

# Richard Fedor Leopold Dehmel (1863 - 1920)

## Verklärte Nacht

## Nuit transfigurée

Zwei Menschen gehn durch kahlen, kalten Hain;  
der Mond läuft mit, sie schaun hinein.  
Der Mond läuft über hohe Eichen,  
kein Wölkchen trübt das Himmelslicht,  
in das die schwarzen Zacken reichen.  
Die Stimme eines Weibes spricht:

Ich trag ein Kind, und nit von dir,  
ich geh in Sünde neben dir.  
Ich hab mich schwer an mir vergangen;  
ich glaubte nicht mehr an ein Glück  
und hatte doch ein schwer Verlangen  
nach Lebensinhalt [Lebensfrucht], nach Mutterglück  
und Pflicht – da hab ich mich erfrecht,  
da ließ ich schaudernd mein Geschlecht  
von einem fremden Mann umfangen  
und hab mich noch dafür gesegnet.  
Nun hat das Leben sich gerächt,  
nun bin ich dir, o dir begegnet.

Sie geht mit ungelenkem Schritt,  
sie schaut empor, der Mond läuft mit;  
ihr dunkler Blick ertrinkt in Licht.  
Die Stimme eines Mannes spricht:

Das Kind, das du empfangen hast,  
sei deiner Seele keine Last,  
o sieh, wie klar das Weltall schimmert!  
Es ist ein Glanz um Alles her,  
du treibst mit mir auf kaltem Meer,  
doch eine eigne Wärme flimmert  
von dir in mich, von mir in dich;  
die wird das fremde Kind verklären,  
du wirst es mir, von mir gebären,  
du hast den Glanz in mich gebracht,  
du hast mich selbst zum Kind gemacht.

Er faßt sie um die starken Hüften,  
ihr Atem küsst [mischt] sich in den Lüften,  
zwei Menschen gehn durch hohe, helle Nacht.

Deux personnes marchent dans le bois dénudé et froid ;  
la lune les accompagne, ils la regardent.  
La lune court au-dessus des grands chênes,  
Aucun nuage ne trouble la lumière du ciel  
vers laquelle s'élancent les cimes noires.  
Une voix de femme dit :

Je porte un enfant, et il n'est pas de toi,  
je marche à côté de toi, dans le péché.  
J'ai commis une grave faute envers moi ;  
Je ne croyais plus au bonheur  
et pourtant j'avais le profond désir  
d'une vie accomplie, du bonheur maternel  
et du devoir ; je m'en suis réjouie,  
et frissonnante je me suis donnée  
à un homme étranger  
et je m'en suis pourtant absoute.  
Maintenant la vie se venge,  
maintenant toi, ô toi, je t'ai rencontré.

Elle va d'un pas gauche,  
elle regarde en l'air, la Lune l'accompagne ;  
son regard sombre se noie dans la lumière.  
Une voix d'homme dit :

L'enfant que tu as conçu  
ne doit pas être un fardeau pour ton âme,  
ô vois comme l'univers resplendit!  
Ici, tout est baigné de lumière  
tu vagues avec moi sur une mer froide,  
et pourtant une chaleur particulière miroite  
de toi à moi et de moi à toi ;  
elle va transfigurer le fils de l'étranger,  
tu enfanteras pour moi, comme s'il venait de moi,  
tu as apporté en moi la clarté,  
tu as fait de moi-même un enfant.

Il serre ses fortes hanches,  
Leur souffle s'embrasse [se mêle] dans les airs,  
deux êtres vont dans la grande nuit claire.

\* [---] : Modifications de Schönberg.