

Satie
I. Élégie
Quatre Petites Mélodies

Déclamé
p Que me font ces val - lons, ces pa - lais, ces chaumiè - res, Vains ob - jets dont pour

Lent
p

mf

moi le charme est en - vo - lé? — Fleu - ves, rochers, fo - rêts, so - li - tu -

f *mf* **ralentir** *pa.* **reprendre**

f **ralentir** **ff**

_des si chè - res, Un seul ê - tre vous manque et tout est dé - peu - pié! —

f **ff** *suivre* **retenir**

Satie
II. Danseuse

Non Vif

Le cra - be sort sur ses poin - tes

A - vec ses bras en cor - beil - le Il sou - rit jus - qu'aux o - reil - les

La dan - seu - se d'o - pé - ra Au cra - be tou -

- te pa - reil - le Sort de la cou - lis - se pein - te En ar - ron - dis - sant les bras.

suivre

Octobre 1920

Satie
III. Chanson

Assez lent

p

C'est mon tré - sor, c'est mon bi -

Sans presser

-jou le jo - li trou par où ma vigueur se' ré - veil - le...

Très retenu

mf

Oui, je suis fou, fou, fou, du trou de ma bou - teil - le.

p

Très retenu

Décembre 1920

Satie
IV. Adieu

Modéré

A - mi - ral, ne crois pas dé -

.choir En a - gi - tant ton vieux mou - choir C'est la cou -

retenir

retenir

.tu - me de chas - ser ainsi les mouches du pas - sé.

Au temps

Élargir

suitre