BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Georgii
Andreæ Sorgens
Græfl. Reuss-Plauischen Hoff- und Stadt
Organistens zu Lobenstein
Clavier Ubung
in sich haltend
das andere halbe Dutzend
Von 24. melodieusen, vollstimigen u. nach modernen Gustu
durch den gantzen Circulum Modorum Musicorum
gesetzten
PRAELUDIIS
welche sich so wohl auf der Orgel, als auch auf dem
Clavicymbel u. Clavicordio mit Vergnügen hören lassen.
Verlegts und zu finden bey Balth: Schmidt
Org: u. Kupferstecher in Nurnberg.

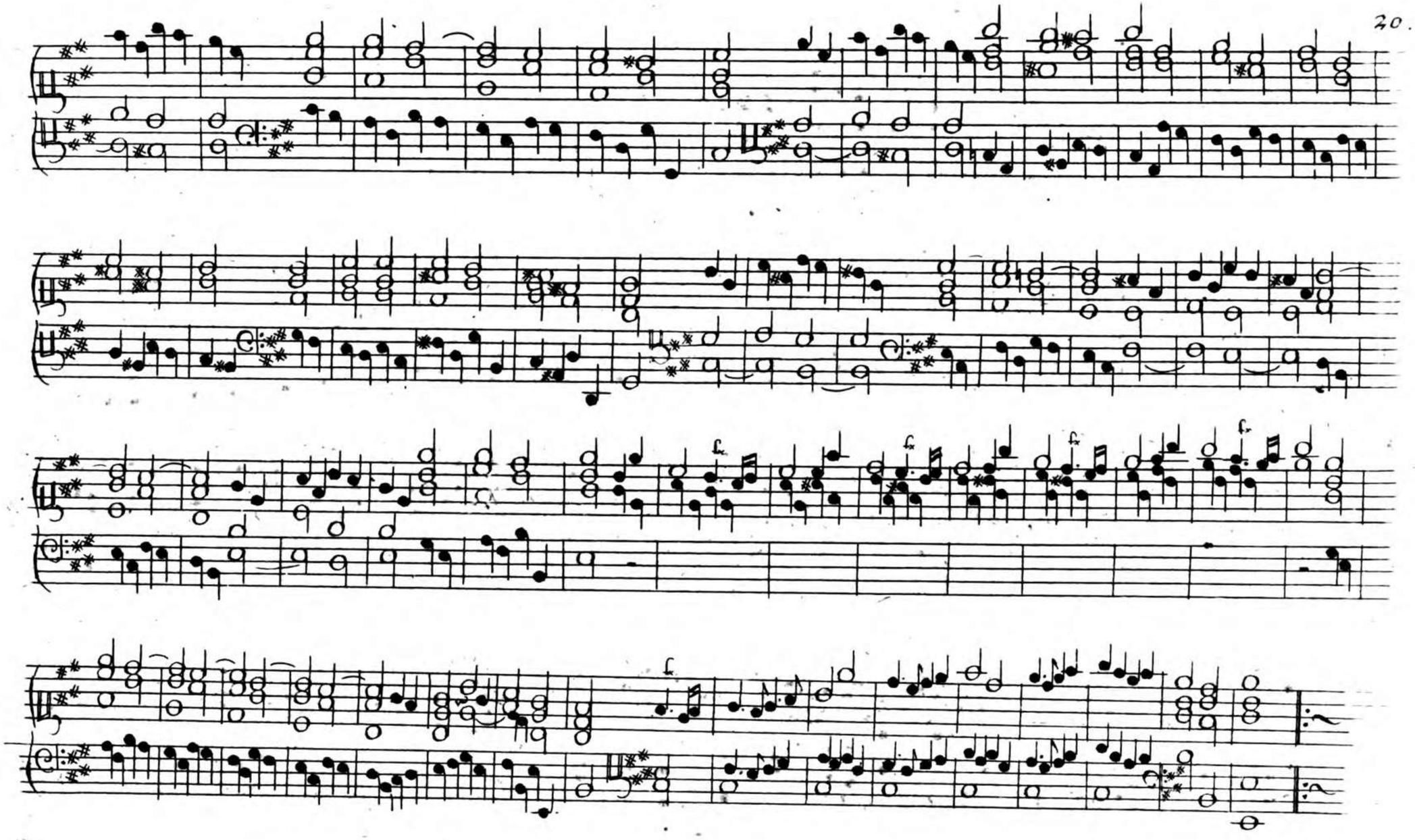
2 Th

13.

Præludium VII.

Grave.

Fol Cond. 5. s. am Schluß



Præludium XI.

alla Siciliana

Allegro

23.

Præludium XII.

Cantabile

Moderato

finis.

Da Capo

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Georgii
Andreæ Sorgens
Græfl. Reuß-Plauischen Hoff- und Stadt
Organistens zu Lobenstein
Clavier Ubung
in sich haltend
Das andere halbe Dutzend
Von 24. melodieusen, vollstimigen u. nach modernen Gustu
durch den gantzen Circulum Modorum Musicorum
gesetzten
PRAELUDIIS
welche sich so wohl auf der Orgel, als auch auf dem
Clavicymbel u. Clavicordio mit Vergnügen hören lassen.
Verlegts, und zu finden bey Balth: Schmidt
Org: u. Kupferstecher in Nürnberg.

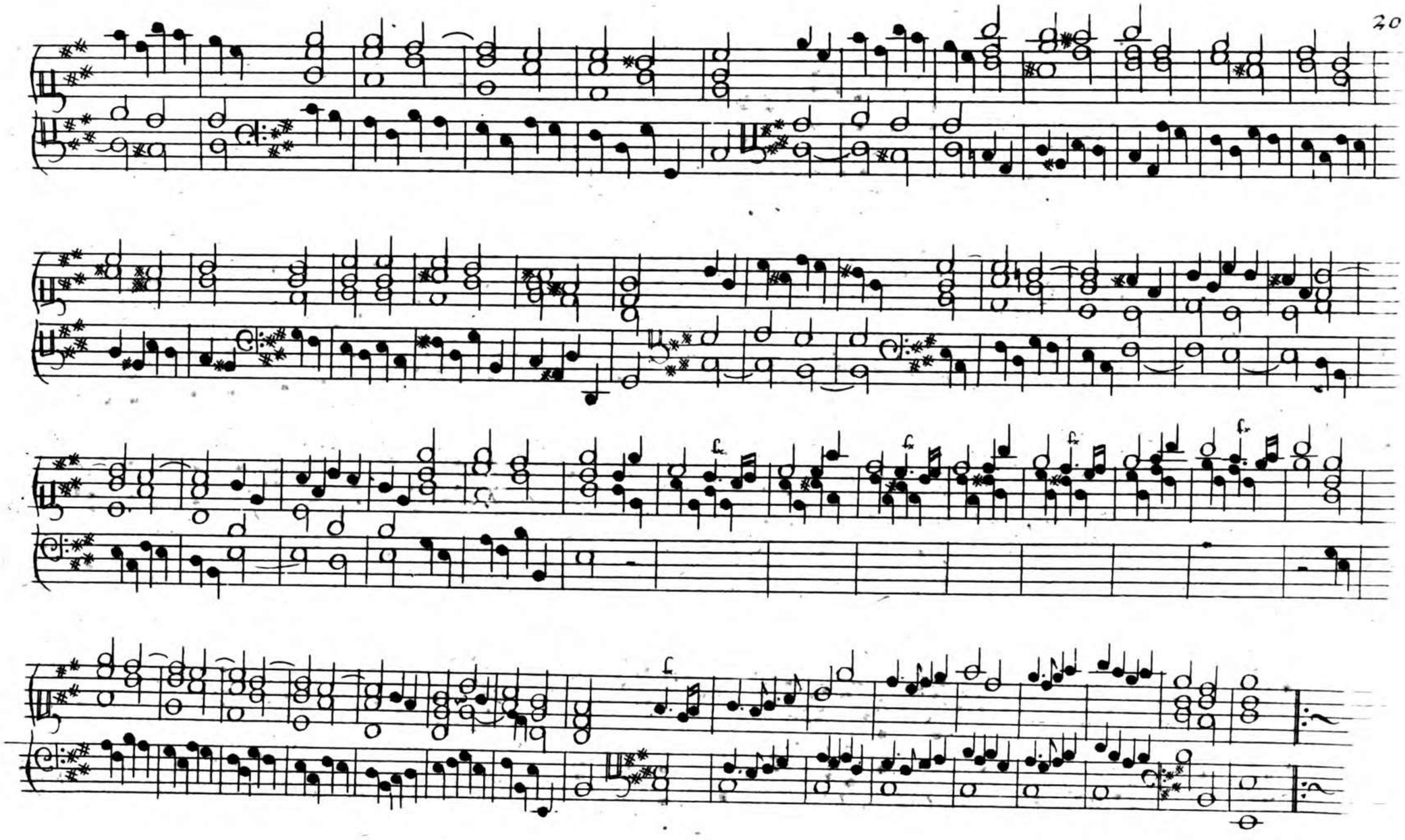
2 Th.

13.

Præludium VII.

Grave.

Feliende S. s. am Schluß



Præludium XI.

alla Siciliana

Allegro

23.

Præludium XII.

Cantabile

Moderato

finis.

Da Capo

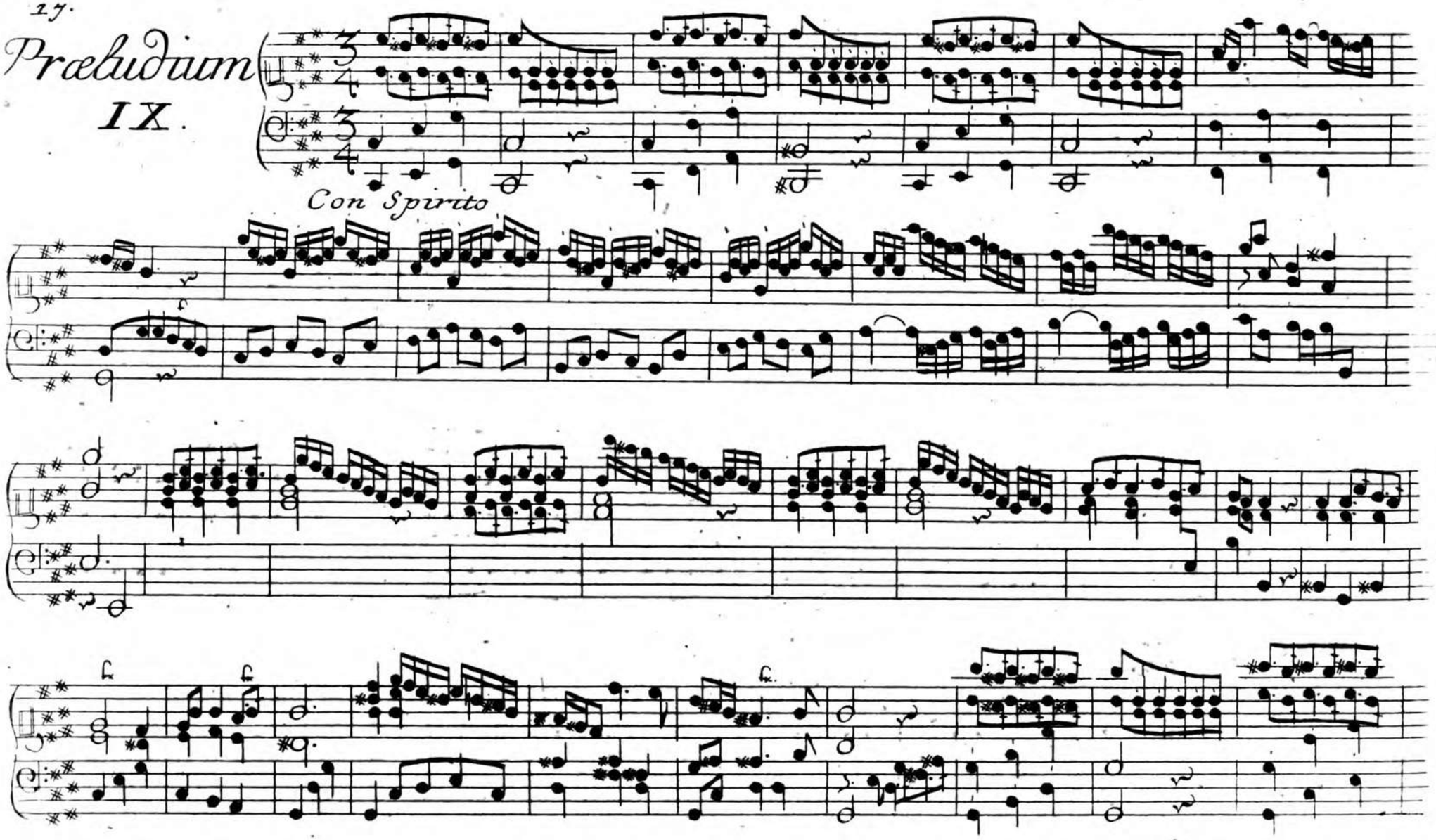
29.

Præludium X.

Allegro.

25.

Præludium VIII.

Affettuoso.

Præludium IX.