Cantate

Am Feste der Himmelfahrt Christi

„Unser Gott in seinen Reichen."

P. J.

Joh. Seb. Bach's

Kirchencantaten.

Zweiter Band.

№ 11—20.

11. Lobet Gott in seinen Reichen.
12. Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen.
13. Meine Seufzer, meine Thränen.
14. Wär' Gott nicht mit uns diese Zeit.
15. Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen.
16. Herr Gott dich loben wir.
17. Wer Dank opfert, der preiset mich.
18. Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt.
19. Es erhub sich ein Streit.
20. O Ewigkeit, du Donnerwort.

Herausgegeben von der Bach-Gesellschaft
zu Leipzig.

Festo Ascensionis Christi.

ORATORIUM.

„Fahret Gott in seinen Reichen.“

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

Lo - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

Lo - bet Gott in sei - nen Rei - chen, in

Lo - bet Gott in sei - - nen Rei - chen,

Lo - - - - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - - - - nen

sei - nen Rei - - - - - - chen, lo - - bet

lo - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen

lo - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen,

Rei - chen, lo - - - - bet Gott in sei-nen Rei - chen, prei - - set ihn in

Gott in sei - - - nen Rei - chen, in sei - - - nen Rei - chen, prei -

Reichen, lo - - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen, prei - - set ihn in

lo - - - - - bet Gott in sei - - nen Rei - chen, prei -

seinen Eh - - ren, rühmet ihn _____ in sei - - - ner Pracht; lo - - bet

- set ihn in seinen Eh - - ren, rühmet ihn in sei - ner Pracht; lo - - bet

seinen Eh - - ren, rühmet ihn _____ in sei - - - ner Pracht:

- - set ihn in seinen Eh - - ren, rühmet ihn in sei - ner Pracht: lo - - bet

Gott in sei - - - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

Gott in sej - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen,

lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

Gott in sei - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

prei - set ihn in sei - nen Eh - - ren, rüh - - met ihn in sei - ner

prei - set jhn in sei - nen Eh - - ren, rüh - - met ihn in sei - ner

prei - - set ihn in sei - - nen Eh - - ren, rüh - - met ihn in sei - ner

prei - set ihn in sei - nen Eh - ren, rühmet ihn in sei - ner

Pracht;

Pracht;

Pracht;

Pracht;

sucht sein Lob recht zu ver_glei_chen,

sucht, sucht sein Lob recht zu ver_glei_chen,

sucht, sucht sein Lob recht zu ver_glei_chen,

sucht, sucht sein Lob recht zu ver_glei_chen,

wenn ihr mit — ge - samm - - - ten Chö - ren ihm ein Lied — zu Eh - ren

wenn, wenn ihr mit — ge - sammten Chö - ren ihm — ein Lied — zu Eh - ren

wenn ihr mit ge - samm - - ten Chö - ren ihm ein Lied zu Eh - - ren

wenn, wenn ihr mit — ge - samm - - ten Chö - ren ihm ein Lied, ein Lied zu

macht, ihm ein Lied zu Eh - - - ren, zu Ehren macht,

macht, ein Lied zu Eh - - - ren, ein Lied zu Ehren macht,

macht, ihm ein Lied zu Eh - ren, ein Lied zu Ehren macht,

Ehren, ihm ein Lied, ihm ein Lied zu Ehren macht,

sucht sein Lob recht zu

sucht, sucht sein

sucht, sucht sein

sucht, sucht sein

ver_glei_chen, wenn, wenn ihr mit ge_sammten Chö

Lob recht zu ver_glei_chen, wenn ihr mit ge_samm_ten Chö

Lob recht zu ver_glei_chen, wenn ihr mit ge_samm_ten Chö

Lob recht zu ver_glei_chen, wenn, wenn ihr mit ge_samm_ten Chö

ren ihm ein Lied zu Ehren, ihm ein Lied zu Eh - ren macht.

ren ihm ein Lied zu Eh - ren, ein Lied zu Eh - ren macht.

ren ihm ein Lied zu Eh - ren, ihm ein Lied zu Eh - ren, ihm ein Lied zu Eh - ren macht.

Lo - bet Gott in sei - nen

Lo - bet Gott in sei - nen

Lo - bet Gott in sei - - nen

Lo - - - bet Gott in sei - nen

Rei - chen, lo - bet Gott in sei - nen Rei - chen, lo - - bet Gott in sei -

Rei - chen, in sei - nen Rei - - - - - - chen,

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - - nen Rei - chen, lo - - bet

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen,

nen Rei - chen, lo - - - - - bet Gott in seinen Rei - chen,

lo - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen, in sei - - nen Rei - chen, lo - bet

Gott in sei - nen Reichen, lo - - - bet Gott in sei - - - nen Rei - chen.

lo - - - - - bet Gott in sei - nen Rei - chen. lo - bet

lo - bet Gott in sei - nen Rei - chen, prei - set ihn in sei - nen Eh - -

Gott in sei - nen Rei - chen, prei - set ihn in seinen Eh - - ren, rühmet

lo - bet Gott in sei - nen Rei - chen, prei - set ihn in sei - nen Eh - -

Gott in sei - - nen Rei - chen, prei - set ihn in seinen Eh - - ren, rühmet-

ren, rühmet ihn in sei - ner Pracht; lo - bet Gott in sei - nen

ihn in sei - ner Pracht; lo - bet Gott in sei - nen

ren, rühmet ihn in sei - ner Pracht; lo - bet Gott in sei - nen

ihn in sei-ner Pracht, in sei-ner Pracht; lo - bet Gott in sei - nen

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - - - - nen Rei - chen, prei - set, prei - set

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen, prei - set ihn in

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen, prei - - set ihn

Rei - chen, lo - - bet Gott in sei - nen Rei - chen, prei - set ihn in

ihn in sei_nen Eh - - ren, rüh - met ihn____ in sei - ner Pracht.

sei - nen Eh - - ren, rüh - - met ihn____ in sei - ner Pracht.

____ in sei - - nen Eh - - ren- rüh - - met ihn in sei - ner Pracht.

sei - nen Ehren, rühmet, rüh - - - met ihn in sei - ner Pracht.

Dal Segno.

RECITATIVO.

Evangelium.

Tenore. Der Herr Je_sus hub sei_ne Hän_de auf und seg_ne_te sei_ne

Continuo.

Jünger, und es ge_schah, da er sie seg_ne_te schied er von ih_nen.

RECITATIVO.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Basso. Ach, Je_su, ist dein Abschied schon so nah? Ach, ist denn schon die Stunde

Continuo.

da, da wir dich von uns lassen sollen? Ach, siehe, wie die heissen Thränen von un_sern blassen Wangen rol_len, wie

wir uns nach dir sehnen, wie uns fast al_ler Trost gebricht. Ach, weiche doch noch nicht!

ARIA.

Violini unisono.

Alto.

Continuo.

Ach, blei - be doch, mein lieb - - stes Le - ben,

ach, blei - be doch, mein lieb - stes

Le - ben, ach, flie - he nicht, fliehe nicht so bald von mir, ach, flie - he nicht, ach, blei - - - he doch,

ach, blei - be doch, mein liebstes Le - - ben, ach, flie - - - he nicht, fliehe nicht so bald von

mir!

Dein Ab -

- - schied und dein frühes Scheiden bringt mir das al - ler-gröss - te Lei-den, ach, ja so

blei - - be doch, ach, — so bleibe doch, ach, ja so bleibe doch noch hier!

Dein Ab - schied — und dein frühes Scheiden

bringt mir das al - ler gröss - te Leiden, ach, ja so blei - be doch, ach,

ja so bleibe doch noch hier; sonst werd' ich

ganz von Schmerz um - ge - ben, ganz von Schmerz, von Schmerz umge - ben. Ach, blei - be

doch, mein lieb - stes Le - ben,

ach, blei - be doch, mein lieb - stes Le - ben, ach blei - be doch, mein liebstes

Le_ben, ach, blei - - be doch, mein liebstes Le_ben, ach, blei - be doch, mein lieb_stes

Le - ben, ach, flie - - - - he nicht so bald von mir, ach, blei_be, ach, flieh' nicht, flieh' nicht so bald von

mir!

RECITATIVO.

Evangelium.

Tenore. Und ward auf_ge_ho_ben zu se_hens, und fuhr auf gen Him_mel, ei_ne

Continuo.

Wol_ke nahm ihn weg vor ih_ren Au_gen und er sit_zet zur rech_ten Hand Got_tes.

CHORAL.

Soprano.
Flauto traverso I. II. in 8va
Oboe I. Violino I. col Soprano

Alto.
Oboe II. Violino II.
coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Continuo.

Nun lieget al - les un - ter dir, dich selbst nur aus - ge - nom - - men;
Die Engel müs - sen für und für dir auf - zu - war - ten kom - - men.

Nun lie-get al - les un-ter dir, dich selbst nur — aus-ge - nom - men;
Die En-gel müs - sen für und für dir auf-zu - - - war-ten — kom - men.

Nun lieget al - les un-ter dir, dich selbst nur — aus - ge-nom - men;
Die Engel müs - sen für und für dir auf - zu - - war - ten kom - men.

Nun lieget al - les un-ter dir, dich selbst nur aus - ge - nom - - men;
Die Engel müs - sen für und für dir auf - zu war - ten kom - - men.

Die Für - sten stehn auch auf — der Bahn, und sind dir wil - - lig un - - ter -
Die Für - sten stehn auch — auf der Bahn, und sind dir wil - - lig un - - ter -
Die Für - sten stehn auch auf der Bahn, und sind dir wil - - lig un - - ter -
Die Für-sten stehn — auch auf der Bahn, und sind dir wil - - lig un - - ter -

than; Luft, Was - ser, Feu'r und Er - den muss dir zu Dien - ste wer - - - den.
than; Luft, Wasser, Feu'r und Er - den muss dir zu Dien - ste wer - - - den.
than; Luft, Was - ser, Feu'r - und Er - den muss dir zu Dien - ste wer - - - den.
than; Luft, Was - ser, Feu'r — und Er - den muss dir zu Dien - ste wer - - - den.

RECITATIVO.

Evangelium.

Tenore. Und da sie ihm nach_sa_hen gen Himmel fahren, siehe, da stunden bei ih_nen zwei

Basso.

Continuo.

Män_ner in wei_ssen Kleidern, wel_che auch sag_ten: Ihr Män_ner von Ga_li_lä_a, was ste_het

Ihr Män_ner von Ga_li_lä_a, was ste_het

ihr und se_het gen Himmel? Dieser Je_sus, wel_cher von euch ist auf_ge_nom_

ihr und se_het gen Himmel? Dieser Je_sus, wel_cher von euch ist

_ _ men gen Him_mel, wird kom_ _ men, wie ihr ihn ge_se_hen habt, wird kom_

auf_ge_nom_ _ men gen Him_mel, wird kom_ _ men, wie ihr ihn ge_se_hen

_ men, wie ihr ihn ge_se_hen habt gen Himmel fah_ _ _ _ ren, gen Himmel fah_ren, wird

habt, wird kom_ _ men, wie ihr ihn ge_se_hen habt gen Himmel fah_ _ _ _ ren, gen Himmel

ARIA.

Flauto traverso I. II.

Oboe I.

Soprano.

Violini e Viola.

p

Je - su, dei - ne Gna - den - Bli - cke kann ich

p

doch be - stän - dig sehn,

ARIA.

Flauto traverso I. II.

Oboe I.

Soprano.

Violini e Viola.

p

Je - su, dei - ne Gna - den - Bli - cke kann ich

doch be - stän - dig sehn,

kann ich doch be_stän_dig sehn.

Je_su, dei_ne Gna_den_Bli_cke

kann ich doch be_ständig sehn,

— kann ich doch — be-ständig sehn, Je-su, dei-ne Gna - - den-Bli-cke, Je - -

- - su, dei-ne Gna-den-Bli-cke kann ich doch be-ständig sehn, —

— kann ich doch be-stän - dig — sehn.

Dei - ne Lie - be bleibt zu - rü - cke,

dass ich mich hier in der Zeit an der künft'- gen Herr-lich - keit schon vor - aus im

Geist er - qui - cke, wenn wir einst dort vor dir stehn.

Dei - ne Lie - be

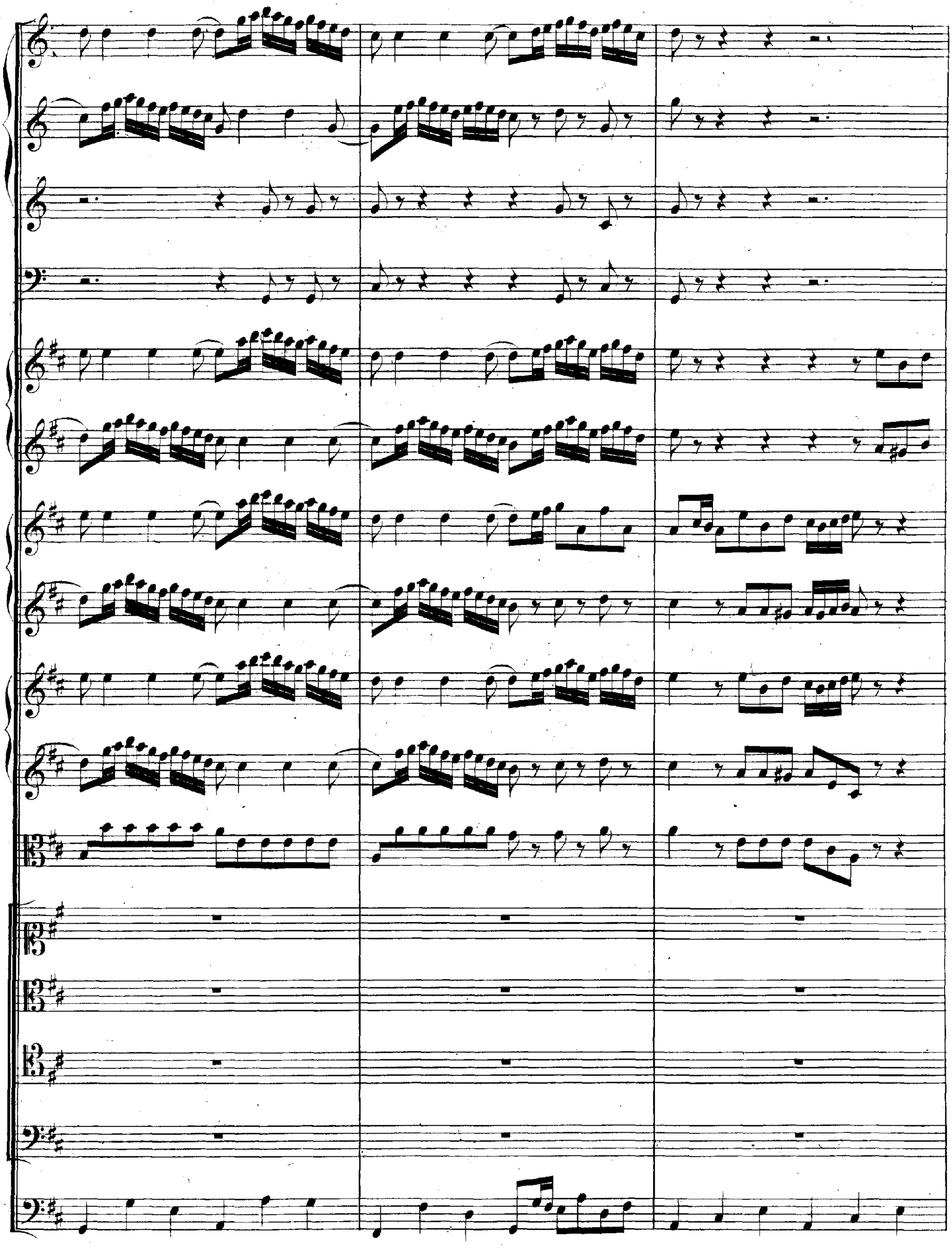
bleibt zu - rü - cke, dass ich mich hier in der Zeit an der künft'- gen Herrlich -

keit schon vor - aus im Geist er - quicke, wenn wir einst dort vor dir stehn.

Da Capo.

CHORAL.

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.



Wann soll es doch ge - - - sche - - - hen, wann soll
dass ich ihn wer - - - de se - - - hen, dass ich

Wann soll es doch ge - sche - hen, wann soll es doch ge - -
dass ich ihn wer - - de se - hen, dass ich ihn wer - de

Wann soll es doch ge - sche - hen, wann soll es
dass ich ihn wer - de se - hen, dass ich ihn

sche - - - - - - - - hen,
se - - - - - - - - hen

es doch ge_sche - - hen,
ihn wer - de se - - hen

sche - - - - - - - - hen,
se - - - - - - - - hen

doch ge - sche - - - hen,
wer - - de se - - - hen

wann kömmt die lie - - - be
in sei - - - ner Herr - - - lich - - -

wann kömmt die lie - - be
in sei - - - ner Herr - lich - -

wann kömmt die lie - - - - - - - - be
in sei - - - - - ner Herr - - - - - - - - lich - -

wann kömmt die lie - - - - - be
in sei - - - - - - ner Herr - - - - - lich - -

CHORAL.

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.

Du

Du

Du Tag,

Tag, wann wirst du

Du Tag, wann wirst du sein, du Tag, wann, wann, wann wirst du

Tag, wann wirst du sein, du Tag, wann, wann,

wann, du Tag, wann wirst du

wann wirst du

sein, dass

sein, dass

sein, dass

sein, dass

wir den Hei - - land grü - - ssen, den Hei - - - - - - - land grü - -

wir den Hei - - - land grü - - - - ssen, den Hei - land grü - - -

wir den Hei - - - - - - - - - - - land grü - - -

ssen, dass

ssen, dass wir

ssen, dass

ssen, dass wir den

wir den Hei - - - - - land

— den Hei - - - - - - - - - land

wir den Hei - - - - - - - - - land

Hei - - - - - - - - - - - -

küs - - - - - - - - - - sen? —

küs - - - - - - - - - - sen?

küs - - - - - - - - - - sen? —

laud küs - sen?

Komm, stel - - - le

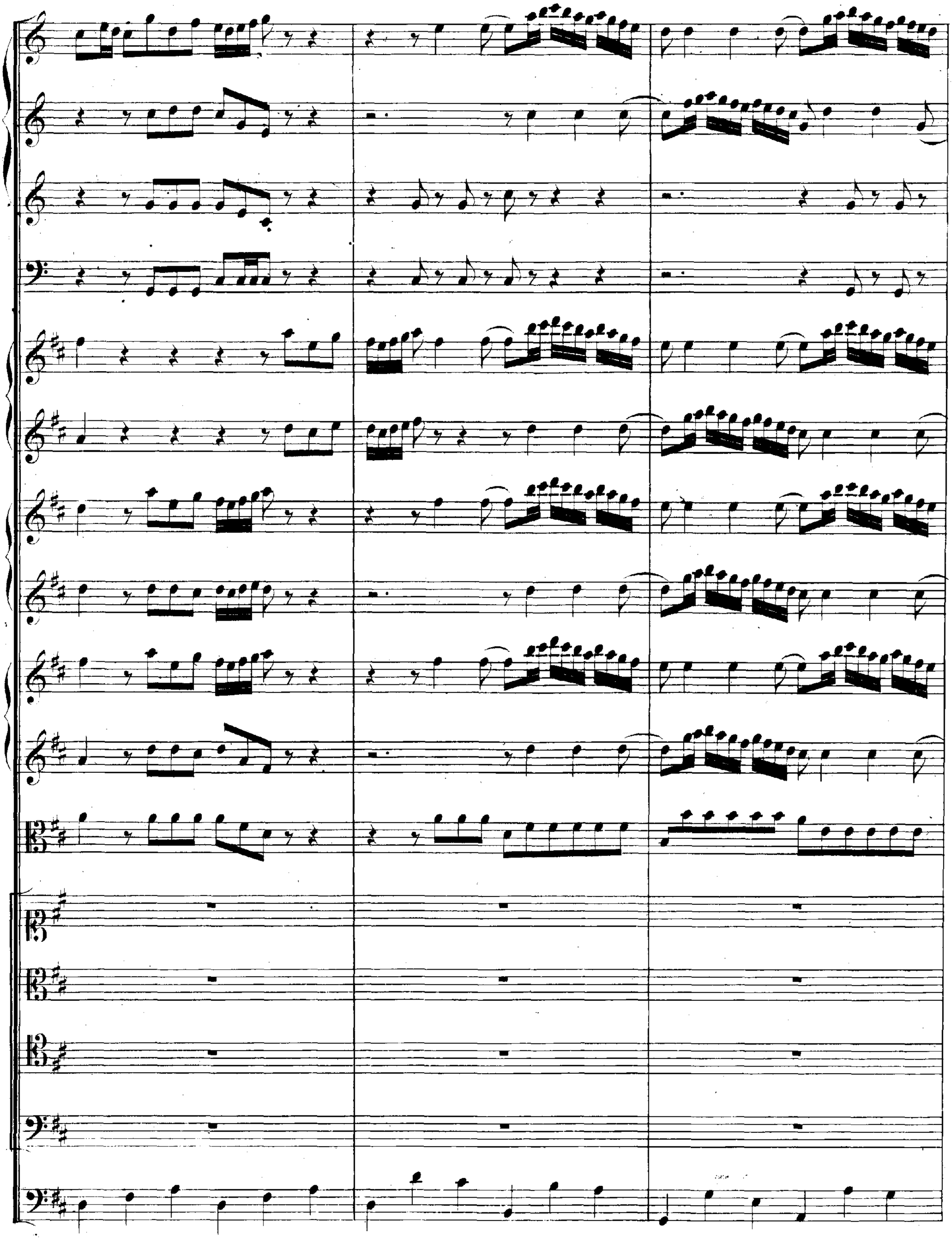
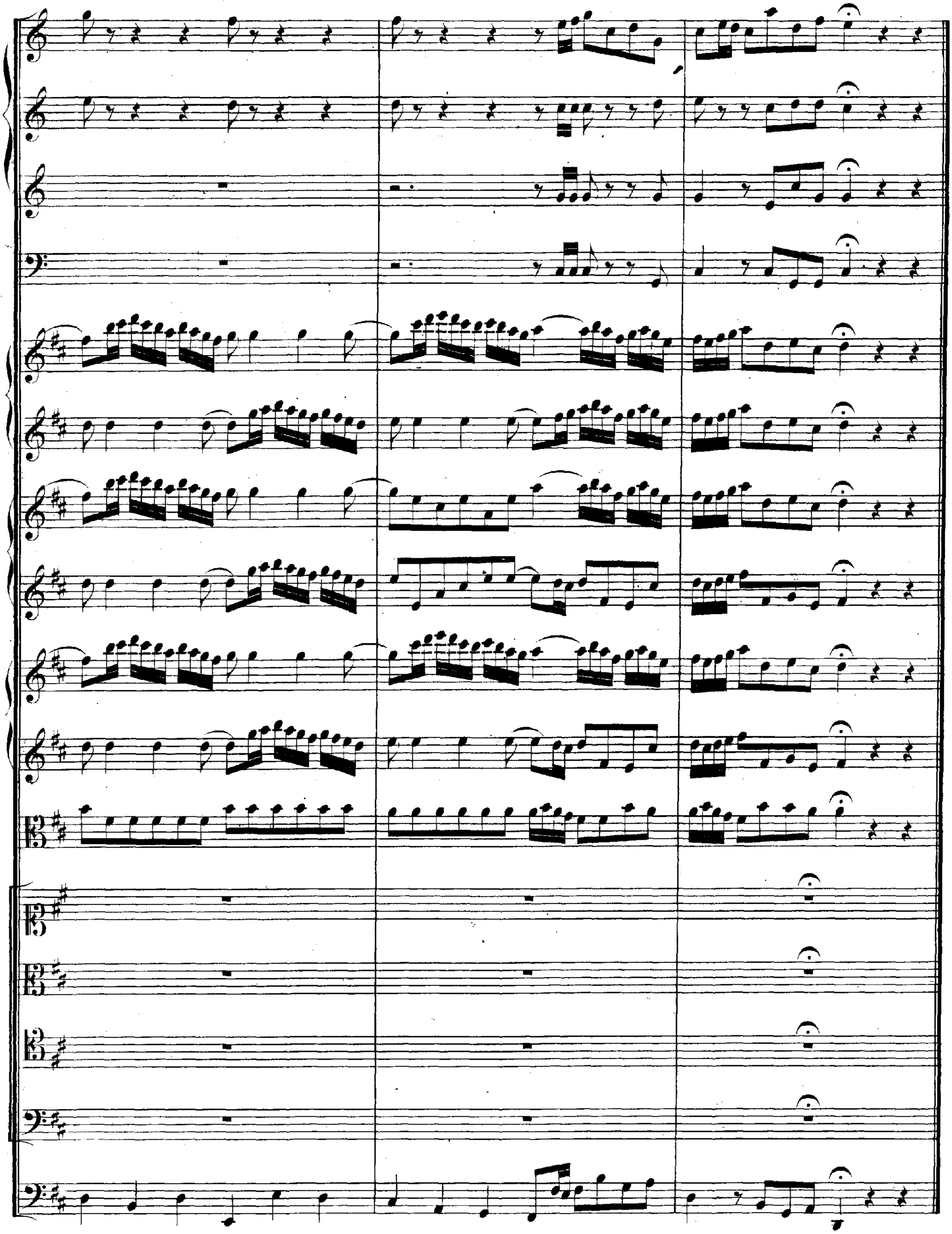
Komm, komm, stelle dich, stelle dich doch

Komm, komm, stelle dich, stelle dich doch

Komm, komm, ——— komm, stel - le

dich doch ein! _____

ein, kömm, stelle dich doch ein, stelle dich doch ein! _____

ein, komm, stelle dich doch ein! _____

dich, komm, stel - - - le dich doch ein! _____