SIX
CONCERTOS,
COMPOSED BY
F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Revised, Corrected, and Enlarged, with some new Movements, by the Author.

LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapside.*

Where may be had,

The same Work in SCORE; and also the Second Edition of Six Concertos, by the same Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

Violino Primo Ripieno

CONCERTO I.

Andante

Allegro

Adagio

Violino Primo Ripieno

Grave

And.e Sens'Arco

Arco

Prestiss.o

And.a Sens'Arco

Allegro Cantabile

Concerto II.

Andante Moderato

Presto

f

12

Andante

3

Allegro

f *p* *f*

p

3

f

2

p

3 2

f *f*

2

CONCERTO III

Andante

Allegro assai

Sens'Arco

Andante

Allegro

CONCERTO IV.

Andante

Allegro

Andante

Allegro

f

CONCERTO V.

Adagio

Allegro

Allegro

Adagio

Andante

Allegro

p

p p p f

f

CONCERTO VI.

Andante *f.*

Ad.o *And.te*

Allegro.

Violino Primo Ripieno

13

Grave

Allegro

Gravée par Mlle Vandôme.

SIX

CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Revised, Corrected, and Enlarged, with some new Movements, by the Author.

LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapside.*

Where may be had,

The same Work in SCORE; and also the Second Edition of Six Concertos, by the same Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

VIOLINO 2.º RIPIENO.

CONCERTO I.º

And.

Forte.

Adag.º *Allegro.*

p.

f.

p.

pp

Segue Sub.

VIOLINO 2º RIPIENO.

3

Grave. And.

f Prestissimo.

p. f.

and.

Allegro. cantabile.

p.

f.

p.

f.

CONCERTO II.°

And.° moderato.

Presto.

13

5

And.

3

Allegro.

tr

p.o

f.o

pp

CONCERTO III°.

VIOLINO 2° RIPIENO.

And.te

f.o

p.o

f.o

All.o assai

1.

VIOLINO 2º RIPIENO.

And.e

Sens. arco.

:S:

Allegro.

p.

p.

p.

p.

CONCERTO IV°.

Andante.

f

f

p°

Allegro.

f

Andante.

Allegro.

CONCERTO V.°

VIOLINO 2.° RIPIENO.

Adagio.

Allegro.

Adagio. And.

28

Allegro.

CONCERTO VI.°

And.e

Allegro.

Grave.

p. pr. Allegro.

p. Forte.

P Forte.

SIX

CONCERTOS,

COMPOSED BY

F. GEMINIANI.

OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Reviſed, Corrected, and Enlarged, with ſome new Movements, by the Author.

LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapſide.*

Where may be had,

The ſame Work in SCORE; and alſo the Second Edition of Six Concertos, by the ſame Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

CONCERTO. I.°

ALTO PRIMO.

Andante. *p*

Forte.

solo. *tutti.* *soli.*

tutti. *soli.* *p.°* *tutti.*

p.° *Forte.* *Adagio.* I *Allegro.*

p.° *soli.*

tutti. *p.°*

Grave

And.e sens.arco.

Con. arco.

f

Prestiss.o

p.

f

And.e sens.arco.

Allegro. cantabile.

soli.

tutta.

soli.

tutta.

soli.

tutti.

soli.

tutta.

p.

Forte.

CONCERTO II.°

And.te moderato.

soli. tutti. soli. soli. tutti.

f.o p.o f.o p.o f.o p.o

2

Presto.

tr

f.o

And.e soli.

tutti.

Allegro.

p.o

p.o

soli.

tutti.

tutti.

soli.

tutti.

ALTO PRIMO.

CONCERTO III.°

And.te

Soli T. Soli Tut. p.

f

All.° assai.

Andante. senz. arco. p.

tutti. p. p. soli. tr Allegro. tutti. soli tutta. tr tr p. soli. tutti. tr tr p. f. p. tr tr f.

CONCERTO IV.°

ALTO PRIMO.

Andante.

soli.

tutti.

soli *tut*

soli

piano. *Allegro.*

2

tutti.

soli. *tutti.*

And.te soli. tutti. soli.

tutti. soli. Allegro.

soli. tutti.

tr

tutti soli.

tut

soli.

tutti

CONCERTO. V.°

And.° p.° p.a p.! f.° p.° soli.

tut. p.!

10

forte. p.° Allegro. soli.

soli. tutti.

f.° f.°

soli. tutt:

soli. tutti.

tutti.

f.°

Soli.

ad.! And.°

tutti.

Soli

Allegro.

tutti.

5

Soli

tut

soli. tutti. soli. tutti. soli.

tutti.

4

Soli.

tutti.

Forte.

ALTO PRIMO.

CONCERTO VI.

Soli

Andante

tutti

soli p.c f.te tutti

soli Std.e Anc.te

Allegro

tr

soli. *p°* *tutti.*

soli. *tutti.*

Grave.

p. p.° *Allegro.*

p°

f°

p° *f°*

SIX
CONCERTOS,
COMPOSED BY
F. GEMINIANI.
OPERA SECONDA.

The SECOND EDITION,

Revised, Corrected, and Enlarged, with some new Movements, by the Author.

LONDON:

Printed for the AUTHOR, by JOHN JOHNSON, in *Cheapside.*

Where may be had,

The same Work in SCORE; and also the Second Edition of Six Concertos, by the same Author, Op. 3, in PARTS and in SCORE.

Violoncello

CONCERTO I.

And.o

f

p

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

p

tutti

Ad.o

Allegro

f

p

6f

p

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Grave

And.o Sens'arco

Con arco

f

Prestiss.o

Soli tutti

And.o Sens'arco

Allegro Cantabile

Soli tutti

Soli tutti

p

f

Violoncello

CONCERTO.

II.

And.e Mod.to

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Presto

Soli

tutti

Soli And.e tutti Soli Allegro tutti Soli tutti tutti p p Soli tutti tutti Soli tutti p Soli tutti Soli tutti

Violoncello

CONCERTO III

Andante

Soli tutti

p Soli tutti Soli tutti

Soli tutti

All.o assai

Soli.

tutti

Andante

Soli

Solo

Allegro assai

tutti

Soli

tutta

Soli

tutti

CONCERTO IV.

Andante

Soli tutti

Soli tutti

Soli tutti

Soli tutti

Soli tutti

Soli tutti

Soli tutti

Soli And.o tutti Soli tutti Soli

Allegro

Soli tutti Soli tutti

CONCERTO V.

Adagio

Soli tutti Soli Soli

tutti

All.o

Soli tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Soli

tutti

Ad.o

Solis

Andante

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Violoncello

Concerto VI.

soli

And.te

soli. tutti soli. tutti

tutti

soli.

soli.

And.te

Allegro

Adagio

soli tutti soli

soli

tutti

Soli tutti Grave

T. Solo. p p All.o Soli 5

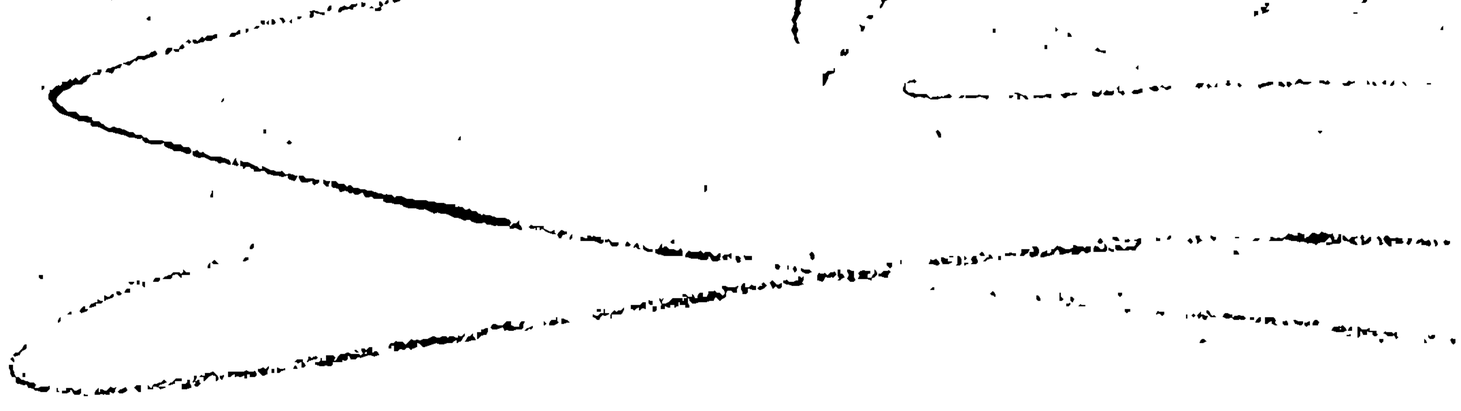
tutti

Soli

tutti

Gravée par Mlle Vendôme

Duplicate 1st Part

to Lot & Tutti' part etc

Marked in Ink & Pencil