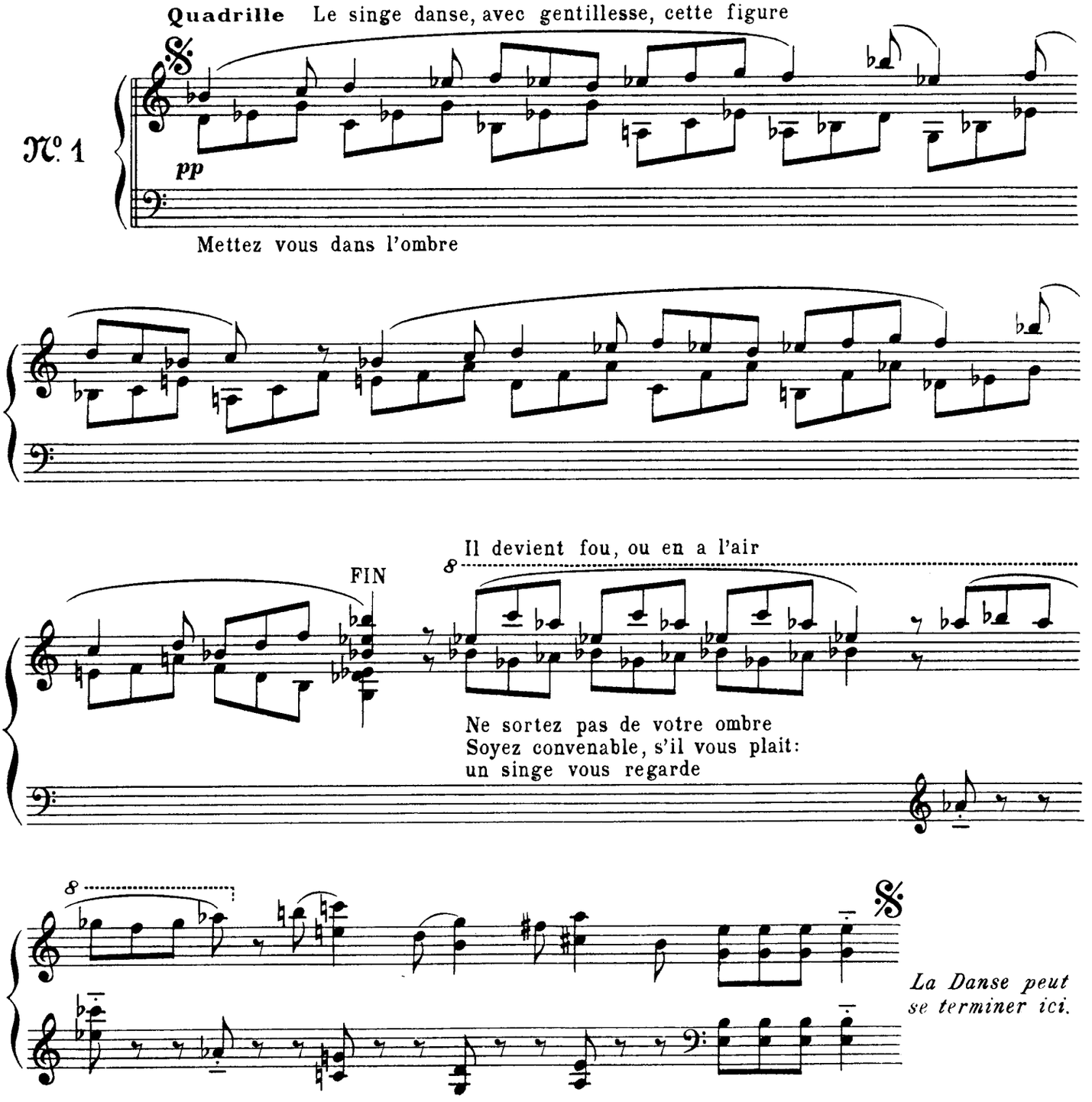
Le Piège de Méduse

Sept Pièces pour le Piano

ERIK SATIE

Quadrille Le singe danse, avec gentillesse, cette figure

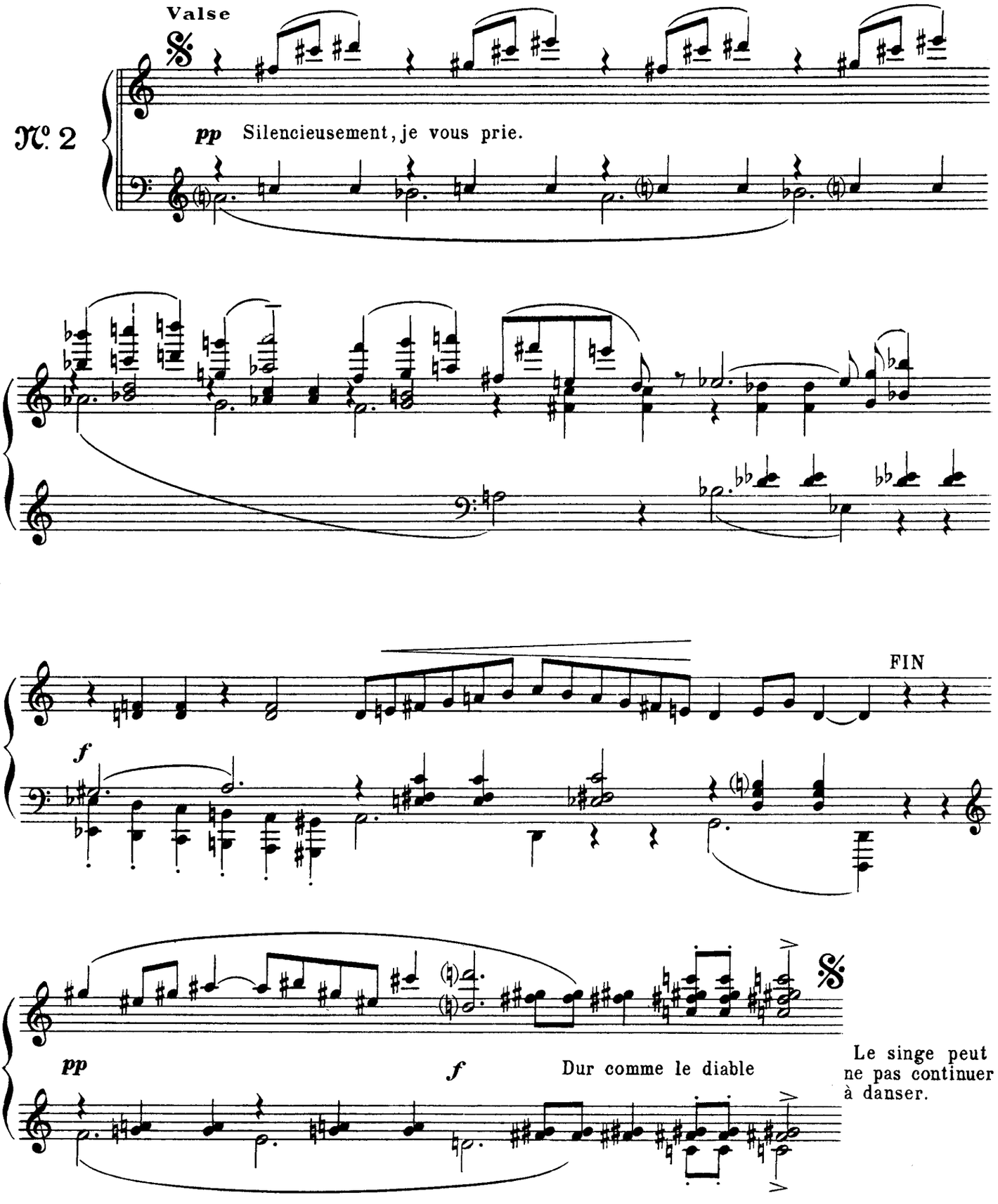


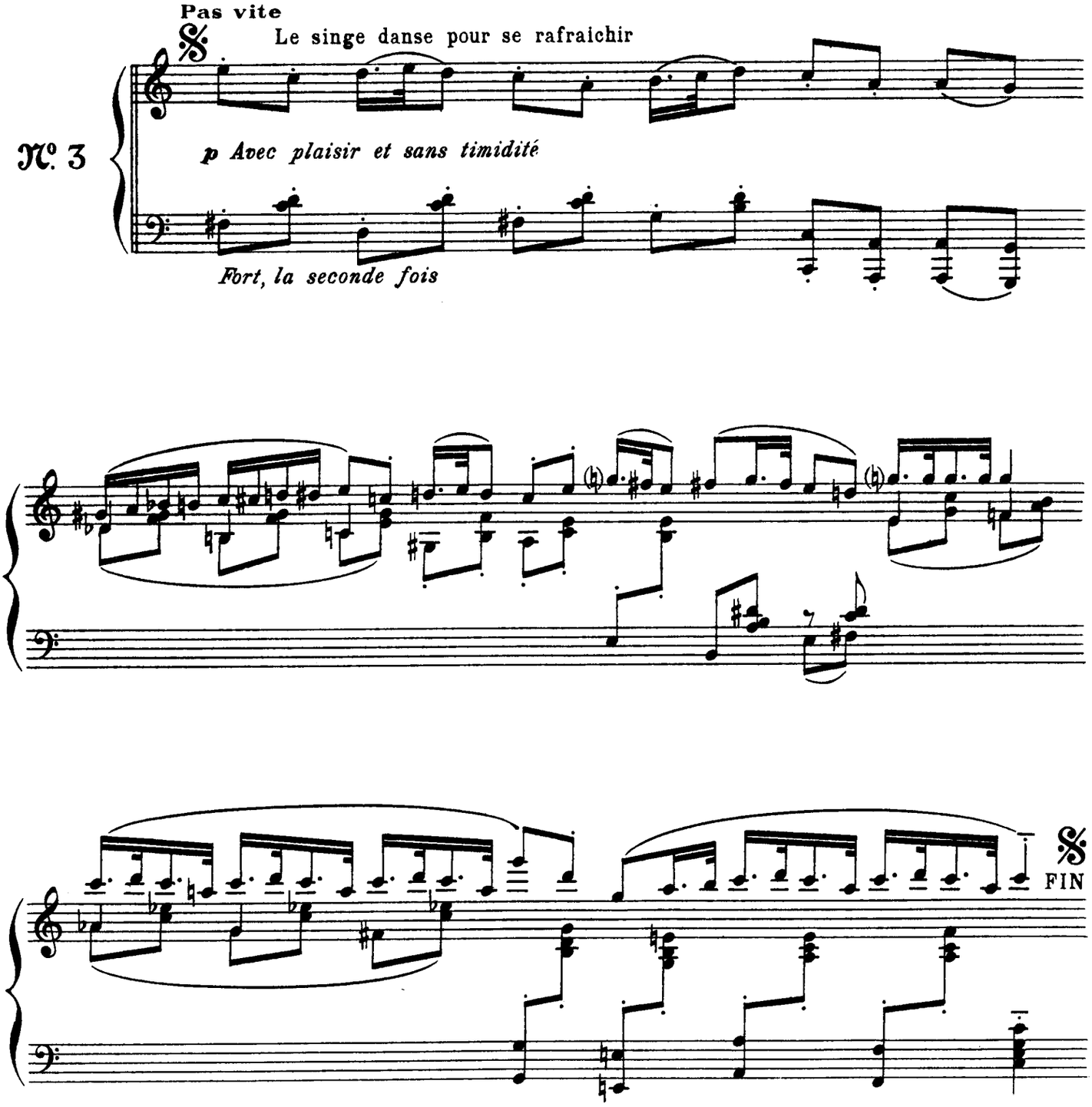
Nous devons à la grande obligeance de la galerie Leiris l'autorisation d'éditer ces sept pièces tirées de la Comédie Lyrique *"Le Piège de Méduse"* publiée par cette galerie en 1921. *Reproduction interdite*

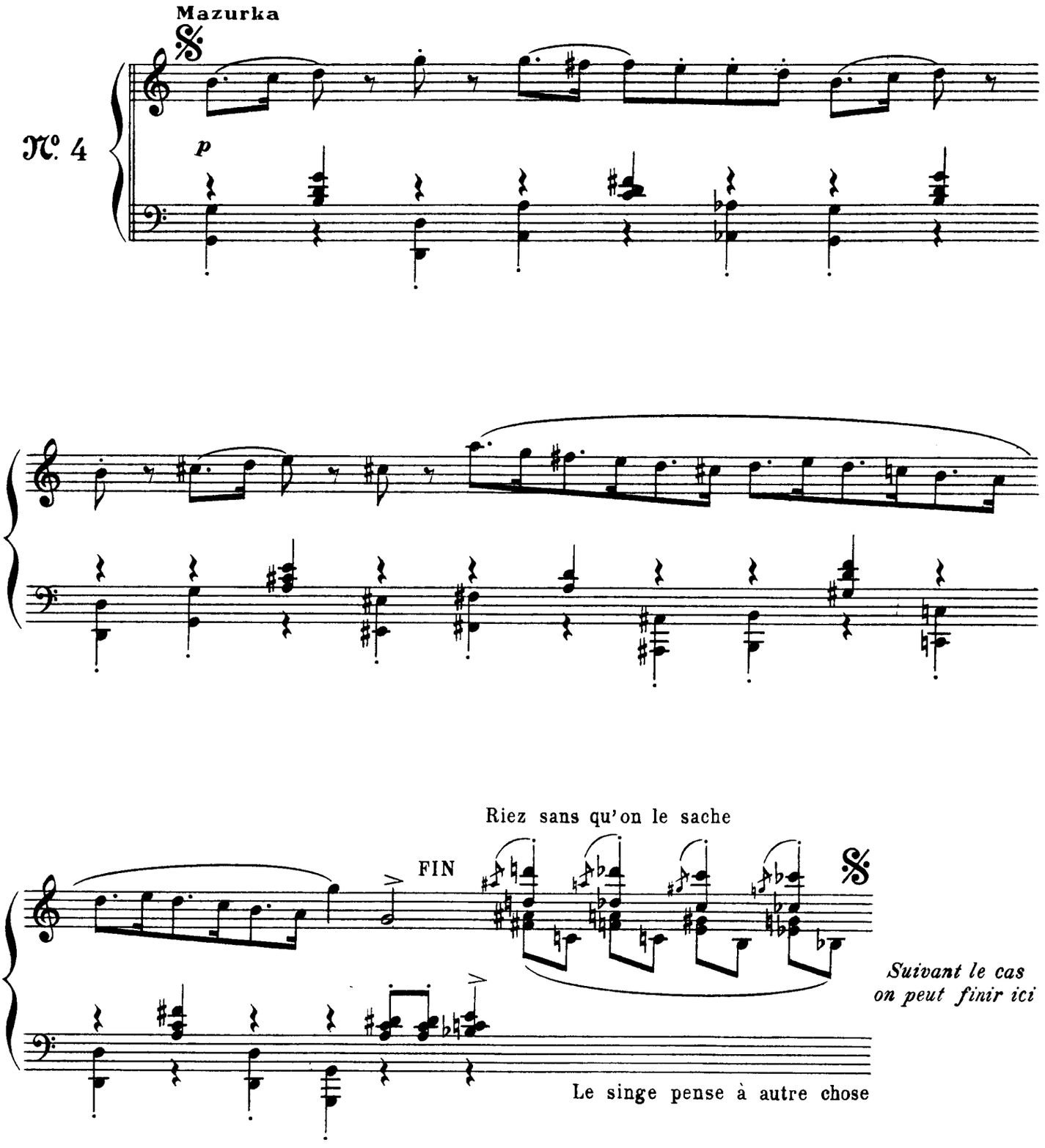
Copyright MCMLIV by Éditions Salabert
International Copyright secured all right reserved
ÉDITIONS SALABERT, 22 rue Chauchat, Paris.

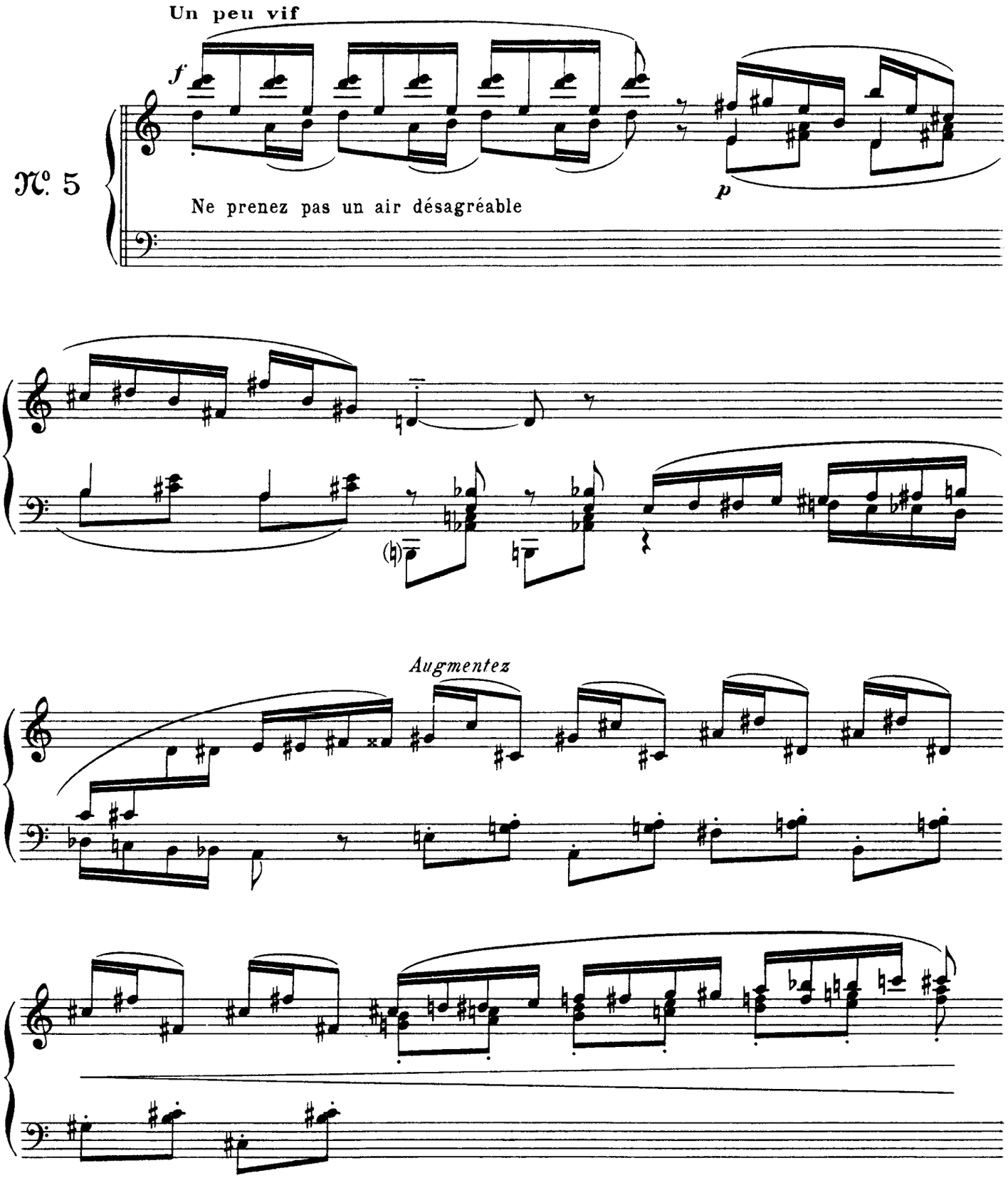
E.A.S. 15802 R.L.

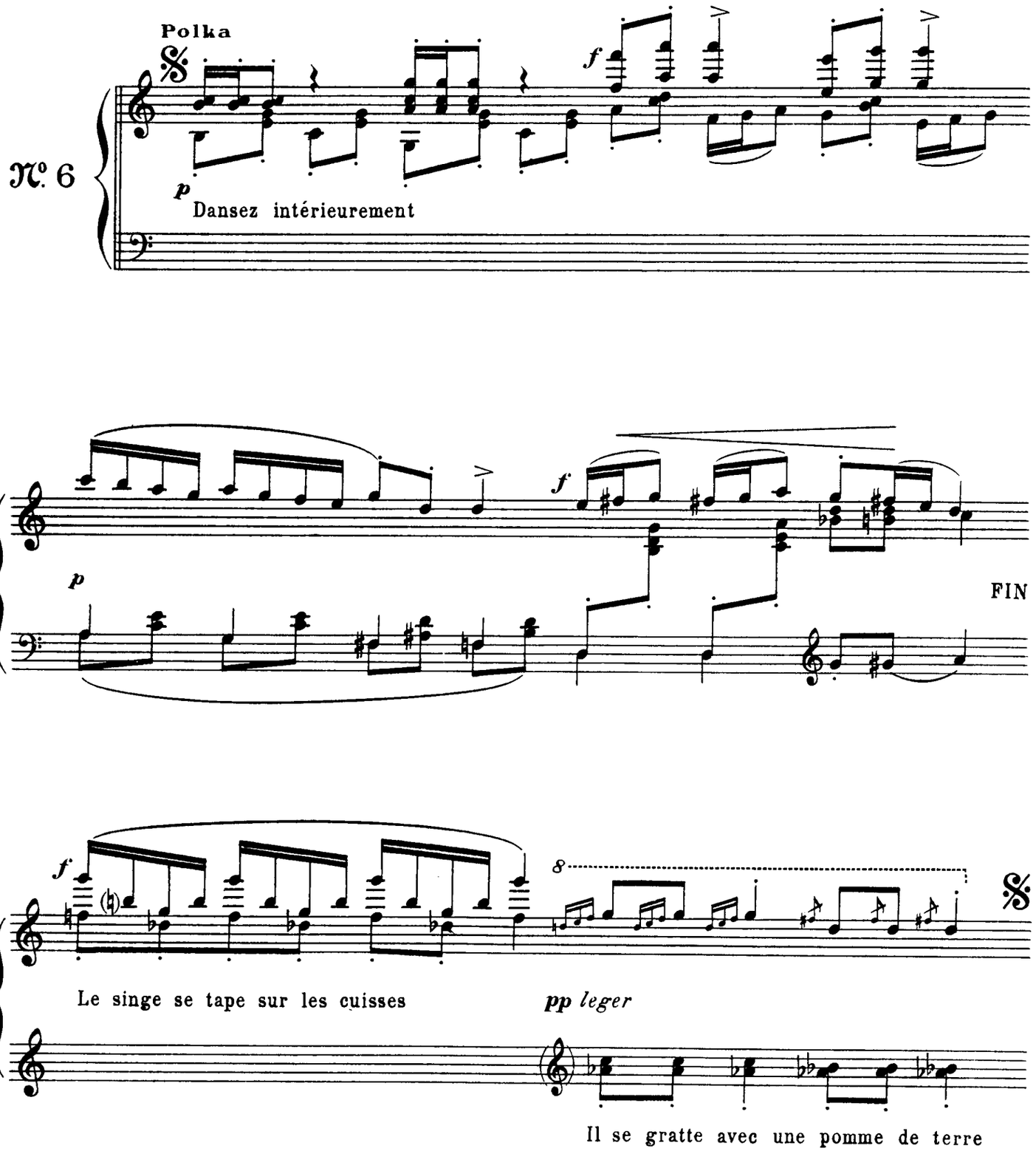
Printed in France
Tous droits d'exécution publique, de reproduction, d'adaptation et d'arrangements réservés pour tous pays

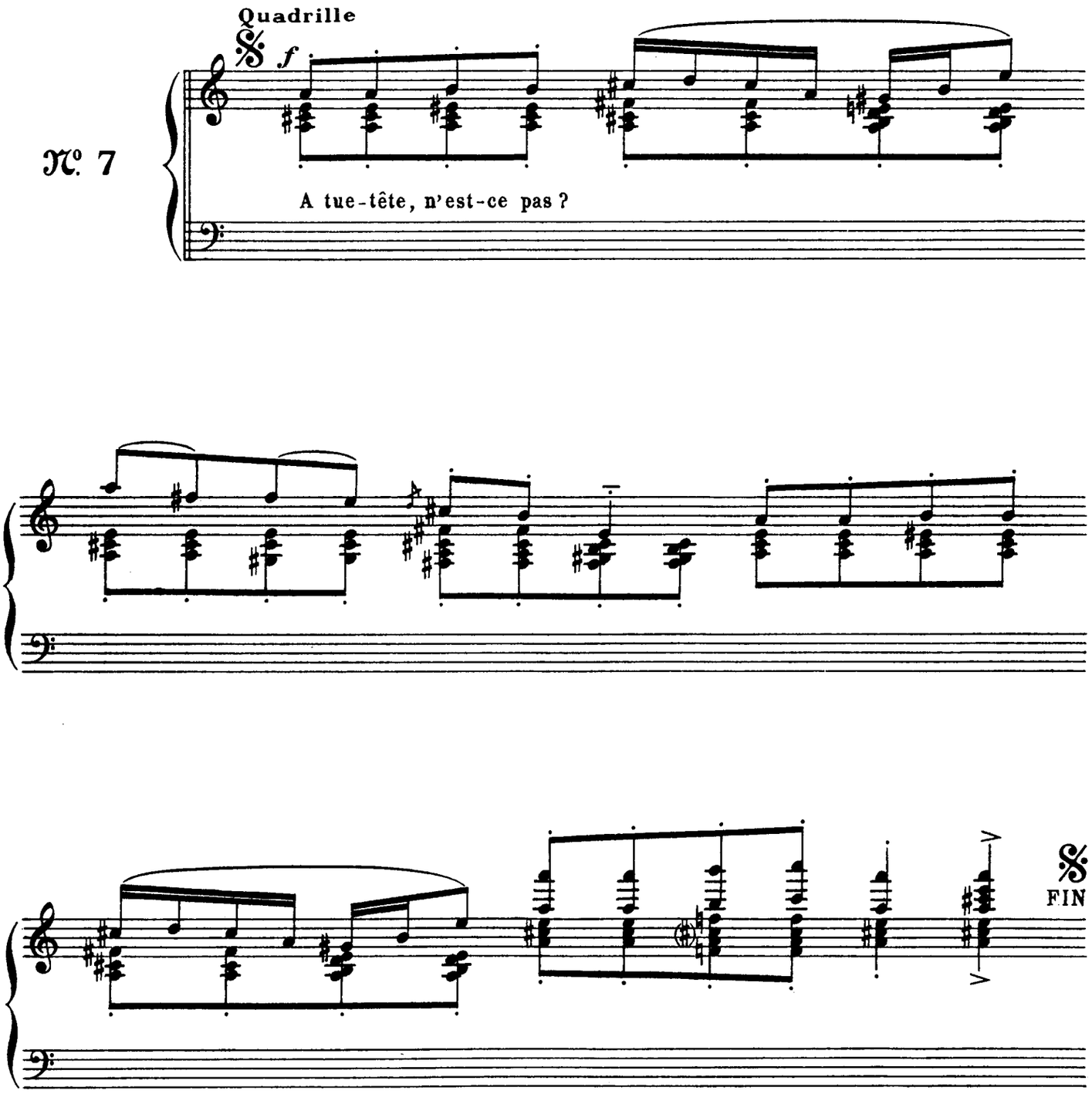

Valse
№ 2
pp Silencieusement, je vous prie.
FIN
f
pp
f
Dur comme le diable
Le singe peut ne pas continuer à danser.


Pas vite
Le singe danse pour se rafraichir
N° 3
p Avec plaisir et sans timidité
Fort, la seconde fois
FIN


Mazurka
N° 4
p
Riez sans qu'on le sache
FIN
Suivant le cas
on peut finir ici
Le singe pense à autre chose


Un peu vif
f
№ 5
Ne prenez pas un air désagréable
p
Augmentez


Polka
N° 6
p
Dansez intérieurement
f
f
p
FIN
f
8
Le singe se tape sur les cuisses
pp leger
Il se gratte avec une pomme de terre


Quadrille
f
A tue-tête, n'est-ce pas ?
FIN