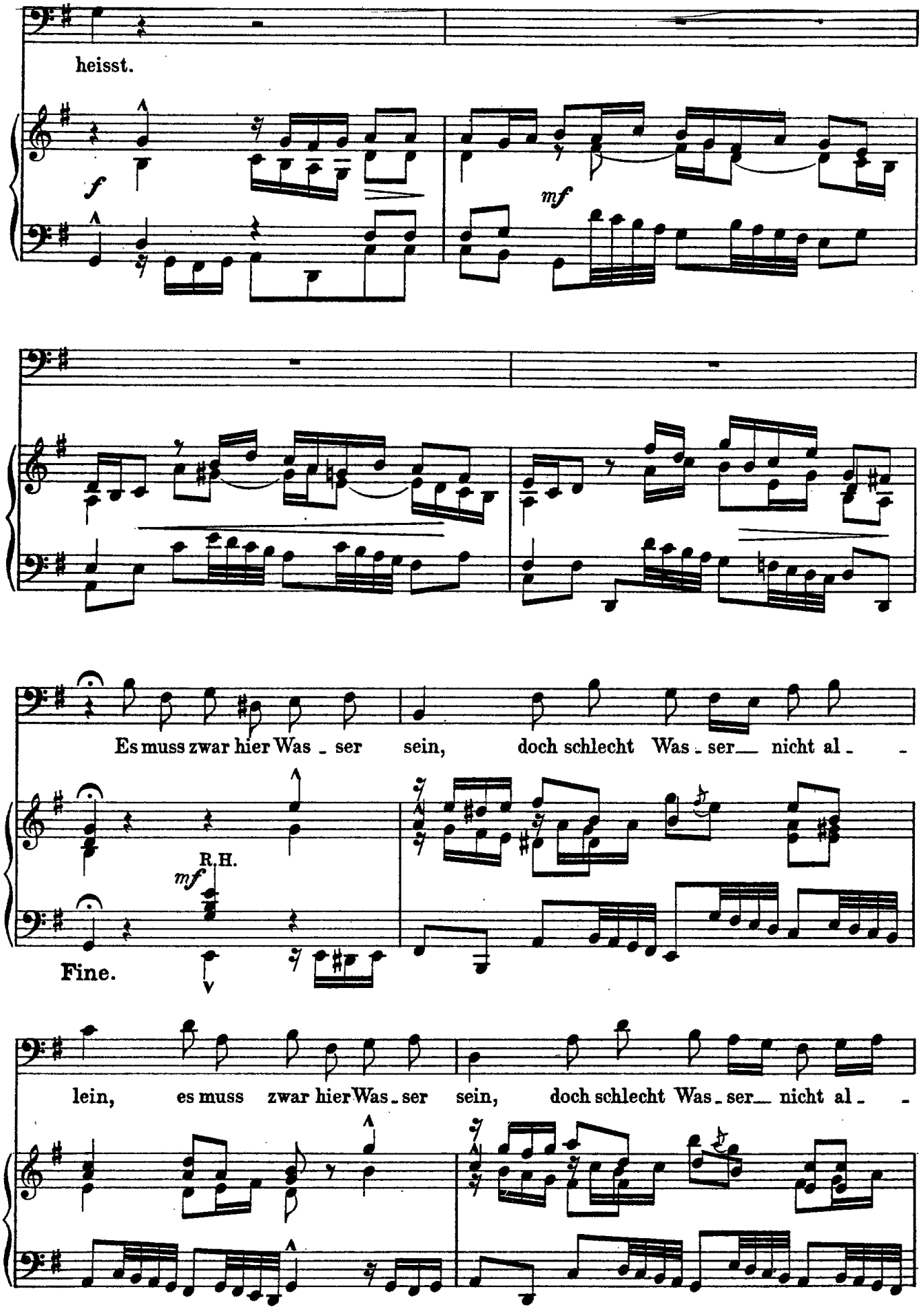
Cantata No. 7

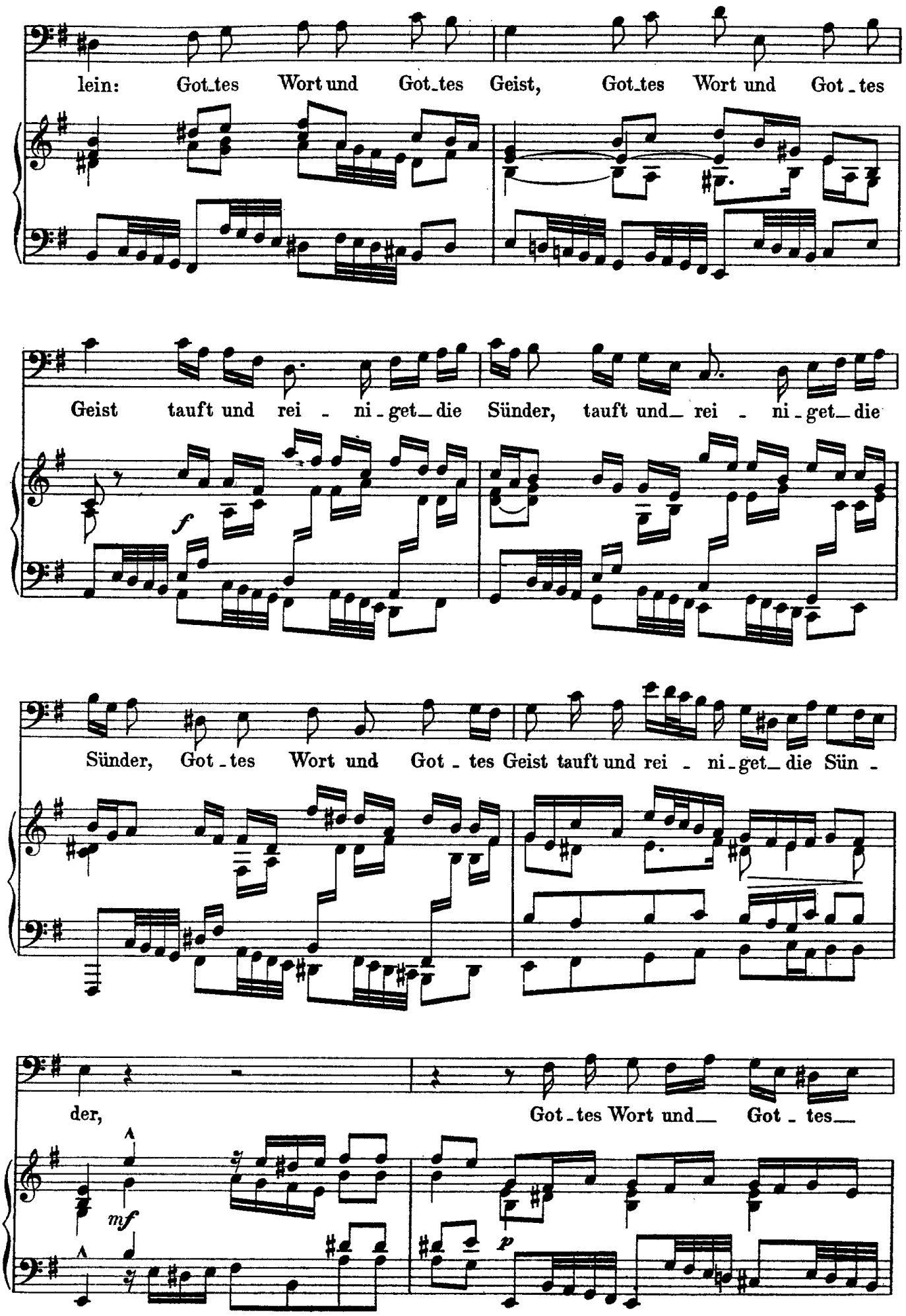
Christ unser Herr zum Jordan kam

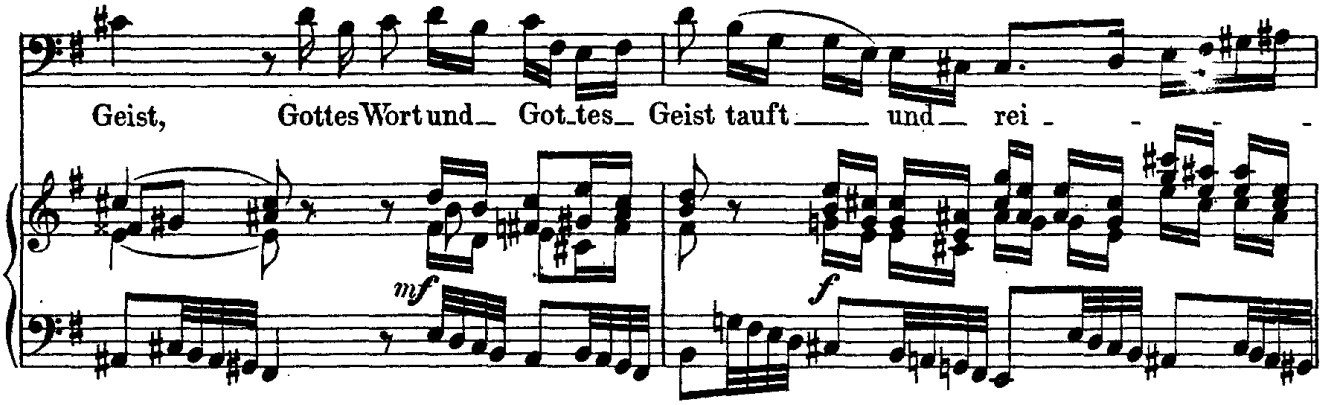


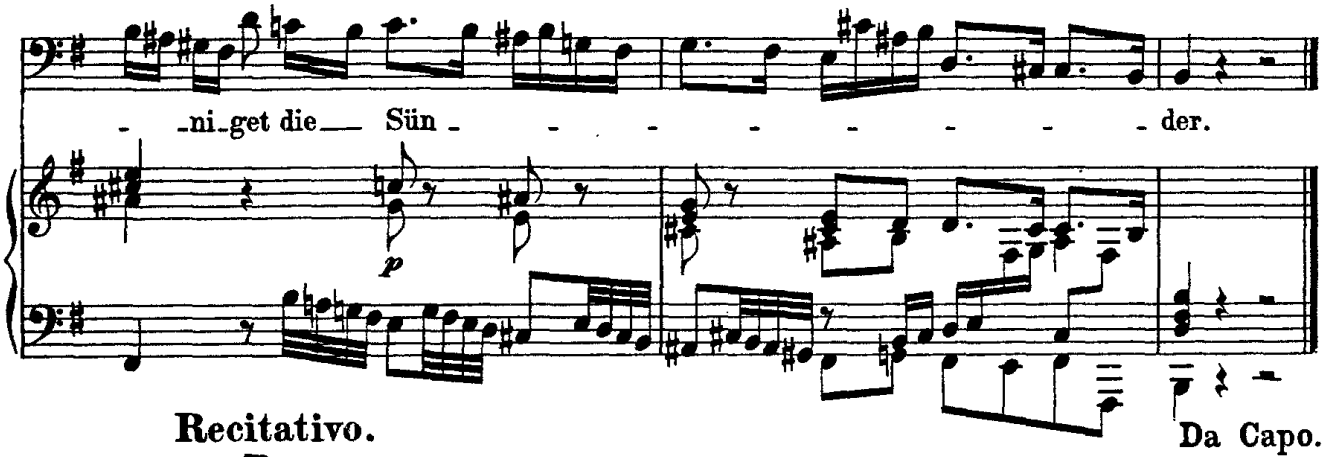

kin-der, merkt und hört, ihr Men-schen - kin-der, merkt und hört,
mf
merkt und hört, ihr Menschenkin-der, merkt und hört,
cresc.
merkt und hört, ihr Men-schen - kin-der, was Gott selbst die Tau-fe
heisst, merkt und hört, ihr Menschen-
mf


kin - der, was Gott selbst die Tau - fe heisst, was Gott selbst die Tau - fe
heisst, merkt und hört, ihr Men - schen - kin - der, was Gott
selbst, Gott selbst, was Gott selbst die Tau - fe heisst, merkt und hört, ihr
Menschen - kin - der, ihr Men - schen - kin - der, was Gott selbst, was Gott selbst die Tau - fe
p
mf


heisst.
f
mf
Es muss zwar hier Was - ser sein, doch schlecht Was - ser nicht al -
R.H.
mf
Fine.
lein, es muss zwar hier Was - ser sein, doch schlecht Was - ser nicht al -

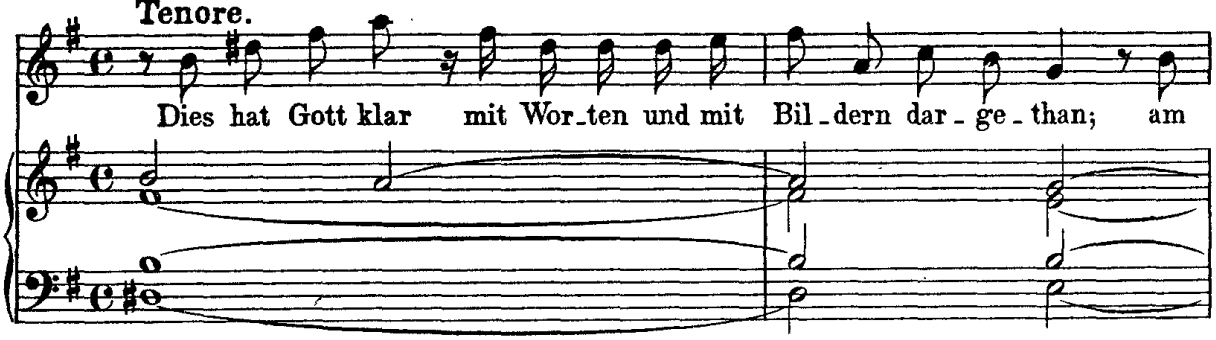

lein: Got_tes Wort und Got_tes Geist, Got_tes Wort und Got_tes
Geist tauft und rei - ni_get_die Sünder, tauft und_ rei - ni_get_die
f
Sünder, Got_tes Wort und Got_tes Geist tauft und rei - ni_get_die Sün -
der, Got_tes Wort und_ Got_tes_
mf
p

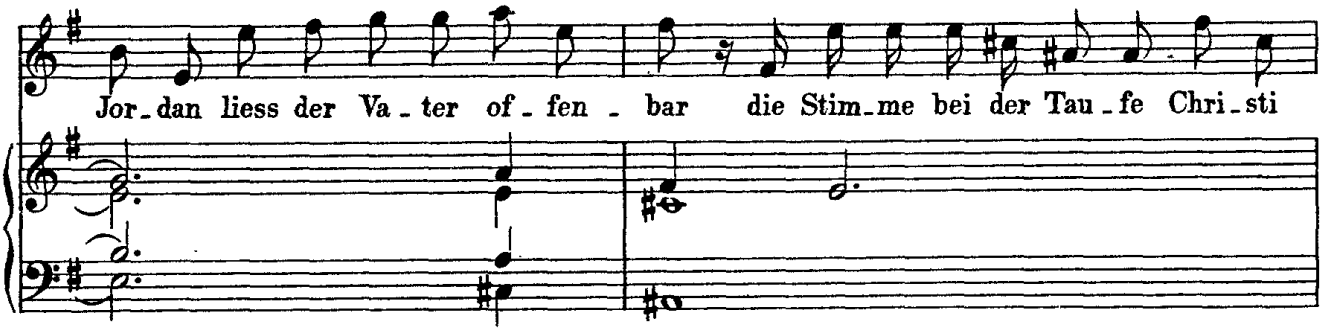


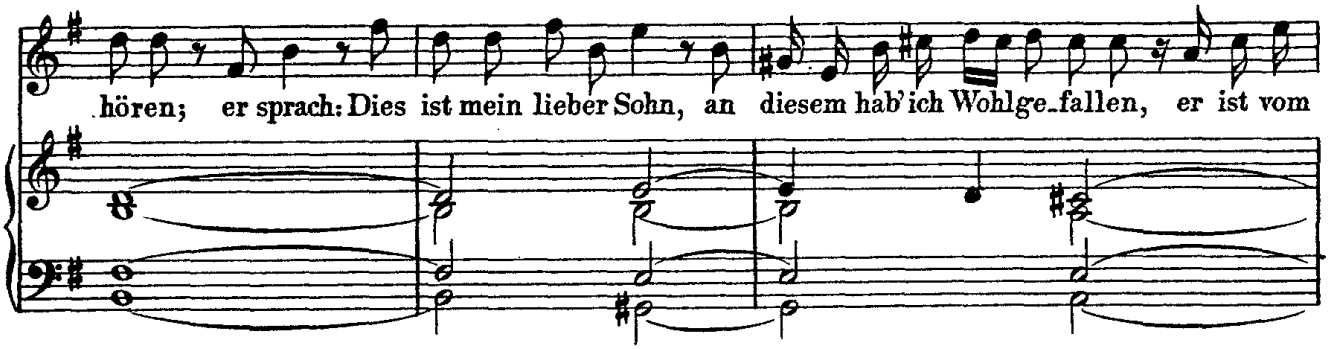


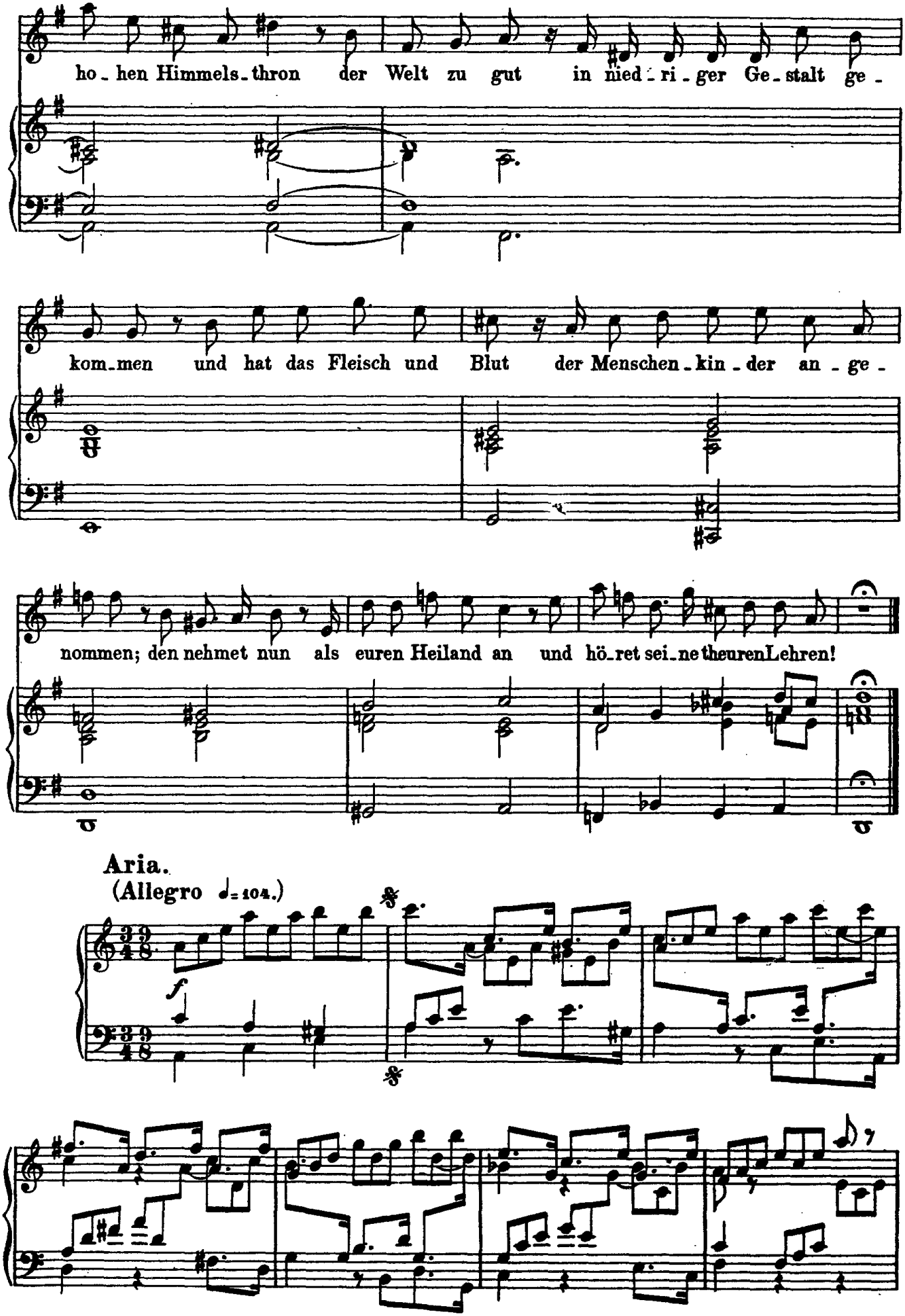
Recitativo. Da Capo.

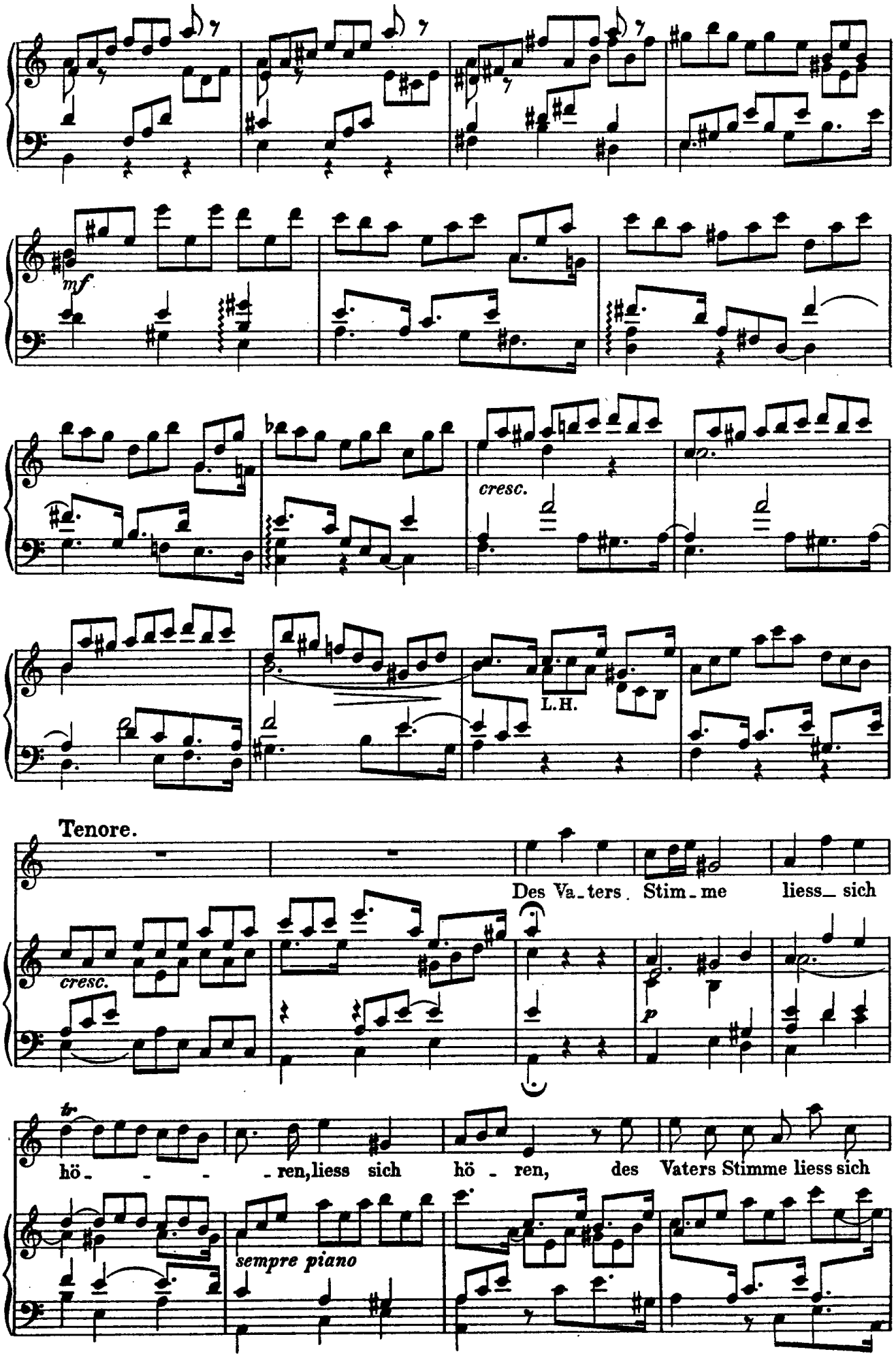
Tenore.

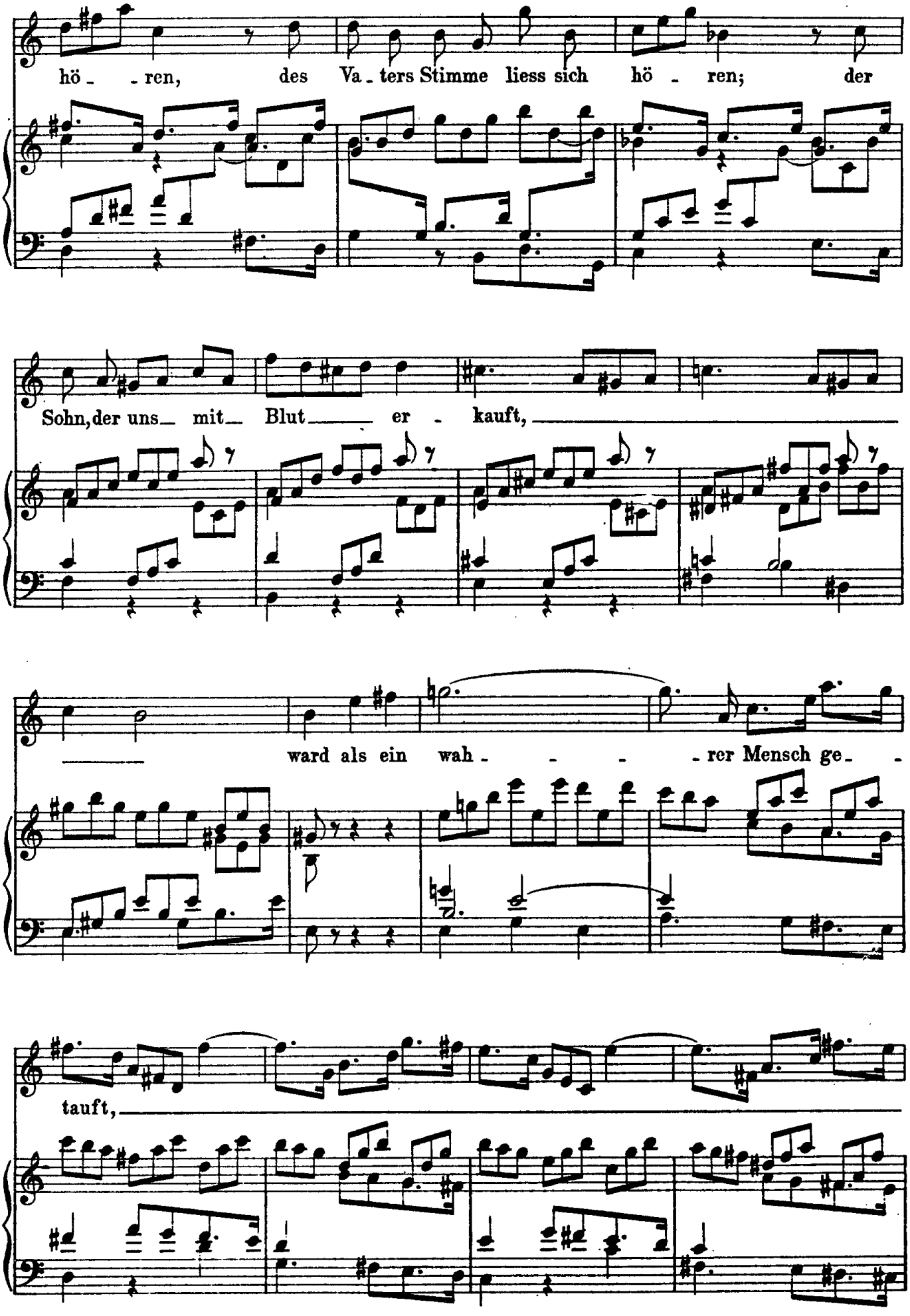







ho_hen Himmels_thron der Welt zu gut in nied_ri_ger Ge_stalt ge_
kom_men und hat das Fleisch und Blut der Menschen_kin_der an_ge_
nommen; den nehmet nun als euren Heiland an und hö_ret sei_ne theuren Lehren!
Aria.
(Allegro ♩= 104.)


mf
cresc.
L.H.
Tenore.
Des Va_ters Stim_me liess_ sich
cresc.
p
tr
hö_ _ _ _ren, liess sich hö_ren, des Vaters Stimme liess sich
sempre piano


hö - - ren, des Va - ters Stimme liess sich hö - ren; der
Sohn, der uns mit Blut er - kauft,
ward als ein wah - - - - rer Mensch ge - -
tauft,

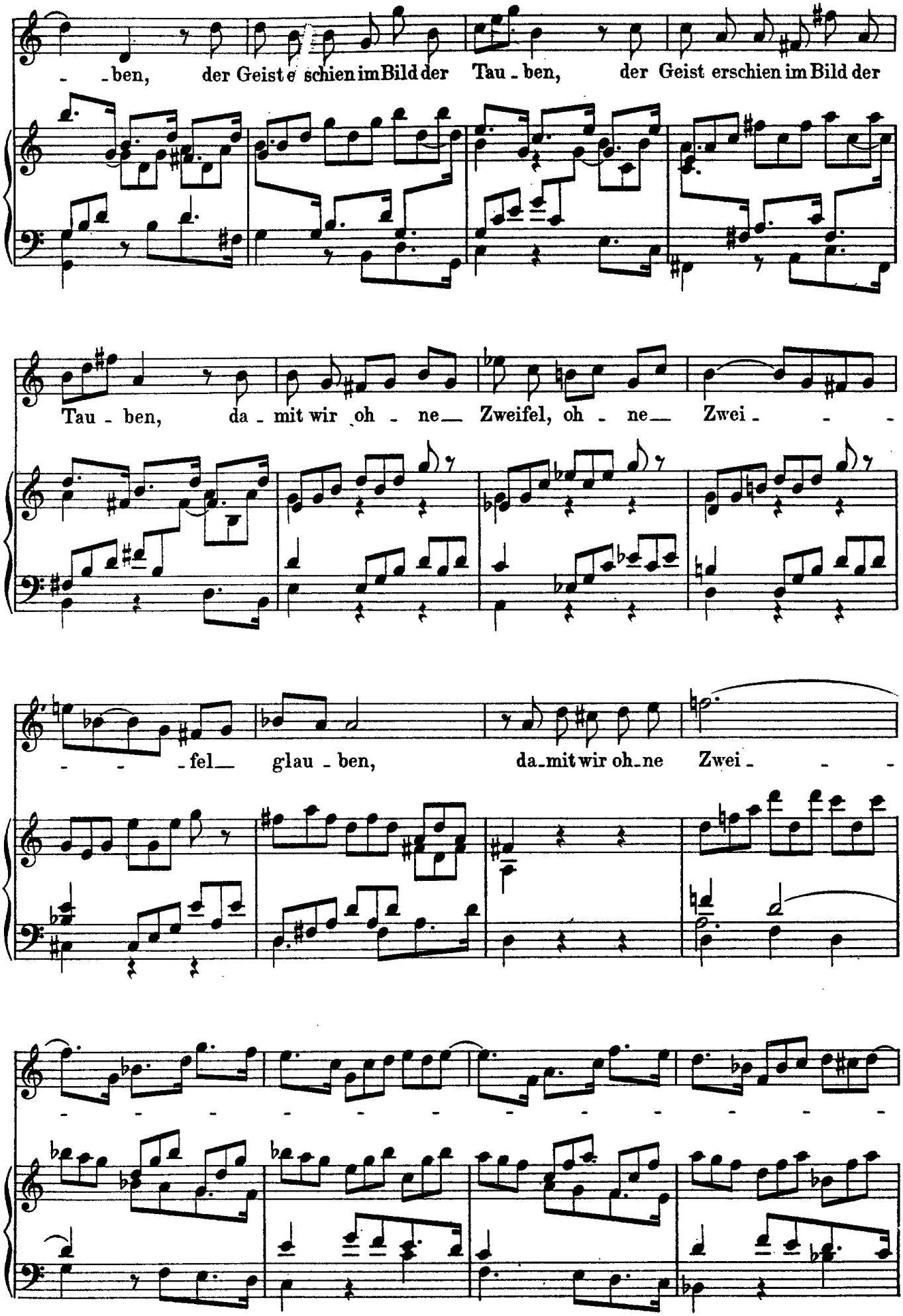
der Sohn, der

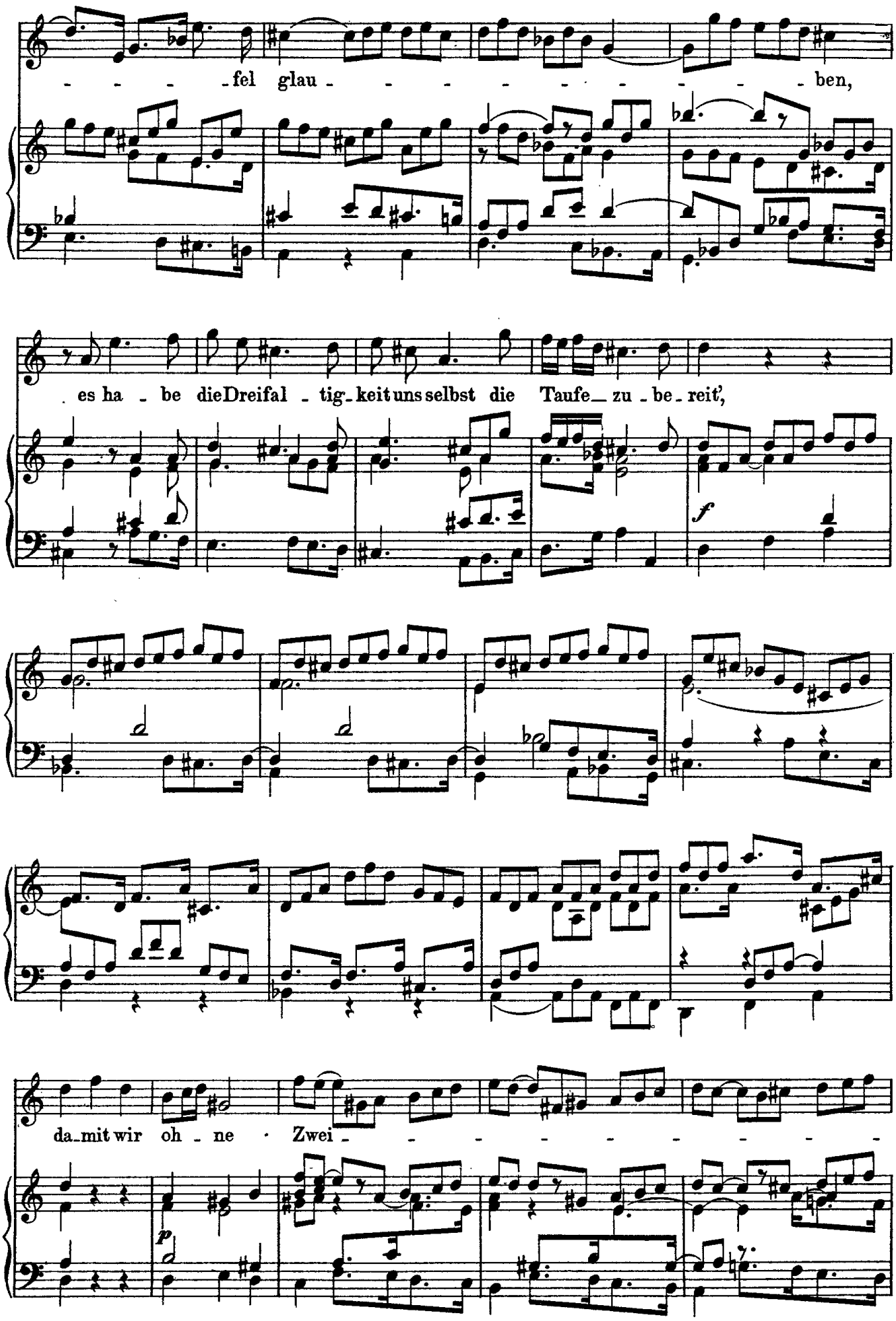
uns mit Blut er_kauft, ward als ein wahrer Mensch ge_tauft;

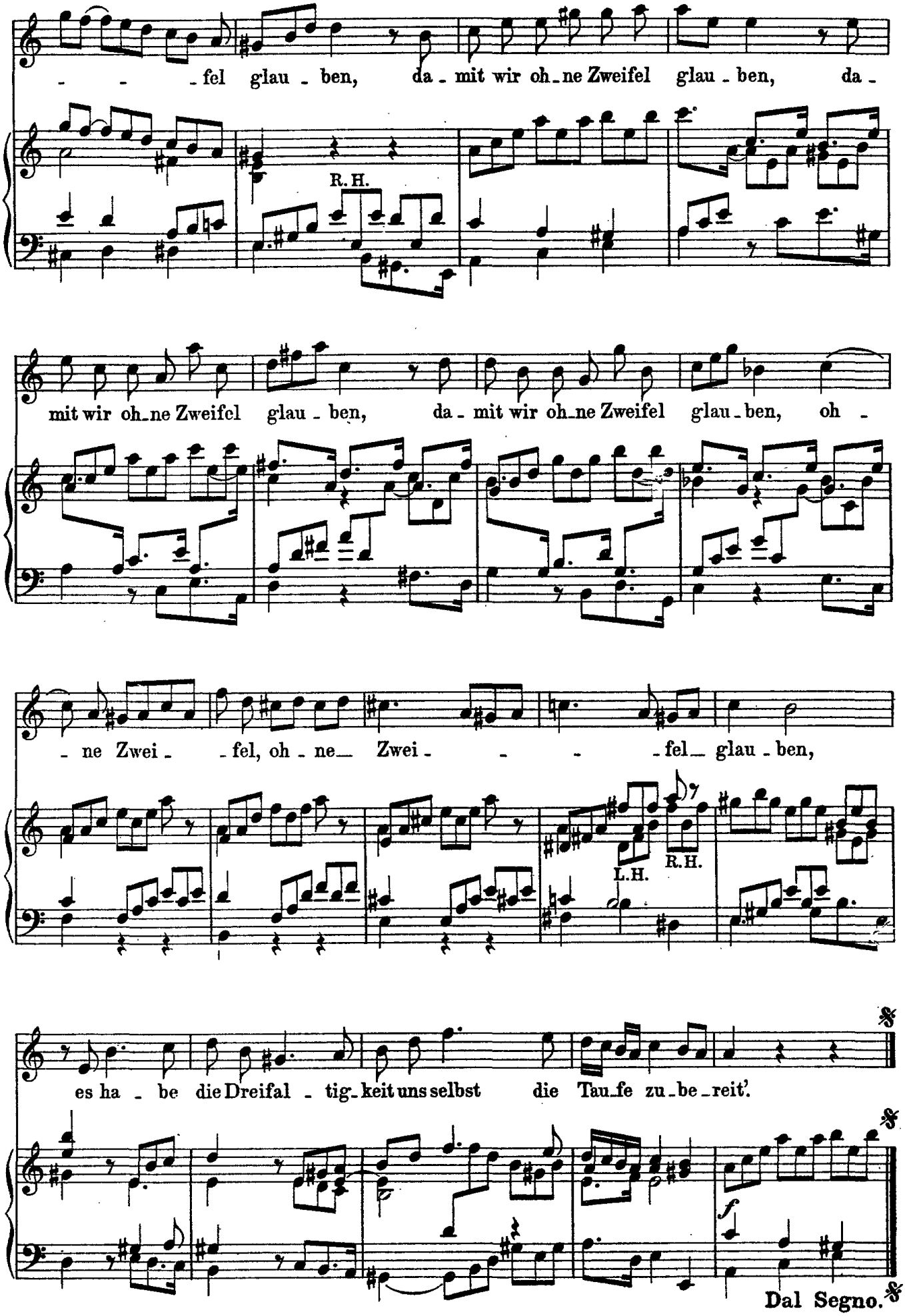
f

der Geist er_schien im Bild der Tau_ _ _ _ _

p


- -ben, der Geist e schien im Bild der Tau - ben, der Geist erschien im Bild der
Tau - ben, da - mit wir oh - ne Zweifel, oh - ne Zwei - - -
- - - fel glau - ben, da - mit wir oh - ne Zwei - - -


- - - - fel glau - - - - - - - - - - ben,
es ha - be die Dreifal - tig - keit uns selbst die Taufe zu - be - reit',
f
da - mit wir oh - ne · Zwei - - - - - - - - -
p


- - - fel glau - ben, da - mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, da -
R. H.
mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, da - mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, oh -
- ne Zwei - - fel, oh - ne Zwei - - - fel glau - ben,
L.H.
R.H.
es ha - be die Dreifal - tig - keit uns selbst die Tau - fe zu - be - reit'.
f
Dal Segno.

Recitativo.

Basso.

Als Jesus dort nach seinen Leiden und nach dem Aufer-stehn aus dieser Welt zum

Andante.

Va-ter woll-te gehn, sprach er zu sei-nen Jüngern: Geht hin in al-le Welt und

leh-ret al-le Hei-den, wer glaubet und ge-taufet wird auf Er-den, der soll ge-

recht und se- -lig wer- den.

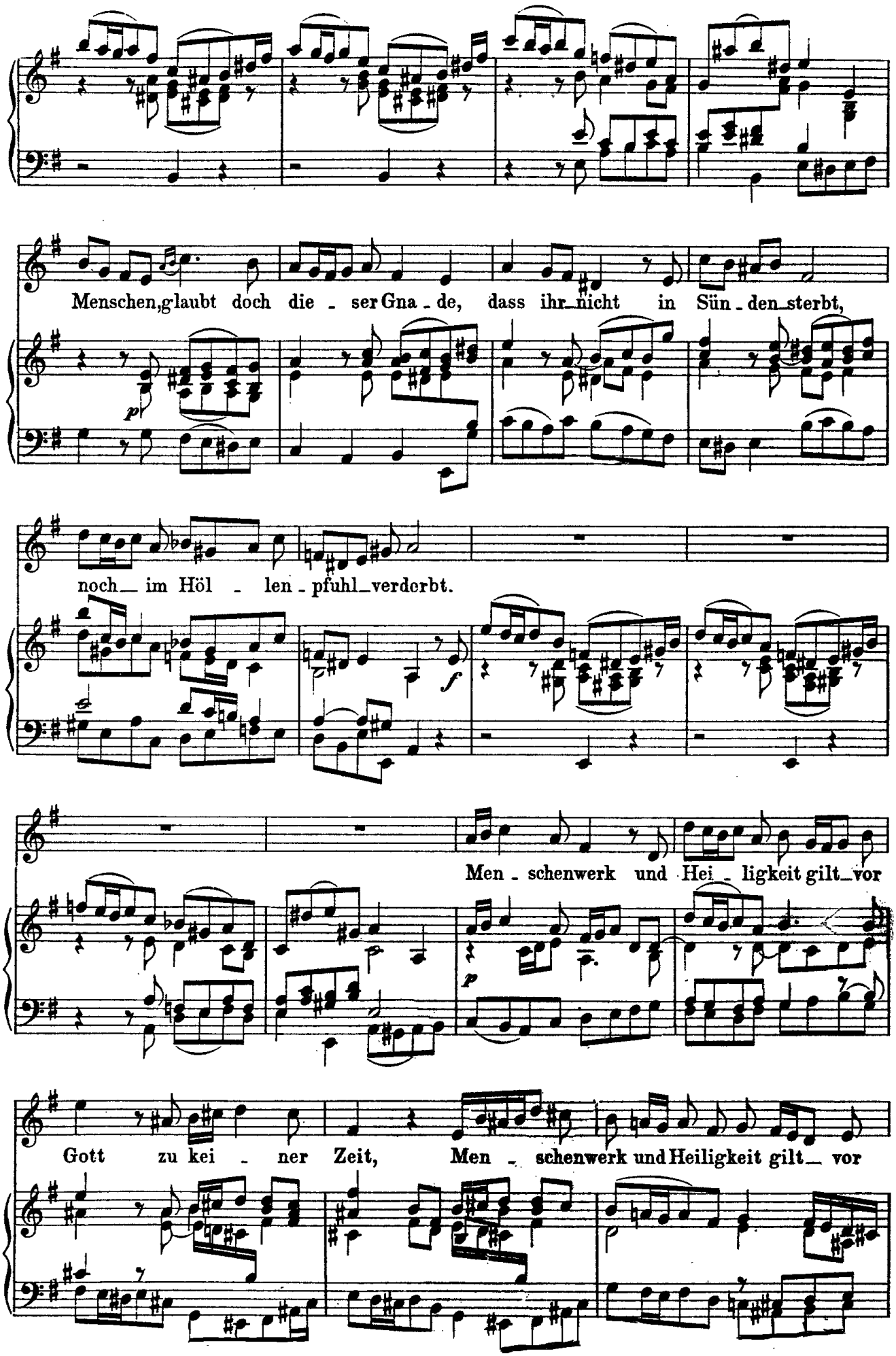
Aria.

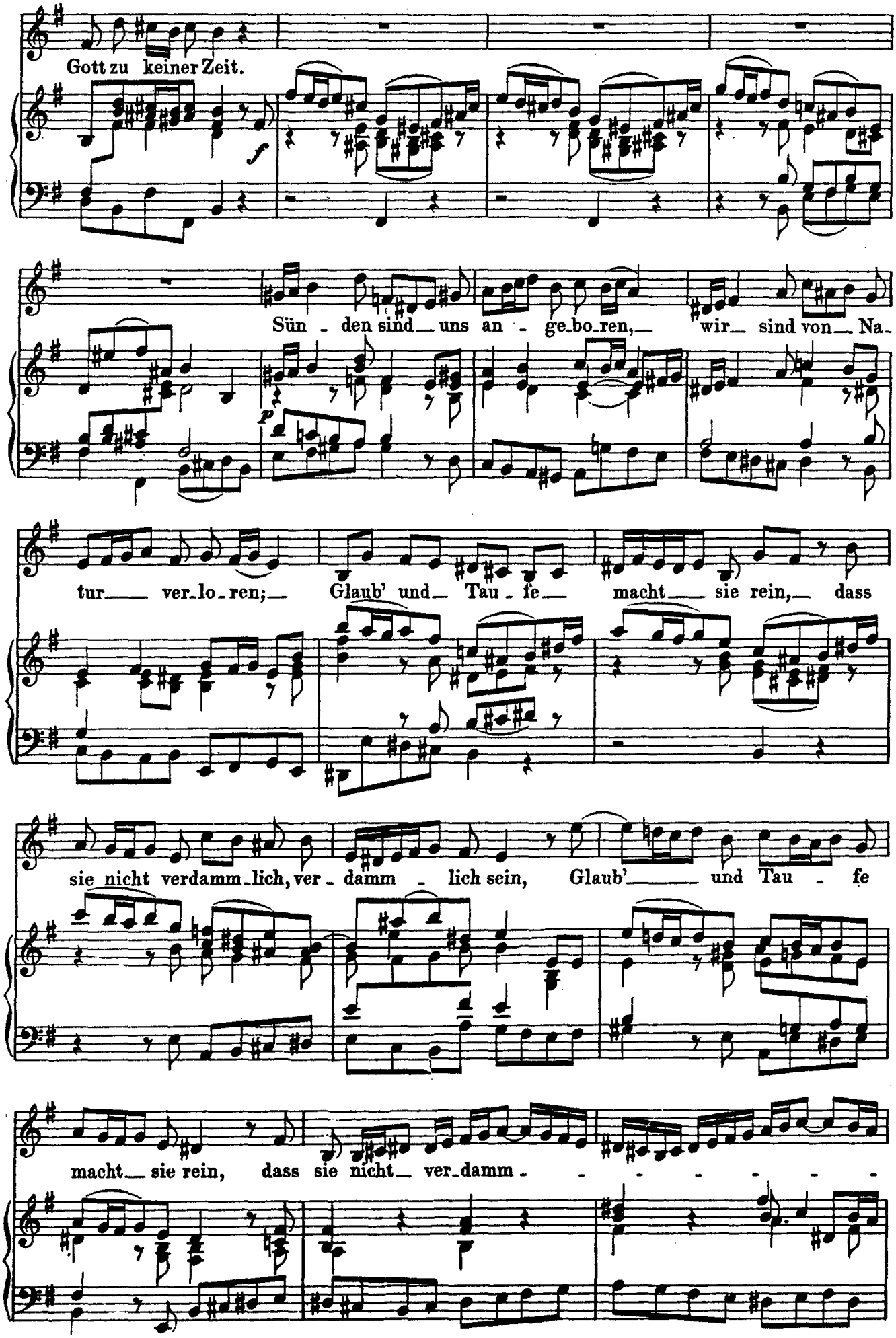
(Lento ♩= 66.)

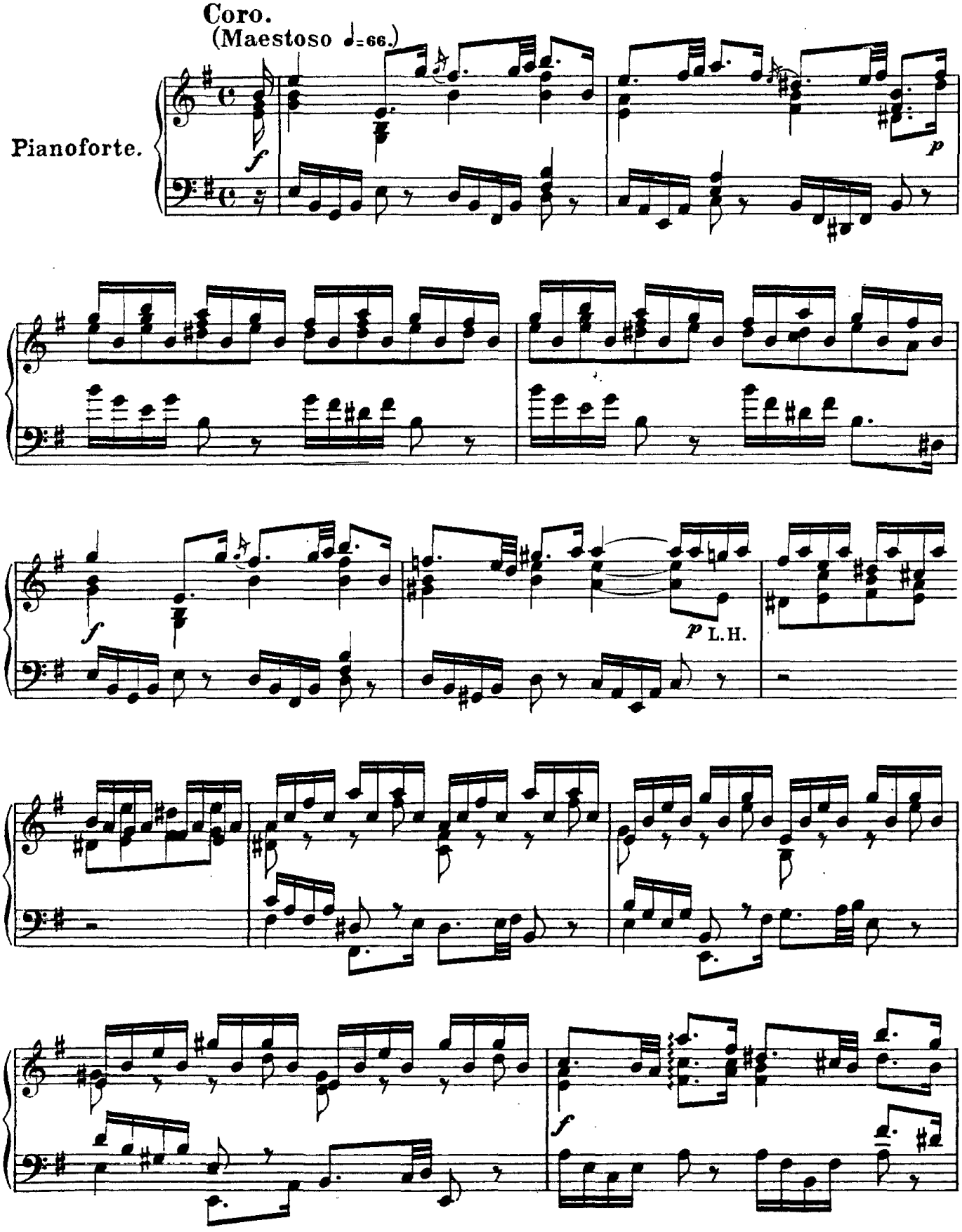
Alto.

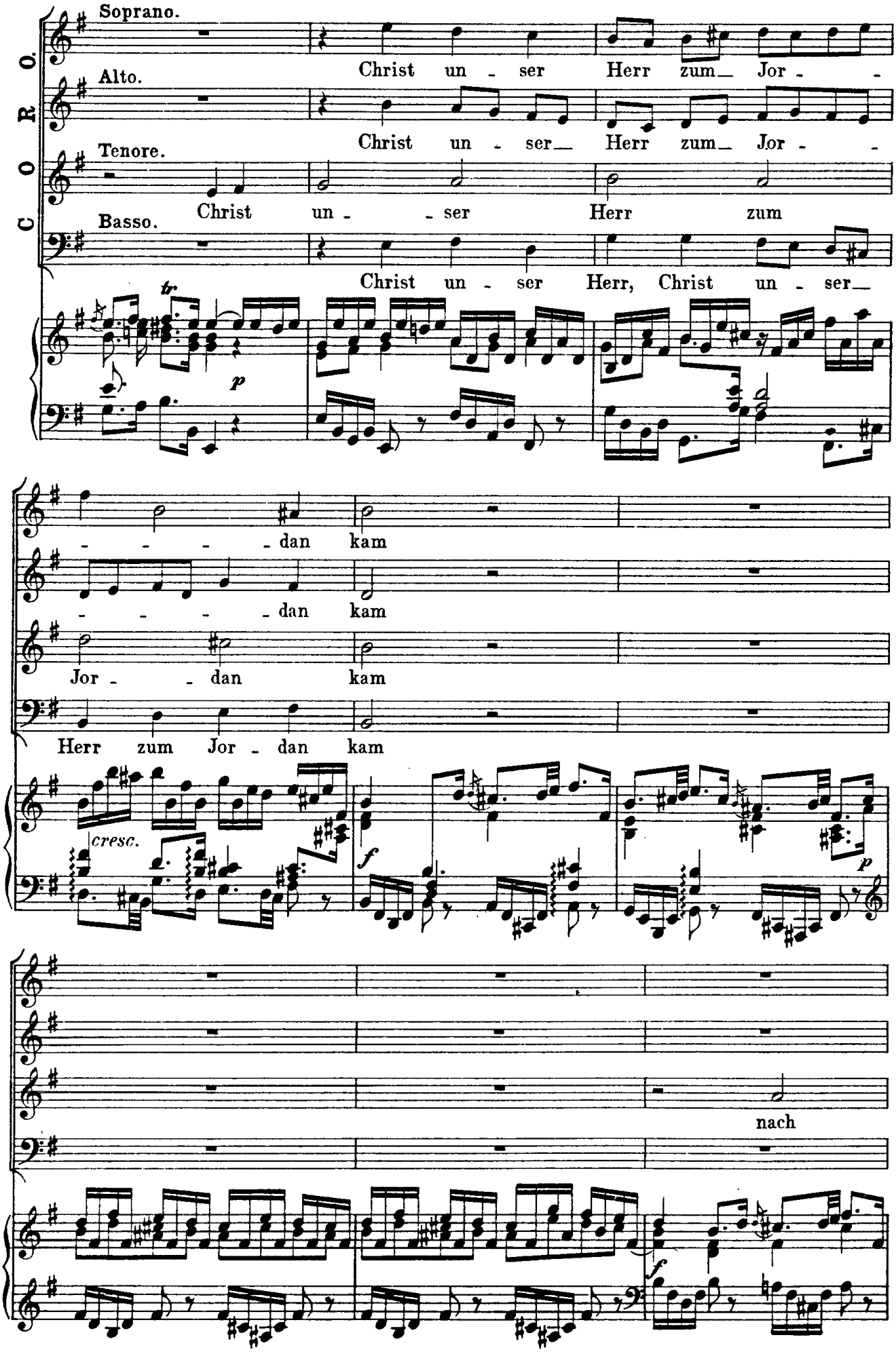
Menschen, glaubt doch die-ser Gnade, dass ihr nicht in Sün-den sterbt,

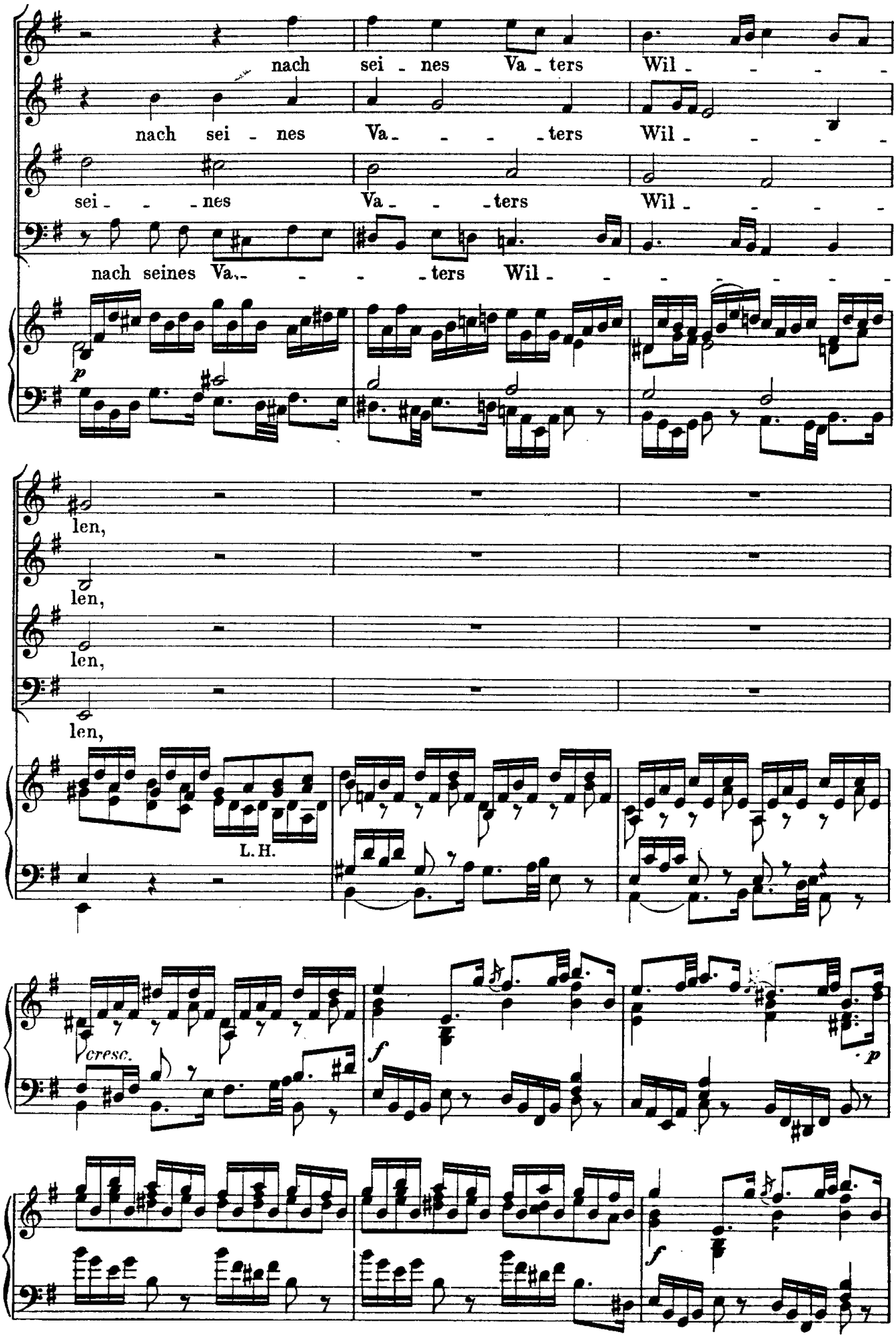
p *f*

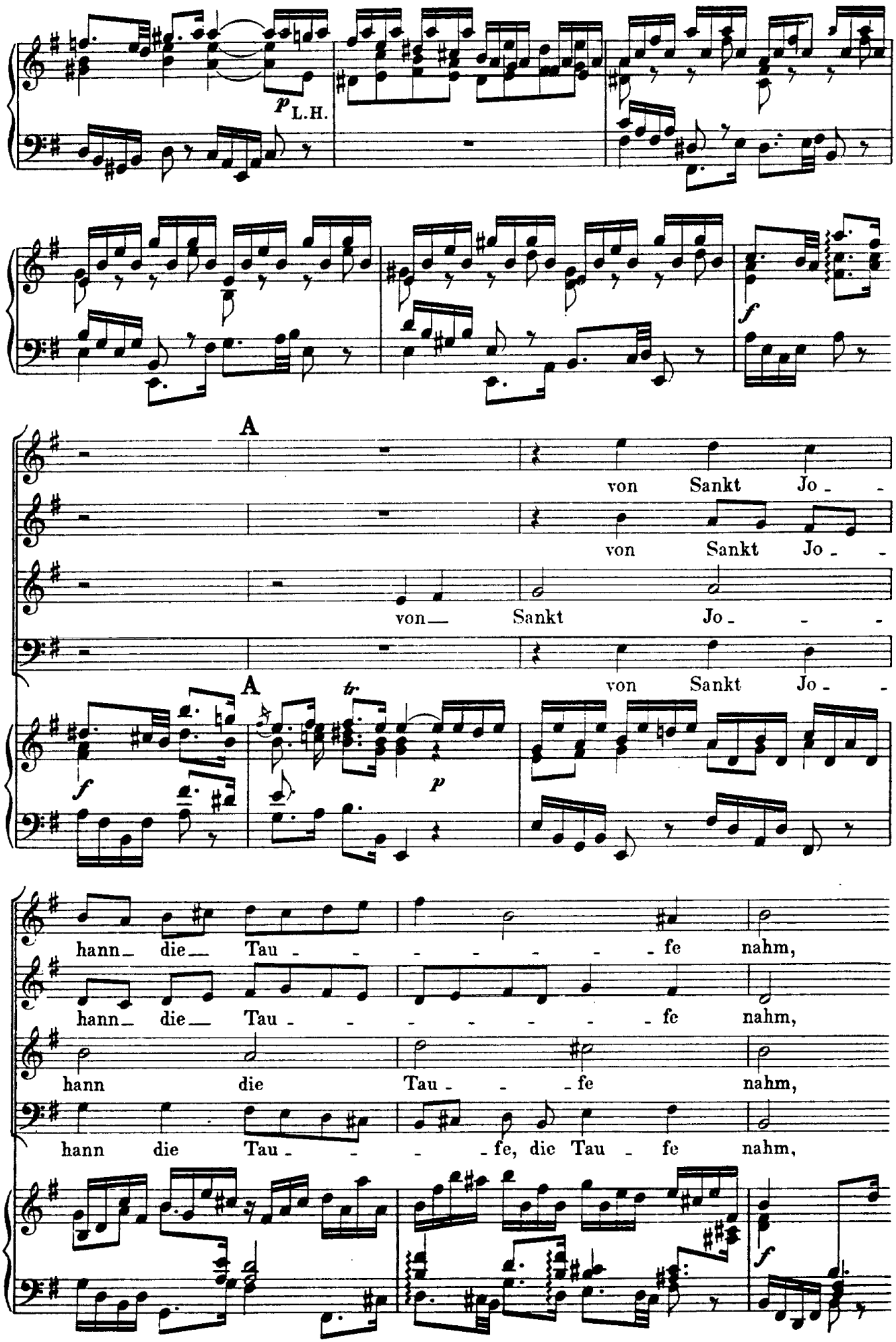

Menschen, glaubt doch die - ser Gna - de, dass ihr nicht in Sün - den sterbt,
noch im Höl - len - pfuhl verderbt.
Men - schenwerk und Hei - ligkeit gilt vor
Gott zu kei - ner Zeit, Men - schenwerk und Heiligkeit gilt vor

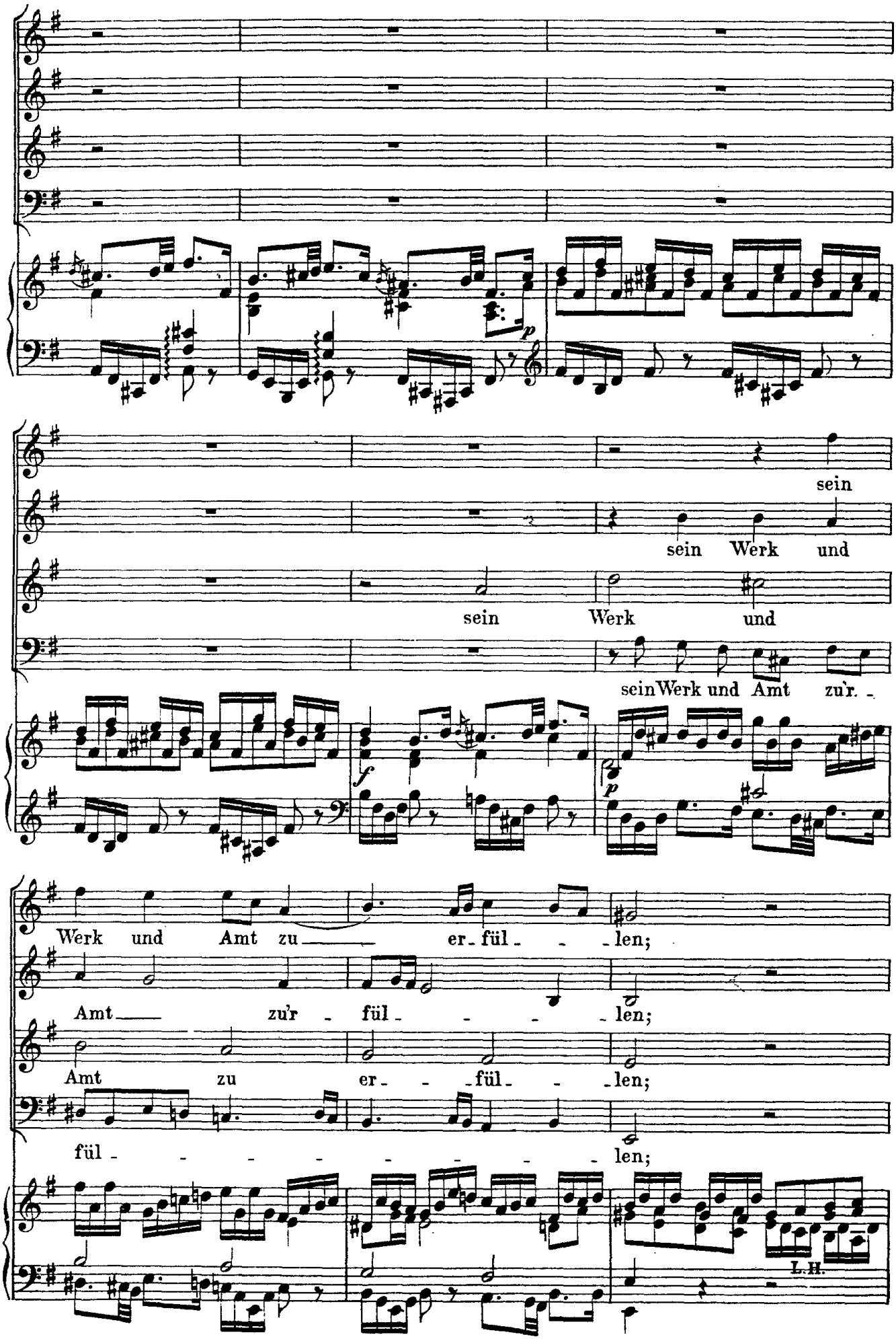

Gott zu keiner Zeit.
Sün - den sind uns an - ge-bo-ren, wir sind von Na-
tur ver-lo-ren; Glaub' und Tau - fe macht sie rein, dass
sie nicht verdamm-lich, ver - damm - lich sein, Glaub' und Tau - fe
macht sie rein, dass sie nicht ver-damm - - - - - - -

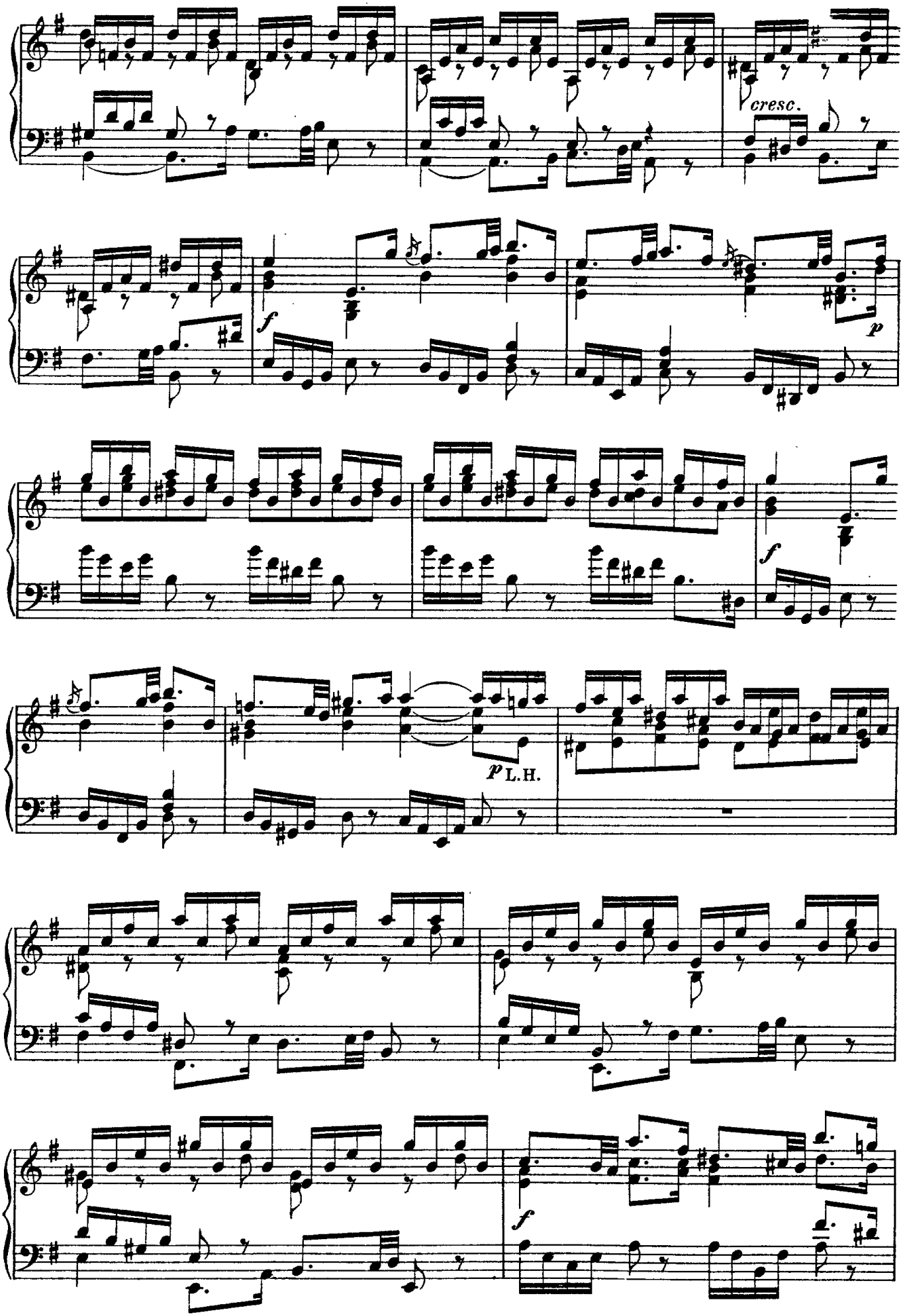

Coro.
(Maestoso ♩=66.)
Pianoforte.
f
p
f
p L.H.
f

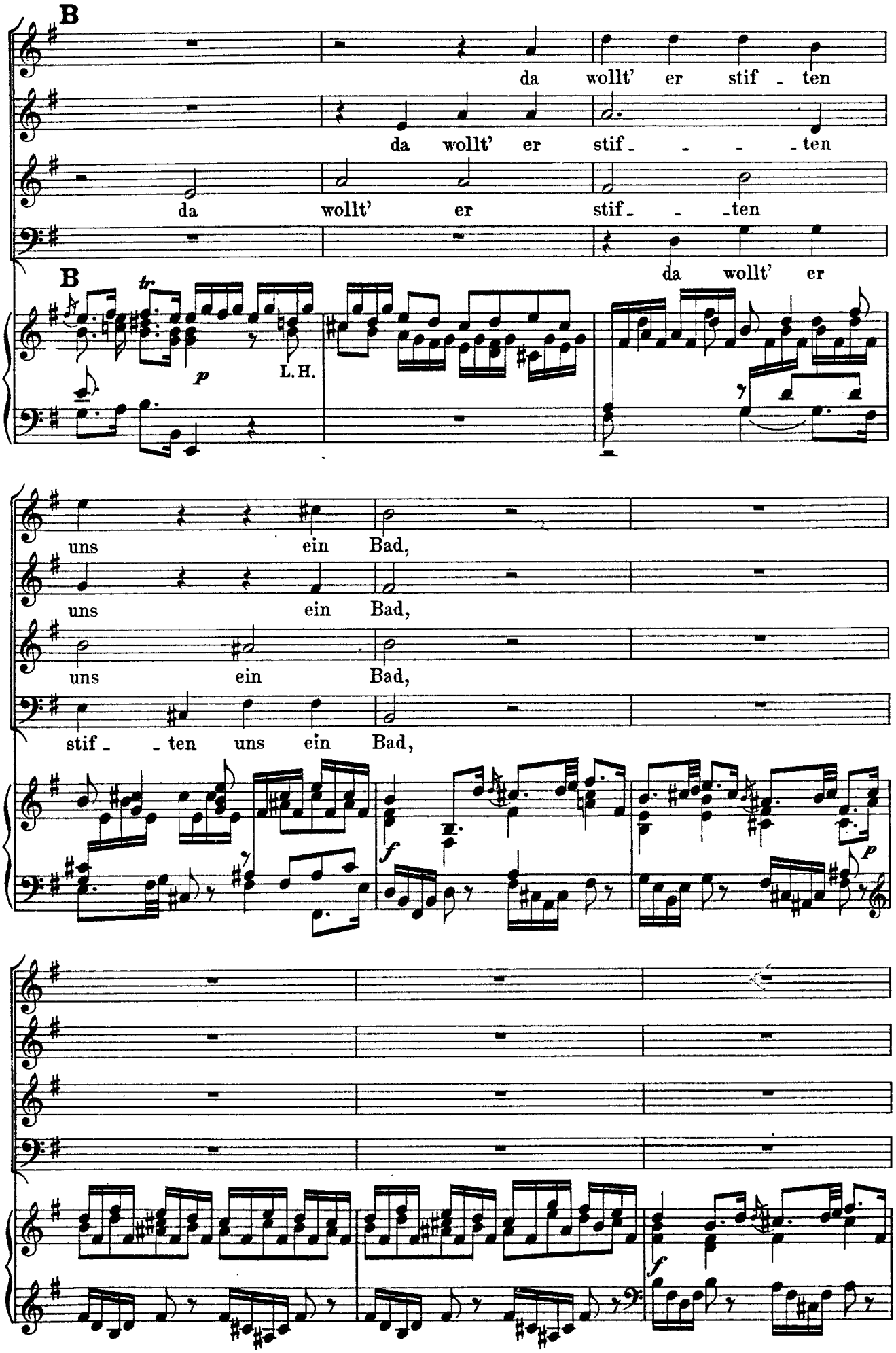

CORO.
Soprano.
Christ un - ser Herr zum Jor - - - - - dan kam
Alto.
Christ un - ser Herr zum Jor - - - - - dan kam
Tenore.
Christ un - - ser Herr zum Jor - dan kam
Basso.
Christ un - ser Herr, Christ un - ser Herr zum Jor - dan kam
tr
p
cresc.
f
p
nach
f

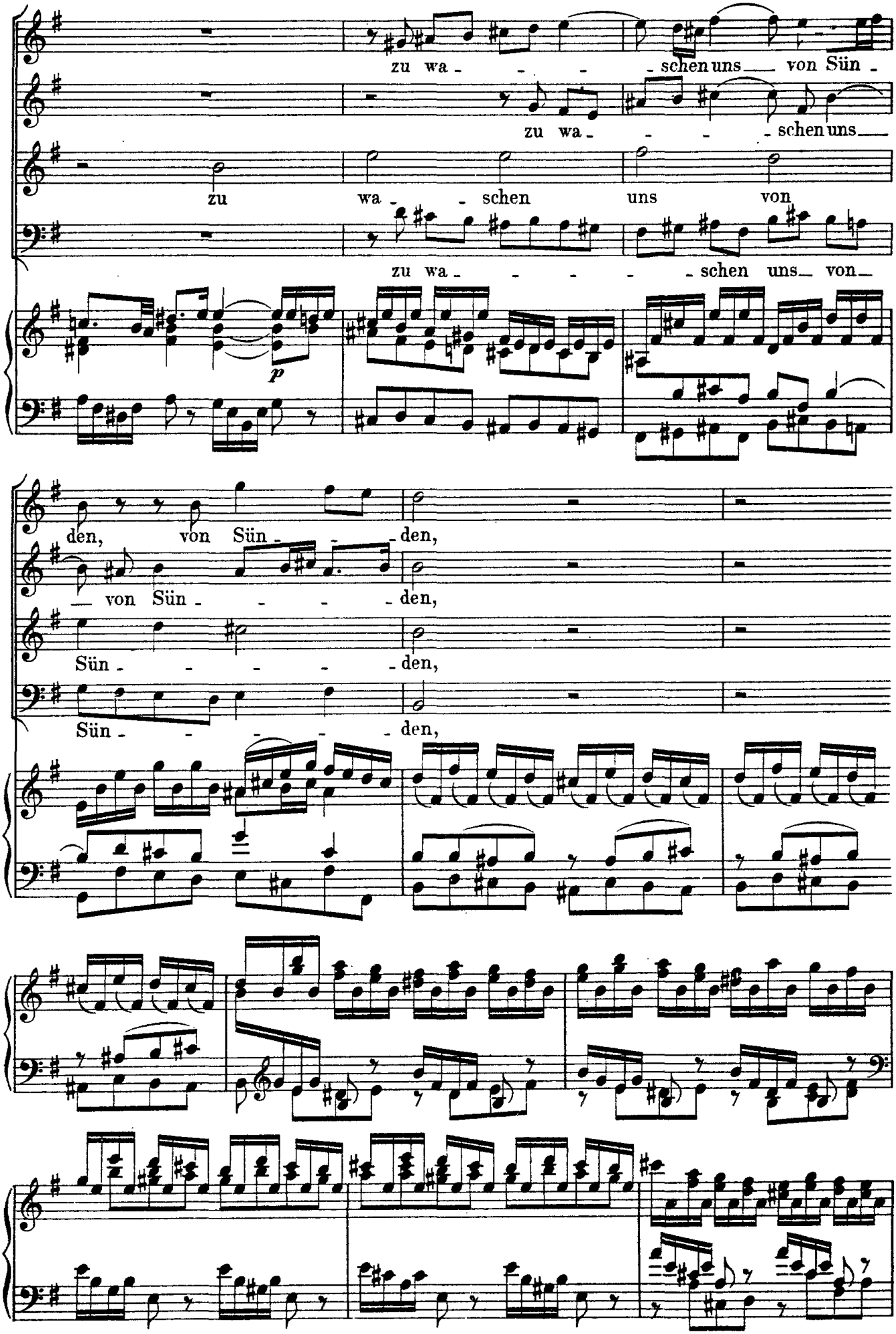

nach sei - nes Va - ters Wil - - - -
nach sei - nes Va - - - - ters Wil - - - -
sei - - - nes Va - - - ters Wil - - - -
nach seines Va - - - - ters Wil - - - - - - - -
p
len,
len,
len,
len,
L. H.
cresc.
f
p
f

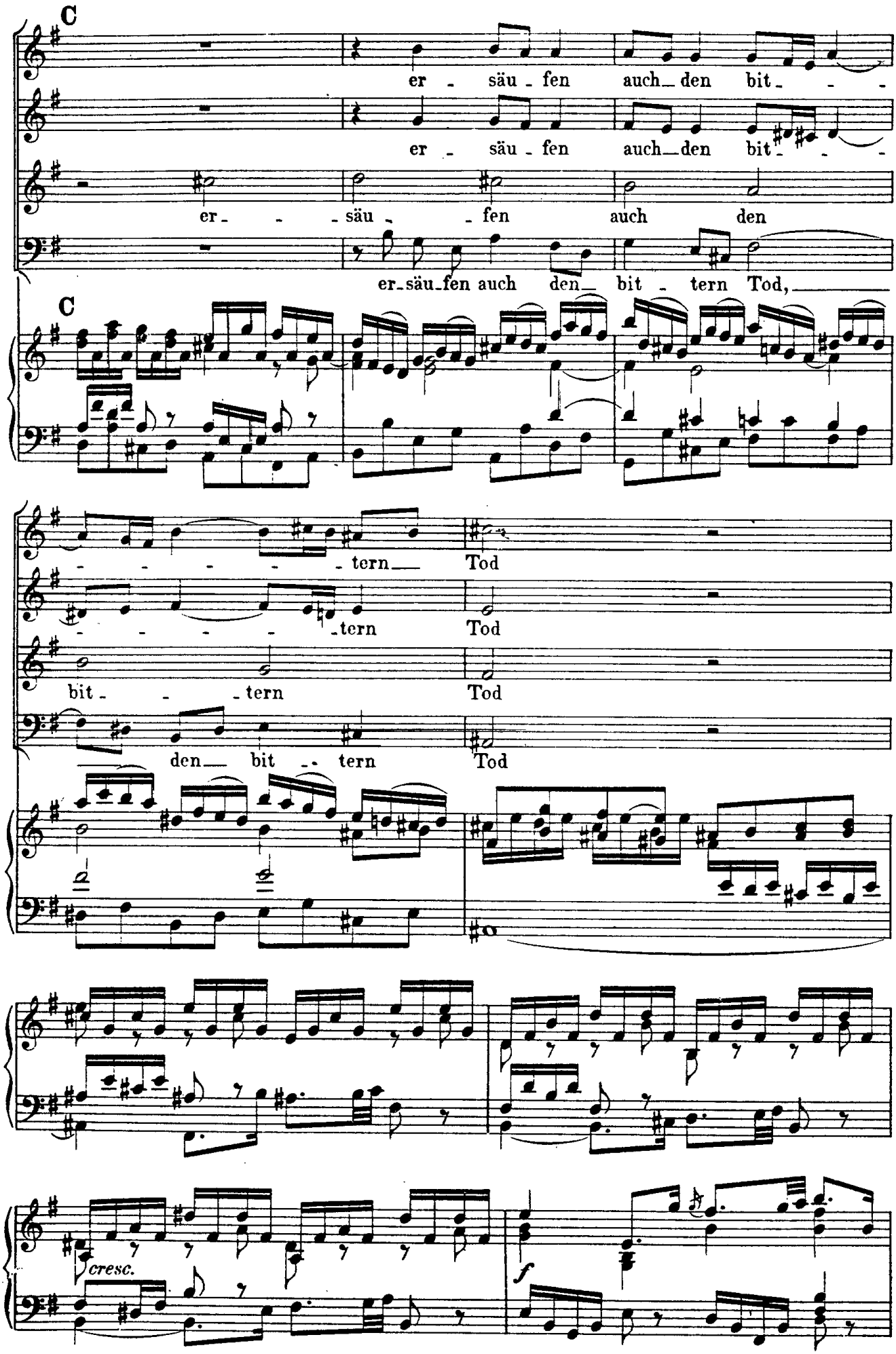

p L.H.
f
A
von Sankt Jo - -
von Sankt Jo - -
von — Sankt Jo - - -
A
von Sankt Jo - -
f
tr
p
hann — die — Tau - - - - - - - fe nahm,
hann — die — Tau - - - - - - - fe nahm,
hann die Tau - - fe nahm,
hann die Tau - - - fe, die Tau - fe nahm,
f

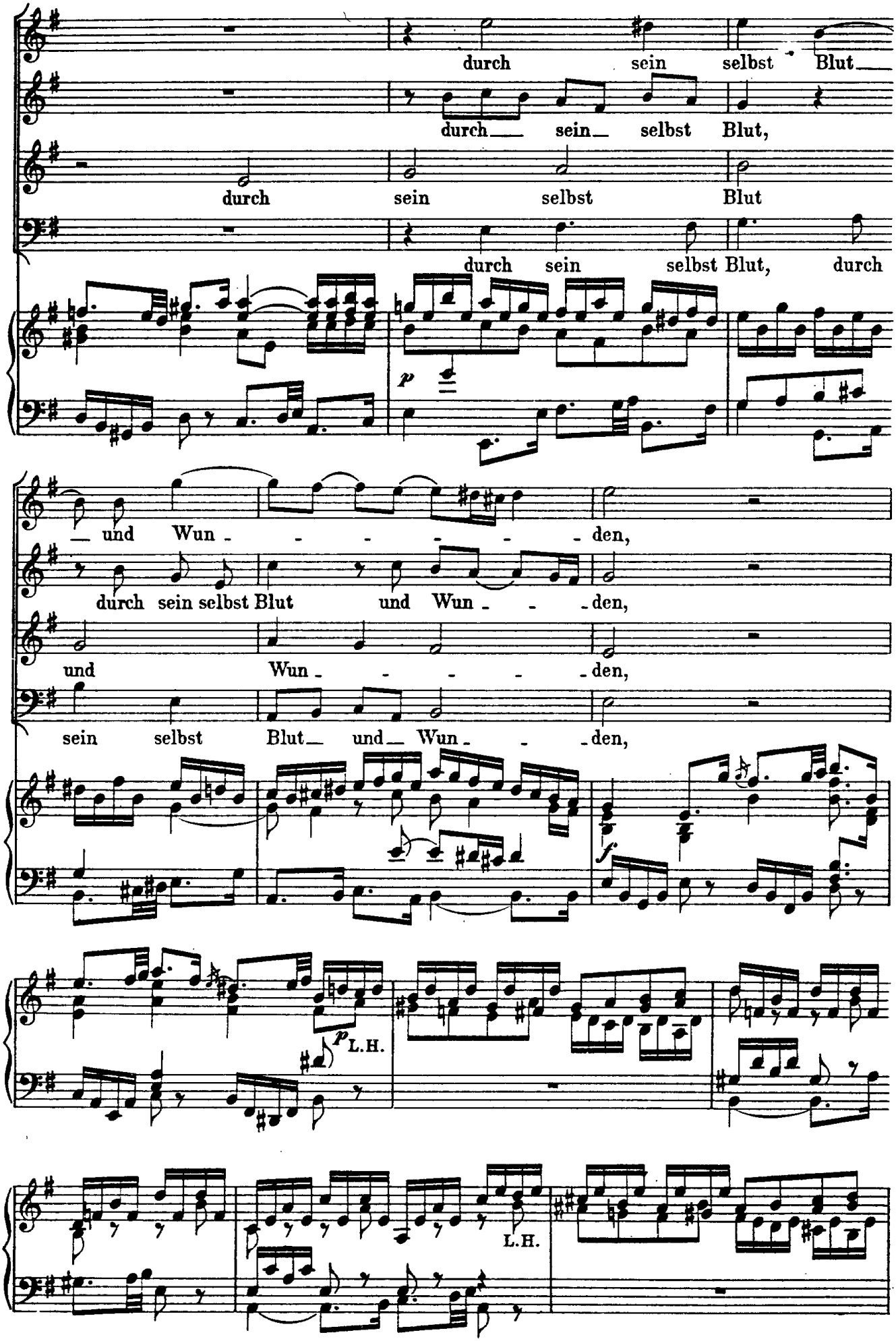

sein
sein Werk und
sein Werk und
sein Werk und Amt zu'r. -
Werk und Amt zu — er - fül - - - len;
Amt — zu'r - fül - - - - len;
Amt zu er - - - fül - - len;
fül - - - - - - - - len;
L.H.

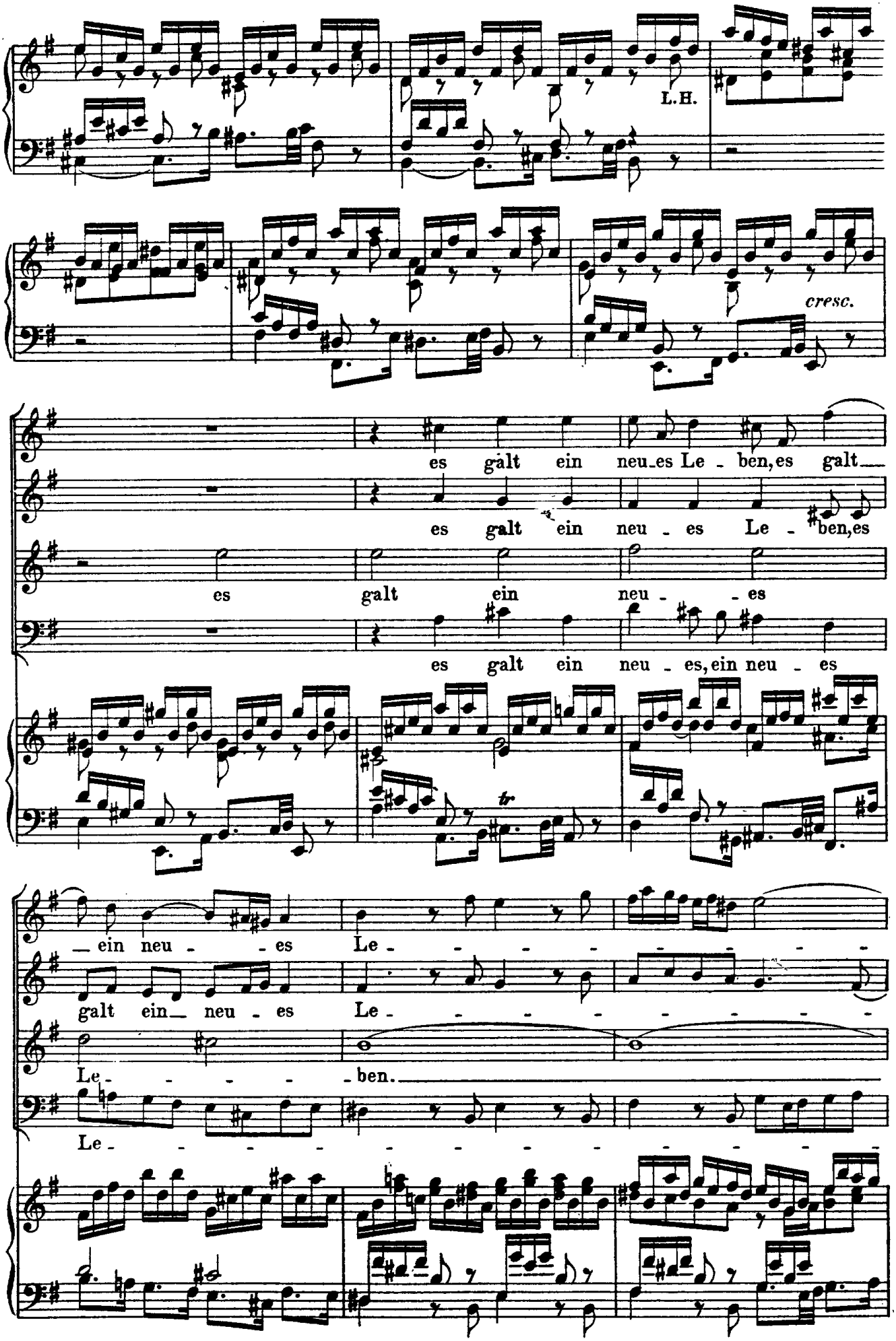

cresc.
f
p
f
p L.H.
f

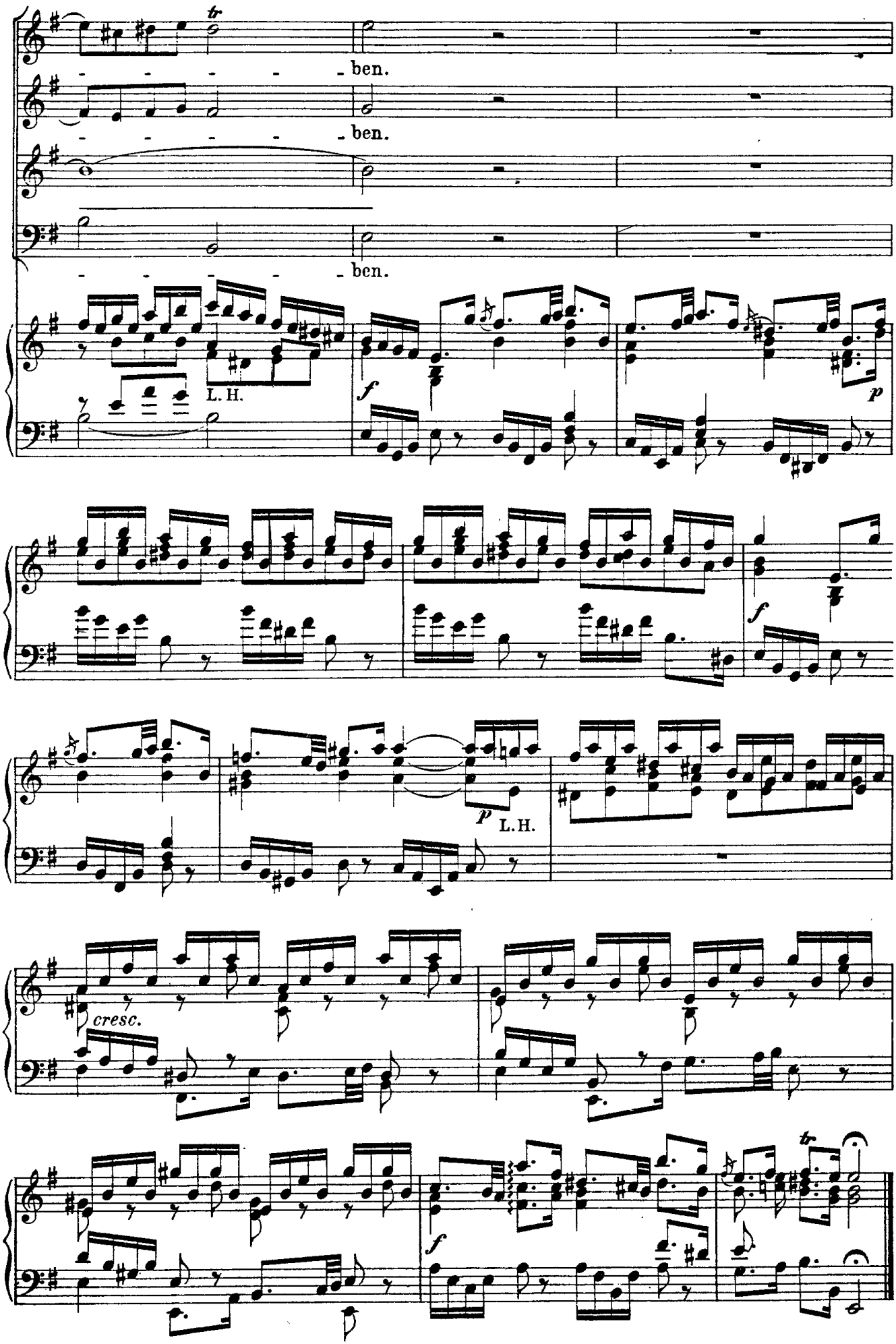

B
da wollt' er stif - ten
da wollt' er stif - - - - ten
da wollt' er stif - - - ten
da wollt' er
B
tr
p
L.H.
uns ein Bad,
uns ein Bad,
uns ein Bad,
stif - - ten uns ein Bad,
f
p
f

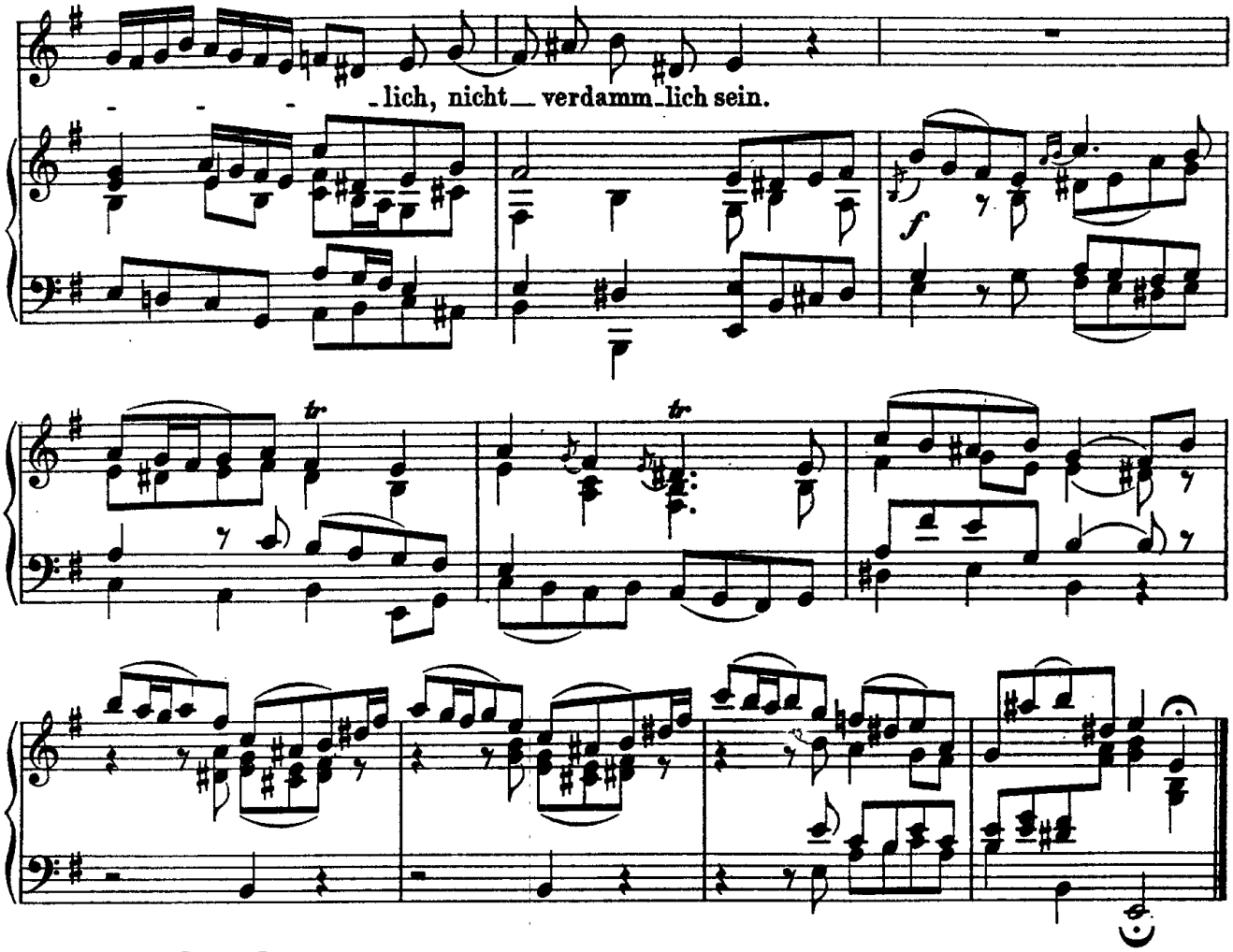

zu wa - - - - schen uns von Sün -
zu wa - - - - schen uns
zu wa - schen uns von
zu wa - - - - - schen uns von
p
den, von Sün - - - den,
von Sün - - - - - den,
Sün - - - - - den,
Sün - - - - - den,


C
er - säu - fen auch den bit - - -
er - säu - fen auch den bit - - -
er - - - säu - - fen auch den
er - säu - fen auch den bit - tern Tod,
C
- - - - - - tern Tod
- - - - - tern Tod
bit - - - tern Tod
den bit - - tern Tod
cresc.
f

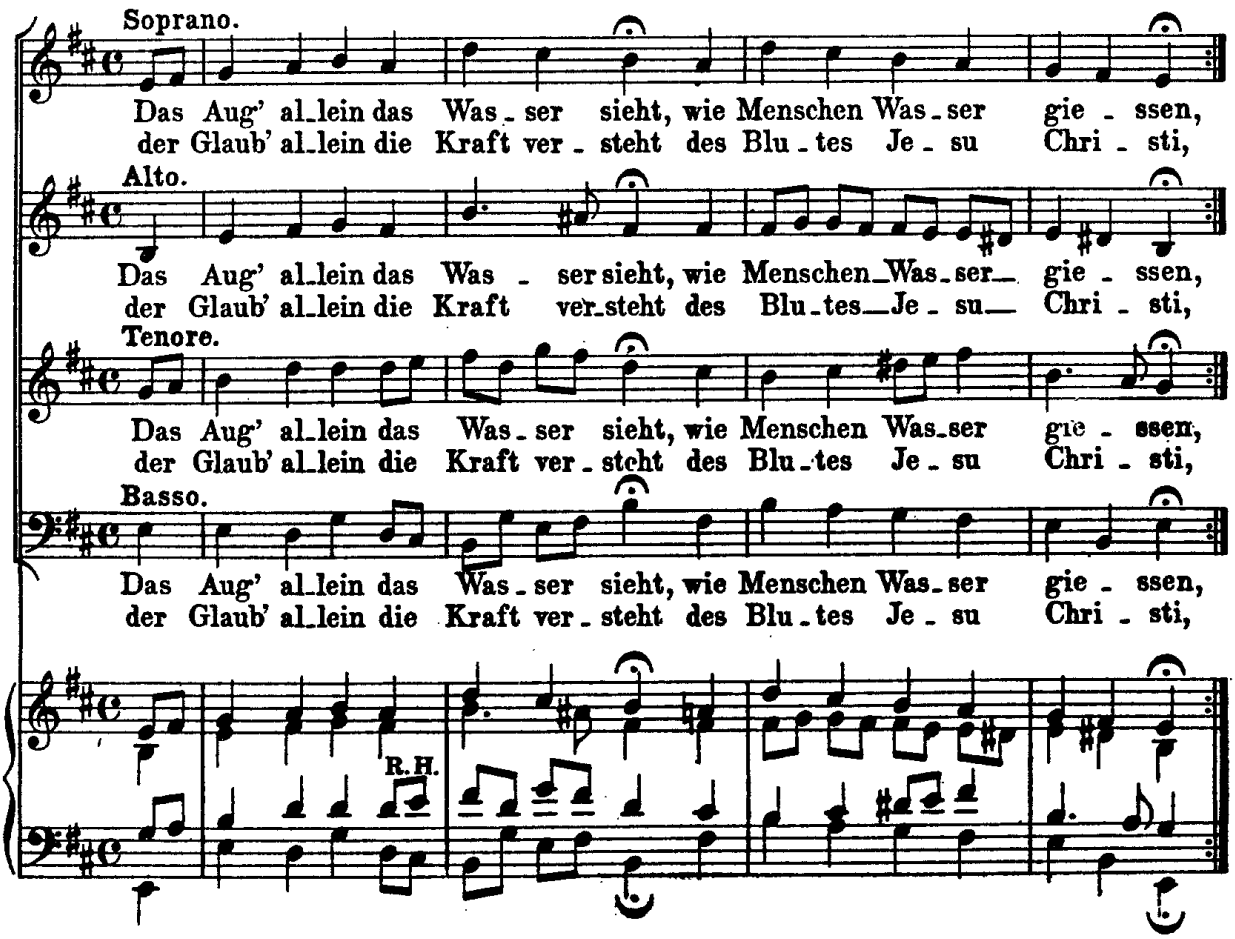

durch sein selbst Blut
durch sein selbst Blut,
durch sein selbst Blut
durch sein selbst Blut, durch
und Wun - - - - - den,
durch sein selbst Blut und Wun - - den,
und Wun - - - - den,
sein selbst Blut und Wun - - den,
p
f
p L.H.
L.H.

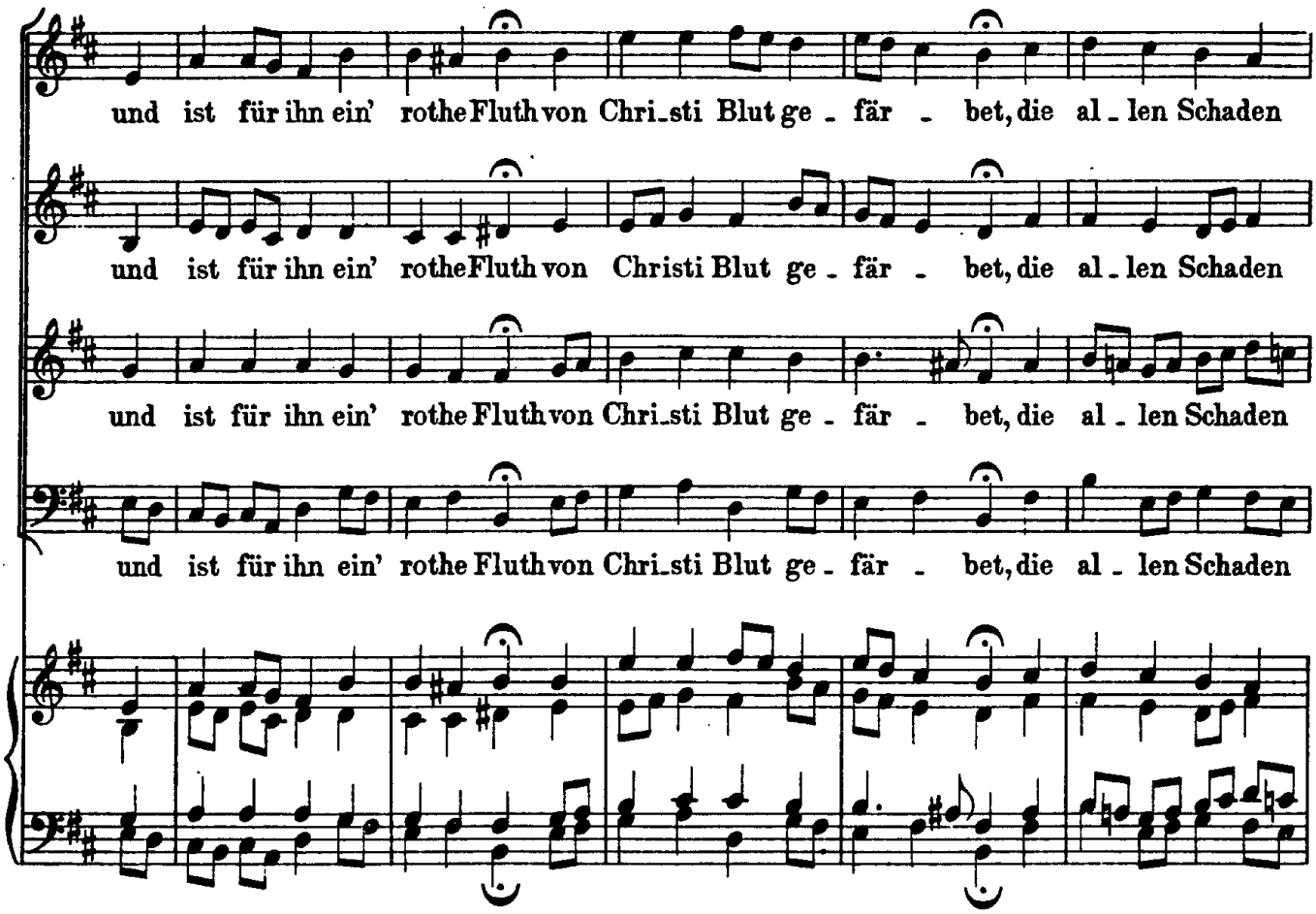

L.H.
cresc.
es galt ein neu_es Le - ben, es galt
es galt ein neu - es Le - ben, es
es galt ein neu - es
es galt ein neu - es, ein neu - es
tr
— ein neu - es Le - - - - - - - - -
galt ein_ neu - es Le - - - - - - - - -
Le - - - - - ben.
Le - - - - - - - - - - - - - - -

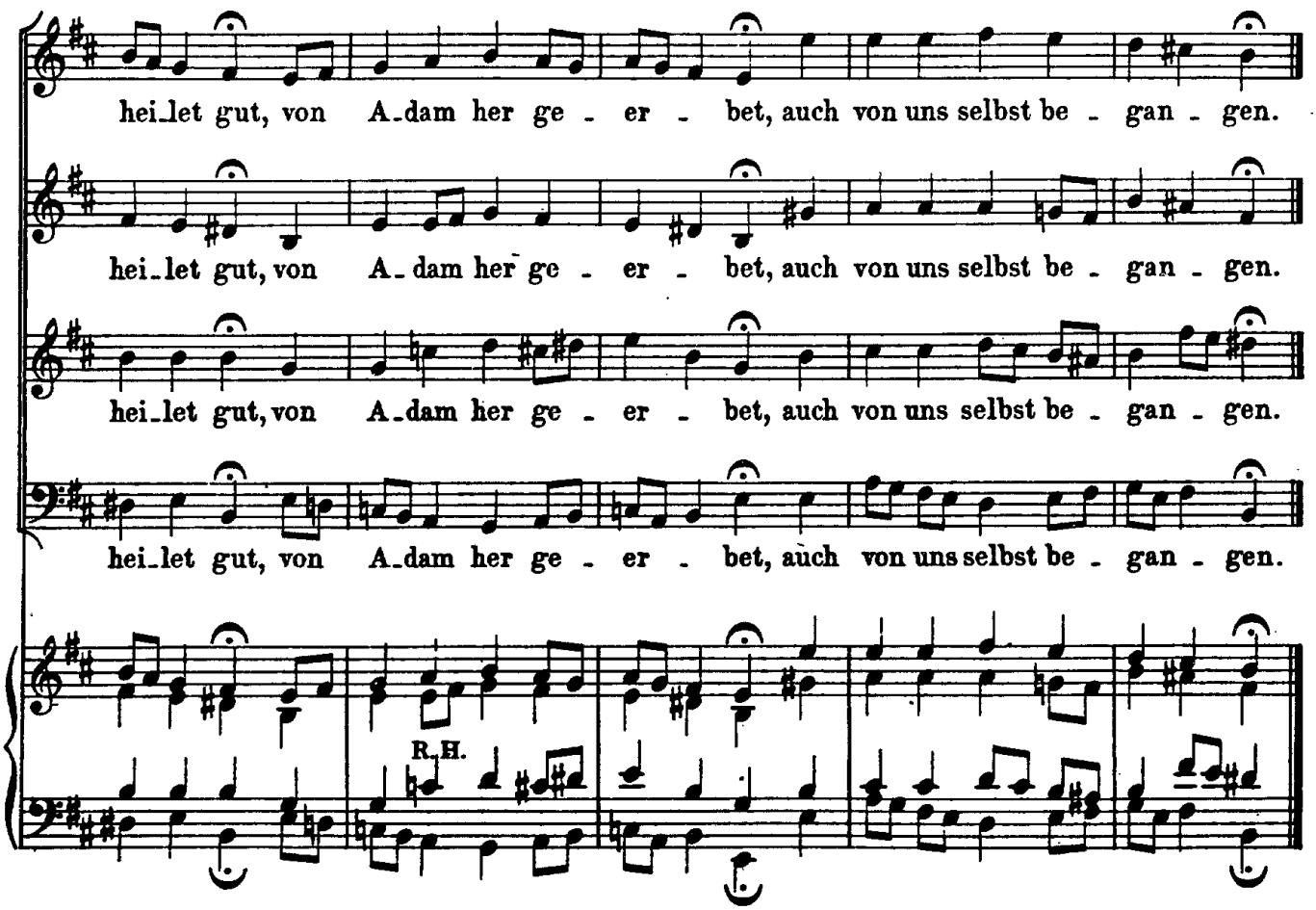

ben.
ben.
ben.
L. H.
f
p
f
p
L. H.
cresc.
f


lich, nicht verdamm lich sein.
f
tr
tr

Choral.


Soprano.
Das Aug' al lein das Was ser sieht, wie Menschen Was ser gie ssen,
der Glaub' al lein die Kraft ver steht des Blu tes Je su Chri sti,
Alto.
Das Aug' al lein das Was ser sieht, wie Menschen Was ser gie ssen,
der Glaub' al lein die Kraft ver steht des Blu tes Je su Chri sti,
Tenore.
Das Aug' al lein das Was ser sieht, wie Menschen Was ser gie ssen,
der Glaub' al lein die Kraft ver steht des Blu tes Je su Chri sti,
Basso.
Das Aug' al lein das Was ser sieht, wie Menschen Was ser gie ssen,
der Glaub' al lein die Kraft ver steht des Blu tes Je su Chri sti,
R.H.


und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär _ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Christi Blut ge_ fär _ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär _ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär _ bet, die al_len Schaden


hei_let gut, von A_dam her ge _ er _ bet, auch von uns selbst be _ gan _ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge _ er _ bet, auch von uns selbst be _ gan _ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge _ er _ bet, auch von uns selbst be _ gan _ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge _ er _ bet, auch von uns selbst be _ gan _ gen.
R.H.