Ballet Royal de la Nuict

Ouuerture

Ce Livre appartient à PHILIDOR l'aîné, Ordinaire de la Musique du Roy, & Garde de tous les Livres de sa Bibliotheque de Musique, l'an 1702.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de Fran

Ballet Royal

de La Nuict

Recit de La Nuict
M.r Cambert

3

Languissan..te, clarté, cachez-vous dessous l'onde, faites place à la

Nuict la plus belle du mon...de, qui dessus l'hori...son s'achemine,

à grands pas. C'est moy de qui l'on prise les douceurs les plus

bre. & j'ay mille agrements dans mon Empire, Sombre, Qu'en

toute sa Splendeur le Jour mesme n'a pas

Recit des heures.

Tous pousser le soleil à bout Et vous pourriez regner par-

= tout Maisme Reyne, & ses vertus ce...lebres Délruisent

Ballet Royal

vos le... nebres Vous pouſser le ſoleil á bout Et vous pourriez re=

Vous pouſser le ſoleil á bout Et vous pourriez re=

Vous pouſser le ſoleil á bout Et vous pourrier

Vous pouſser le ſoleil á bout Et vous pourriez re=

Tenez donc vos rideaux tirez ſur les crimes que

gner par tout Mais une Reine & ſes vertus ce... lebres

gner par tout & ſes vertus ce... lebres Détruiſent.

regner par tous & ſes vertus celebres Détruiſent.

gner par tous. Mais une Reine & ſes vertus celebres Détruiſent Dé=

vous ſouffrez Et cacher bien voſtre deſordre Extreme. Devant Devant

Détruiſent voſtre... bres Son Divin luſtre effacer vos flam=

Détruiſent voſtre... bres

Détruiſent vos le... nebres

truiſent vos le... nebres

la verta mesmes

de la Nuict,

beaux, De tous les yeux, ses yeux sont les plus beaux, et de toutes les

mains ses mains sont les premier . . . ers Puisse pouuez-vous du

Puisse pouuez vous du

rer parmy tant de Lu . . . mieres

rer parmy tant de Lu . . . mieres

Puisse pouuez vous durer parmy tant de Lumieres

Puisse pouuez vous durer parmy tant de Lumie . . . res.

Puisse pouuez vous durer parmy tant de Lumie . . . res.

Puisse pouuez vous durer parmy tant de Lumie . . . res.

Ballet Royal

La Nuict...

Je descends pour charmer ses yeux et ses oreilles

Et tout ce qui se passe en mes obscures oreilles va briller dans ces

lieux en differents portraits: Amants, ne craignez rien de vostre

Confidente, Je sçay ce qu'il faut taire, et suis assez prudente Pour

ne pas descouvrir icy tous mes Secrets

Chœur.

~~Tenez donc vos rideaux tirez. Il est escrit sous la Basse.~~

Continue du Chœur sy dessous

de la Nuict.

1e Entrée. Les 4. heures.

Ballet Royal

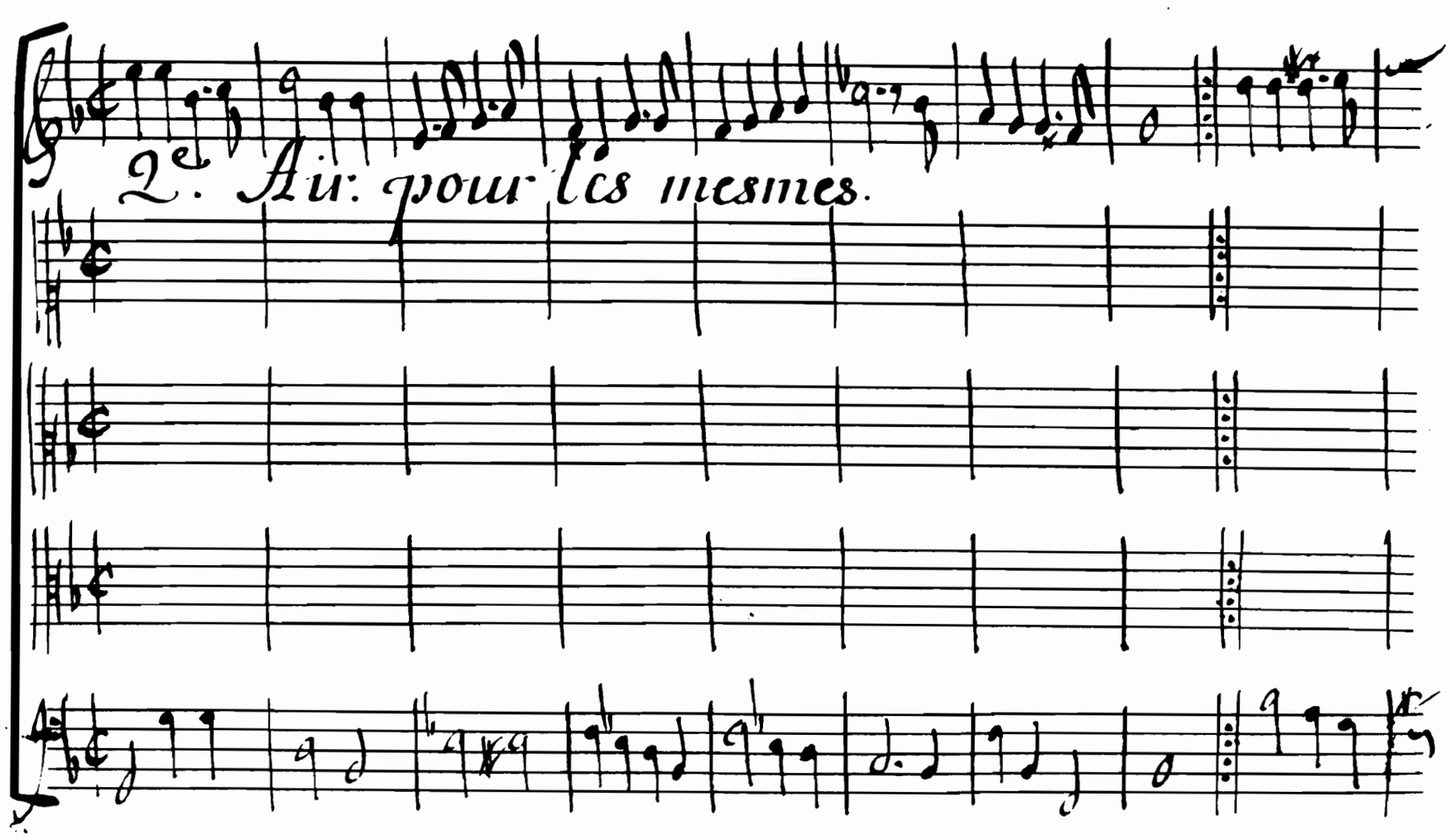
2.e Air pour les mesmes.

2. Entrée. cpiroter.

4. Cantus. & Bassus.

3. Cantus. & Alterius

Balle Royal


2e. Air: pour les mesmes.

Ballet Royal

5. Entrée. 2. Bergers & deux Bergeres

de la Nuict

6. Entrée. Vn Marciens.

Ballet Royal

2.e Air pour les mesmes et 2 Bandia

3.e Air pour les mesmes en Carosse,

de la Nuict

7. Entrée. 2. Galands & deux Coquettes

Ballet Royal

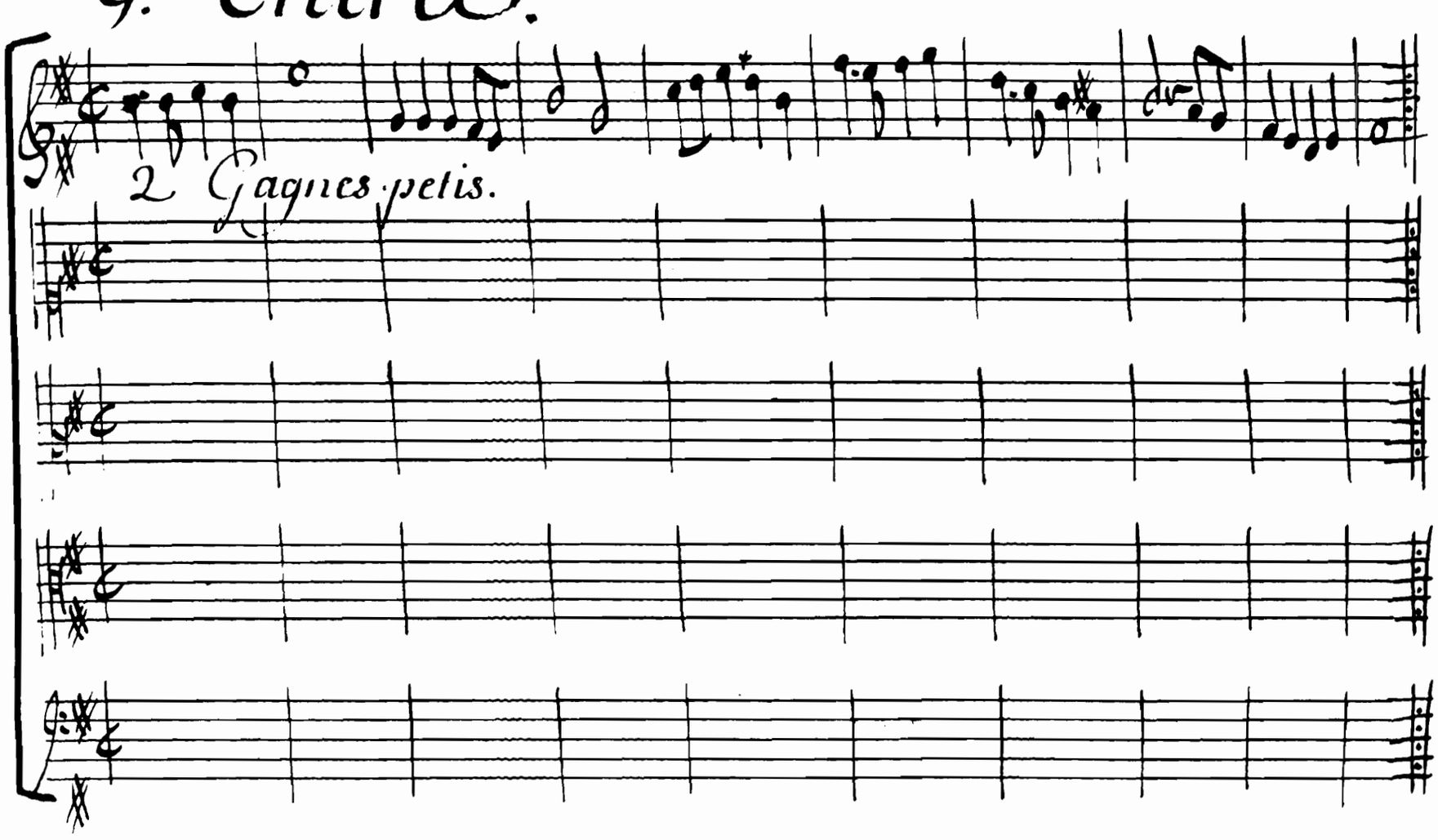
2.e Air pour les mesmes

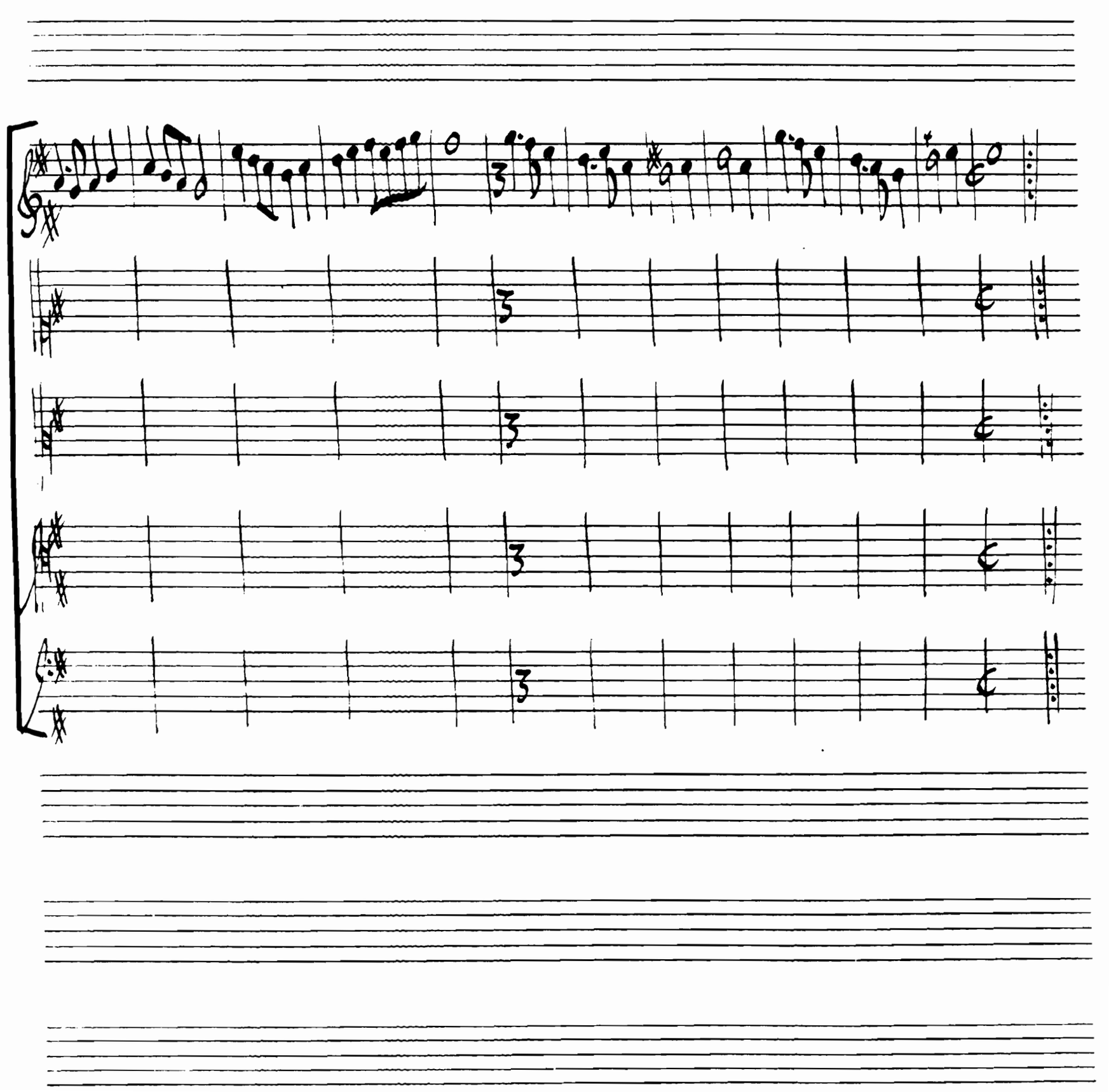
8. Entrée de la Nuict

Les Egyptiens et les Egyptiennes.

Ballet Royal

9. Entrée.





10. Entrée.

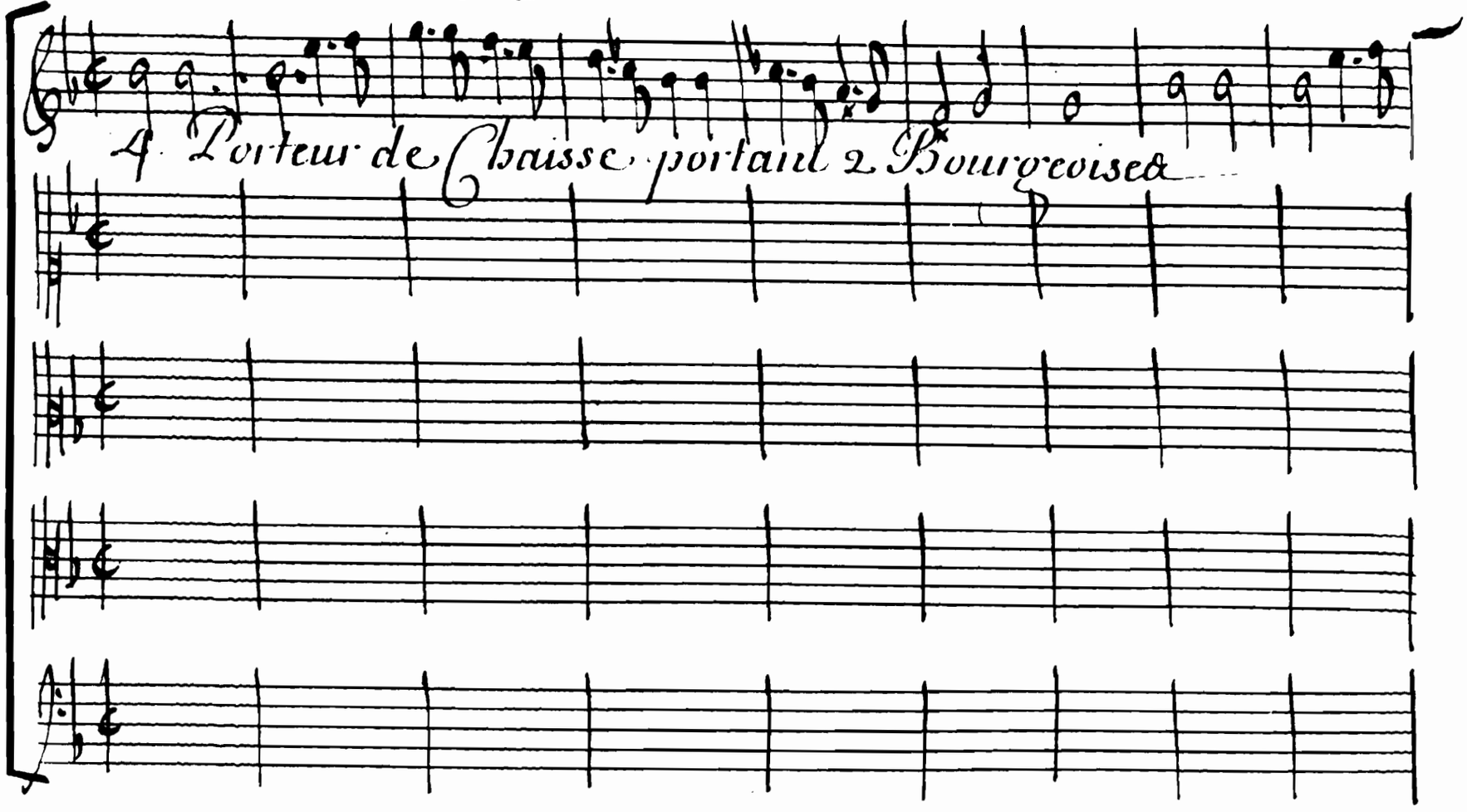
Les Boutiques se ferment, & les marchands & Marchandes font

leurs retraitte en dansant.

II. Entrée. Ballet Royal

3. Allumeurs de Lanternes.

12.e Entrée.



Ballet Royal

2.e Air les mesmes Bourgeoises sont attaquez par des filous

13. Entrée. 2. Filous

14.e Entrée. Ballet Royal

Les Geux les Estropiez & Soldat

2.e Partie du Grand Ballet de la Nuict

1.e Entrée. 3 Parques et la vieillesse et la tristesse

Ballet Royal

Recit de Venus.

Fuyez bien loin fuyez bien loin ennemis de la joye, tris-

- tes objets faut il que l'on vous voy... e. Parmy tout ce qu'il

mour a d'aymable, e de doux Il n'est pas juste, comme

semble, Que vous soyez meslez en semble, Mon fils et vous

Second Couplet.

Jeune Louis Jeune Louis le plus Grand des Monarques Dans

quelque temps vous porterez des mar.. ques de ce Dieu dont ja

mais on n'é.. vi . . . . . te les coups. Il faut ceder à sa puis

sau . . . ce. Et que vous sachiez cognoissan . . ce. Mon fils ce prince

2.e Entrée. Ballet Royal

Les Jeux les Ris L'hymen Et Comus

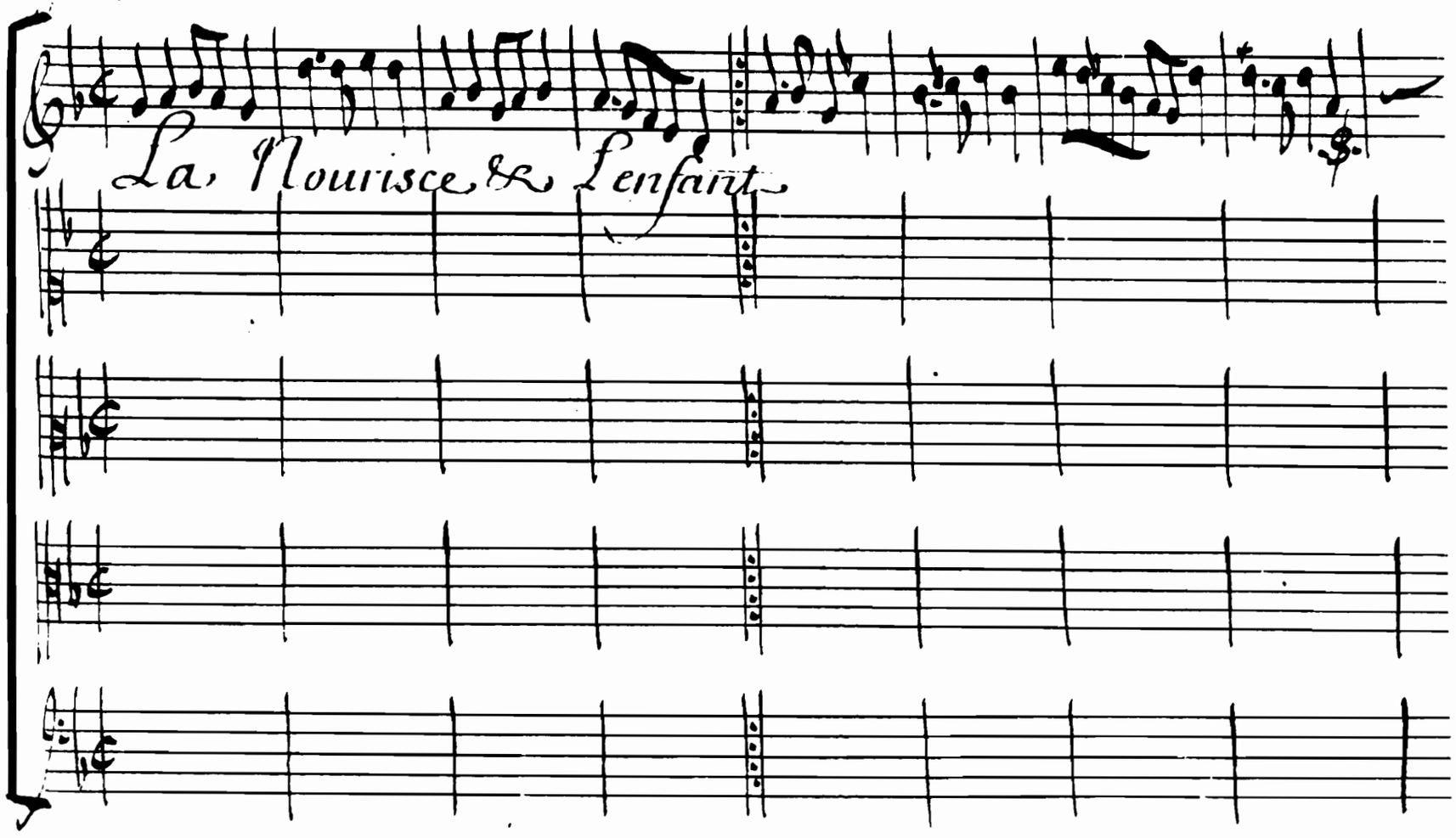
3e Entrée.

Deux Pages qui viennent accomoder la salle Du Bala

4.e Entrée Ballet Royal

Roger Bradamante & toutes sa compagnie

5. Entrée.



Ballet Royal

6e Entrée.

Medor & Angelique.

2e Airs pour Les mesmes

7.e Entrée. Ballet Royal

Gardet & Guidon.

8.e Entrée

Richard et fleur Despine

Ballet Royal

2e. Air. Tricolet pour Les mesmes

9. Entrée

Thetis & Pelée.

2e. Air pour les mesmes & 3. Grasses.

Ballet Royal

3. Air pour Mercure En Mercier.

Premiere Entrée de la Nuict Representant le Pr. Acte.

Le Marié & la mariée.

2e Entrée Ballet Royal

Vulcain &, 4. Cicloper

3.e Entrée.

Themis & Ganimede.

Ballet Royal

4. Entrée.

Janus 2 Satires Apollon &, les Muses Musiciennes.

5.e Entrée. de la Nuict

La Discorde vient à dessein de mettre tout en Confusion

Ballet Royal

6e. Entrée. Comedie muëtte.

Amphitrion prenant congé D'alcmene sa femme

2.e Air: pour Sosie.

7.e Entrée. Ballet Royal

Jupiter entre auec Mercure, & luy declare l'amour qui la pour

Alcmene.

de la Nuict

8. Entrée.

Alcmene revient avec Bromia sa servante

9.e Entrée. Ballet Royal

Le veritable Posie reuient de son voyages pour porter des

Nouuelles de son Maistre a Alemeine

10e Entrée de la Nuict

Amphitrion revient de son voyage et ait fort surpris quand il voit
auecque sa femme Alcmene son semblable il se veut mettre en Colere

Et Blefaro reconnoist Jupiterre et Luy fait soumission

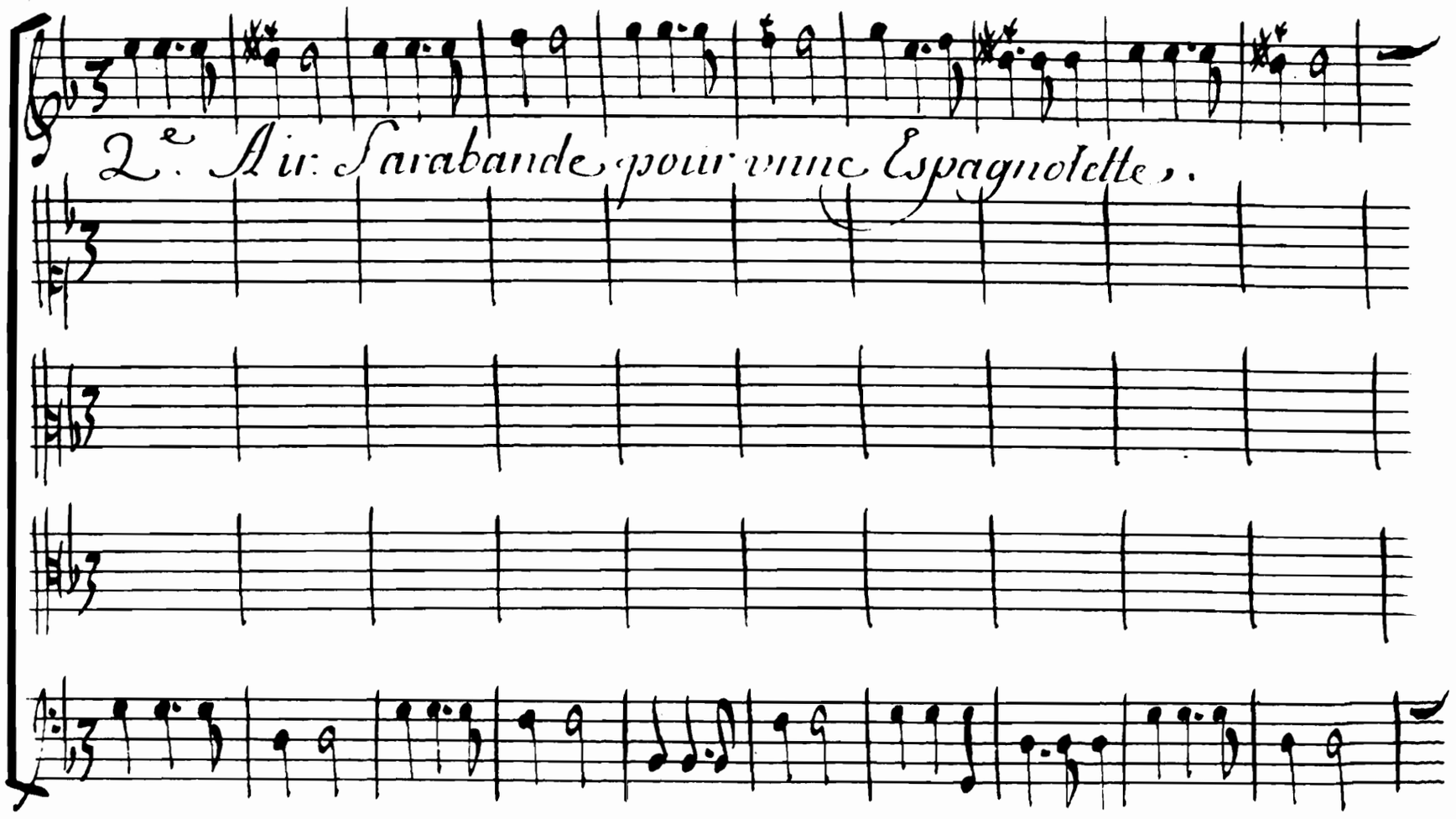
Ballet Royal

II. Entrée.

A Petite Espagnolettes et vn espagnol ce qui finit la Deuxiesme

Partie du Ballet.

de la Nuict



3.e Partie du Ballet Royalle de la Nuict

Recit de La Lune

Moy dont les froideurs les froideurs sont cogneu . . . ës

Helas! J'aime à la fin, e- gie, tem . . . he, des nuits

ës Pour voir ces beau berger qui me donne la loy. Douces plai-

sible nuict de tes plus sombres voi . . . les Cachez bien mes Des-

seins et moy et de . . . robez ma honte, ma honte à toutes les

Estoillée

Second Couplet

Mais, mon cœur est-il donc possi . . . . ble, que

tu sois à l'A . . . mour deuenu si sensi . . . ble, Et que

mes chastes veux se soient é . . . ua . . . nouy d'auoy Il faut suiure ses Loix

on ne les peut enfrain . . . dre, ô Dieux vangeurs Jaime Louis où les

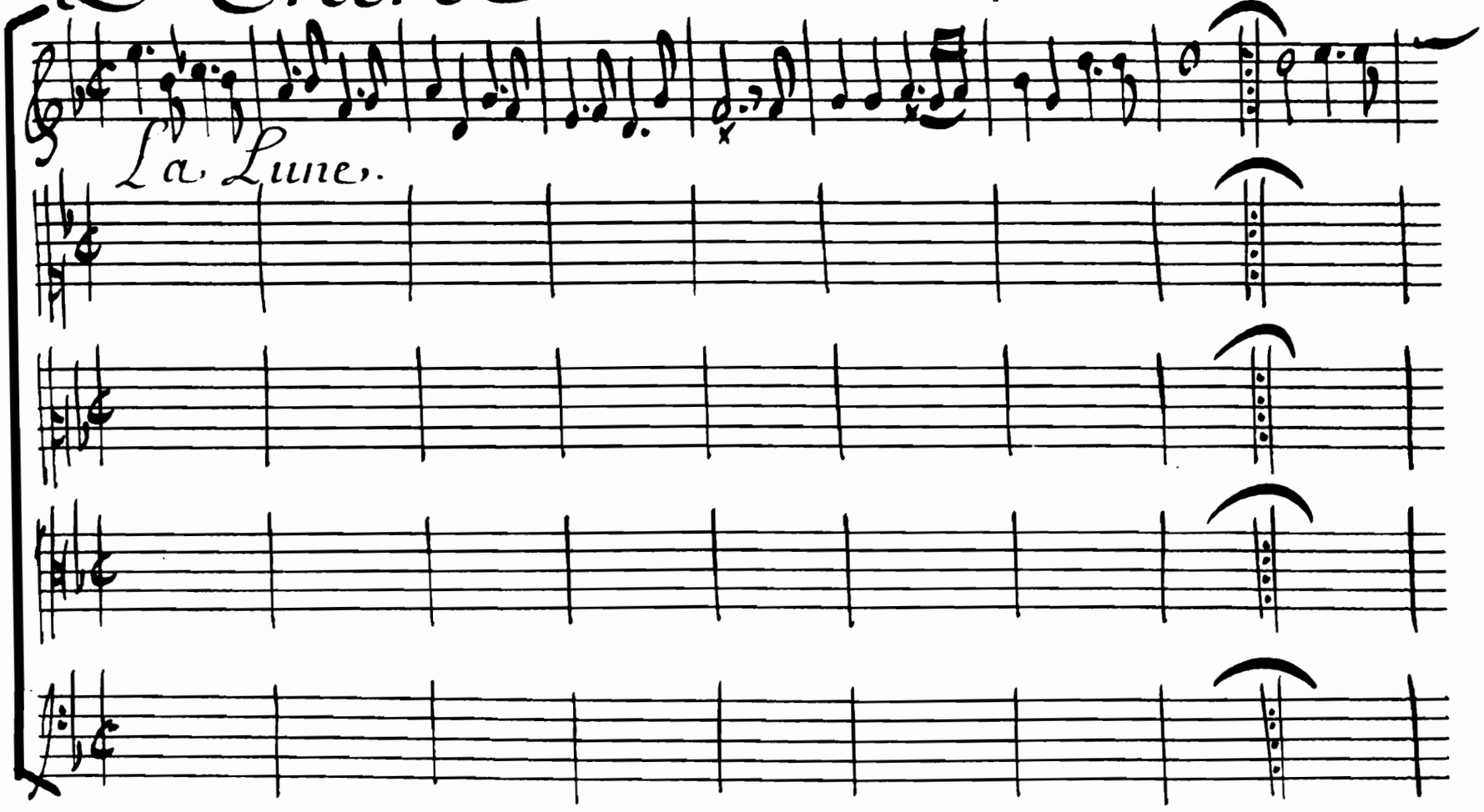
Dieux où les dieux ont cedé, les Rois ont Lieu de craindre.

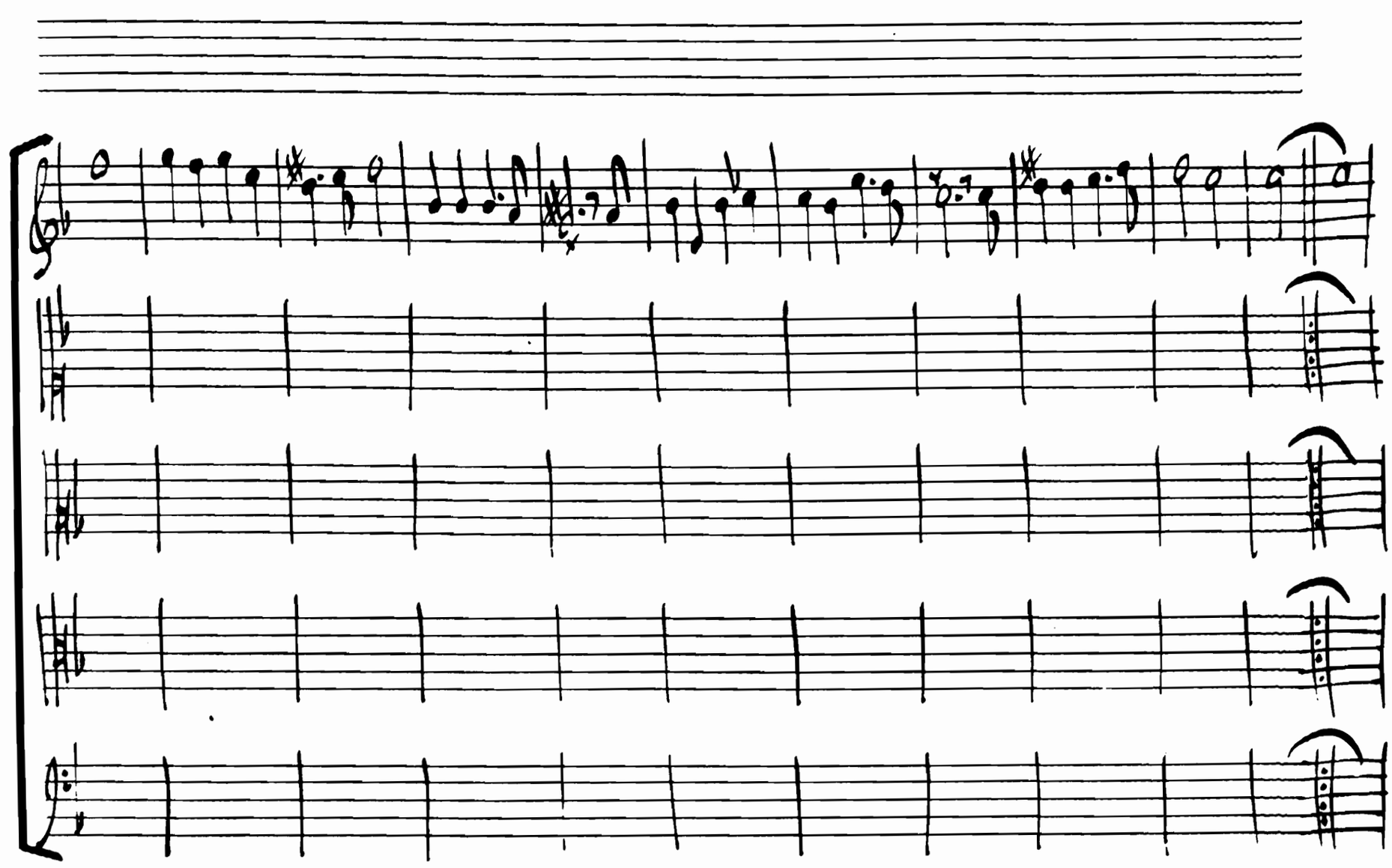
1. Entrée. Ballet Royal

Endimion

de la Nuict.

2e Entrée





3.e Entrée. Ballet Royal

Ptolemée & Zoroastre, 2. Grands Astrologues

2.e Air pour les mesmes.

4.e Entrée. Ballet Royal

4. Païsans.

5.e Entrée.

Les Coribantes avec Leurs Bassins D'airain.

2e. Air pour les mesmes.

Ballet Royal

6.e Entrée.

Huict Ardens qui paroissent la nuict

2e Air. pour les Mesmes.

7.e Entrée. Ballet Royal

Vn Grand homme monté sur vn Bouc, Commande a 8. Petits Demons

de sa suitte, d'auertir les sorciers du Sabat.

8. Entrée de la Nuict.

4. Monstres nains.

9.e Entrée. Ballet Royal

Vne. Magicienne & quatre vieille Sorcieres.

10.e Entrée.

Six Loups-garoux, qui vont au sabat.

Ballet Royal

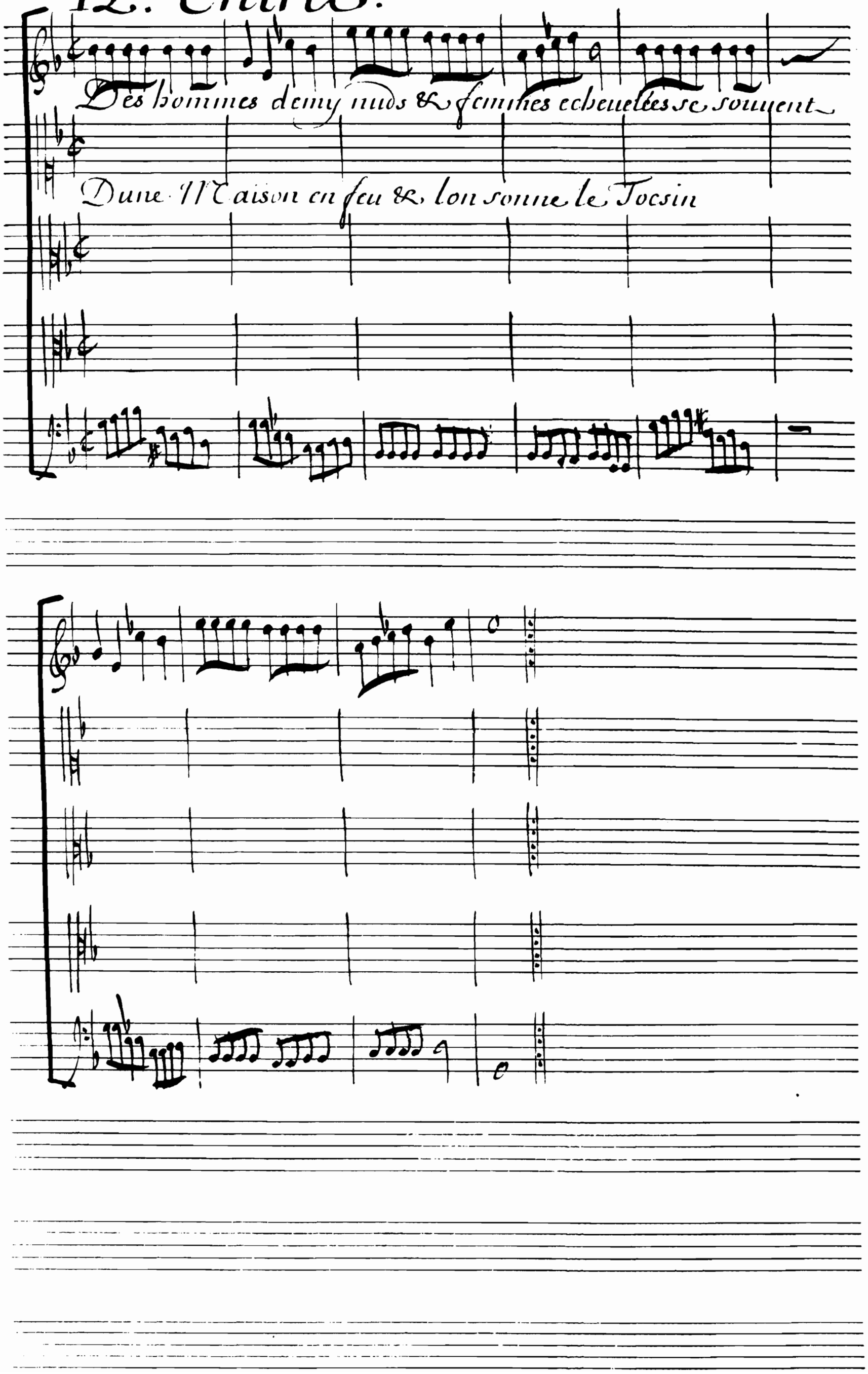
II.e Entrée.

Trois Guerriers.

2.e Air pour les mesmes

Ballet Royal

12.e Entrée.



2.e Air pour Les mesmes

Ballet Royal

13. Entrée.

Deux Larons viennent pour voller & sont surpris pa

Les Archers.

Quatriesme Partie du Ballet

De La Nuict.

de la Nuict

Dialogue du Sommeil & du Silence.

Le Silence

Le Sommeil

Que jestois en repos ez que je

Et moy jestois paisible ez je ne disois rien Par

dormois bien Par quelle bi-

quelle bizarre auantu . . . . . re dont lvniuers doit estre

-zarre auantu . . . . . re a . . . . uantu . . . . . re dont lvniuers doit estre

émeruillé, Vient-on treu . . bler Vient-on troubler en nous

emeruillé, Vient-on troubler vient-on troubler troubl. en nous Lor

Lordre de La Natu . . . . . re.

. . . dre de la Na . . tu . . . re qui B. a fait parler

Qui ve. a reueillé?

Le Digne

Ballet Royal

Nom du plus grand Roy du mon... de, Tout jeune encore & déja, tout par=

=fait, Qui devient tel sur la Terre & sur l'On... de qu'on ne sçauroit dormir

& même Nom parmi ef=

au bruit qu'il fait au bruit qu'il fait.

fort extresme ne fait sa gloire aux Astres é... galer Et devient.

tel que le Silence même ne sçauroit plus s'empescher d'en parler.

Joignons nos discours nos discours & nos veilles pour le publier haute-

Joignons nos discours nos discours & nos veilles pour le publier haute-

ment Et chantons et chantons Et Chantons et chantons dignement. Et

ment Et chantons et chantons dignem.t et Chantons Et chantons dignement chan-

chantons dignement De. ce. jeune. Louis

tons dignement De. ce. jeune. Louis les naissantes mer-

Les naissantes merueil . . . les

ueil . . . . les Les naissantes merueil . . . . les

L'Entrée. Ballet Royal

Les quatre Demons du feu, de l'Air, de l'Eau & de la Terre.

2.e Entreé. de la Nuict.

Les Songes furieux.

Ballet Royal.

3. Entrée.

Les mesme. songe. combatent Les vns contre Les autres

4.e Entrée de la Fluict.

Le Songe du Sanguin figuré par la Passion violente.

Ballet Royal

2.e Air pour les mesmes

de la Nuict.

3.e Air pour Les mesme.

5.e Entrée. Ballet Royal

Le Songe du flegmatique dont vient la stupidité, & la peur.

6.e Entreé de la Nuict

L'humeur Melancholique s'exprime en la personne d'un Poëte & d'un

Philosophe.

7. Entrée. Ballet Royal

Les Amoureux transis

8.e Entrée de la Nuict

Trois faux Bonoyeurs

Ballet Royal

9. Entrée.

Six Forcerons

Ballet Royal

10.e Entrée de la Nuict

Le Roy representant le Soleil Leuant.

Ballet Royal