

ANTIGONE

des Sophocles nach Donner's Uebersetzung.

INHALT.

	Seite
Introduction	1
No. I.	
Strophe 1. Coro I. Strahl des Helios, schönstes Licht	15
Gegenstrophe 1. Coro II. Ueber unserem Dach umgähnt'	18
Strophe 2. Coro I. II. unisono. Niedergeschmettert zur dröhnenden Erde	23
Gegenstrophe 2. Coro I. II. Aber die namenverleihende Nike kam	27
Recit. Solo. Doch hier naht uns des Menökeus Sohn	31
No. II.	
Strophe 1. Coro I. Vieles Gewaltige lebt	33
Gegenstrophe 1. Coro II. Flüchtiger Vögel leichte Schaar	35
Strophe 2. Coro II. Und das Wort und den flüchtigen	37
Gegenstrophe 2. Coro I. II. In Erfindungen listiger Kunst	39
Recit. Coro I. II. unisono. Was seh' ich? Erscheint von den Göttern	43
No. II^a.	
Recit. Der Chorführer. Dort naht vom Thor Ismene	44
No. III.	
Strophe 1. Coro I. II. unisono. Ihr Seligen, deren Geschick	45
Gegenstrophe 1. Basso II del Coro I Solo. Wohl seh' ich in Labdakos' Haus	48
Strophe 2. Coro I. II. Wer mag deine Gewalt	51
Gegenstrophe 2. Coro I. II. Denn die schweifende Hoffnung	53
No. IV.	
Strophe. Tenore I. II. Basso I. II. Soli. O Eros, Allsieger im Kampf!	58
Gegenstrophe. Tenore I. II. Basso I. II. Soli. In böse Schuld lockst du	59
Coro I. II. unisono. Auch mich führt schon	61
Recit. Antigone. O seht mich, Bürger	63
Coro I. II. unisono. Doch würdig des Ruhms	64
No. V.	
Recit. Der Chorführer. Noch toset des Sturmes Gewalt	74
Strophe 1. Coro I. Auch der Danaë Reiz	76
Gegenstrophe 1. Coro II. Dryas' zornigen Sohn	78
Strophe 2. Coro I. An der kyanischen Fluth	80
Gegenstrophe 2. Coro I. II. unisono. Und es vergingen im Leiden die Elenden	83
No. VI.	
Strophe 1. Coro I. II. Vielnamiger, Wonn' und Stolz der Kadmosjungfrau	86
Gegenstrophe 1. a. Coro I. Auf dem Felsen mit doppeltem Haupt.	92
b. Coro I. II. Dir singt grüner Strand	95
Strophe 2. Coro I. II. Die Stadt, die du stets	99
Gegenstrophe 2. Coro I. II. O du gluthaussprüh'nder	102
No. VII.	
Coro I. II. unisono. Hier kommt er ja selbst	110
Recit. Kreon. O wehe, sinnlosen Sinnes	113
Coro I. II. unisono. Gewinn begehrt du	124
Coro I. II. unisono. Erflehe nichts, Herr	127
Coro I. II. unisono. Viel köstlicher ist als Glückes-Genuss	129