

Bibliothèque Populaire

de la

Musique

Chaque n° 25 centimes

Dⁿ
6027

MORCEAUX FACILES

En grosses Notes



- | | | |
|------|--|----------------|
| 4083 | J'ai cassé ma Poupée , Romance s. Paroles | Ermend BONNAL. |
| 4084 | Petit Menuet | id. |
| 4085 | Jacqueline , petite Valse. | id. |
| 4086 | Toto sait danser , Polka facile. | id. |
| 4087 | La Mazurka du Crabe | id. |
| 4088 | Colinette , petite Romance | id. |
| 4089 | Le Pré aux Clercs (<i>Souvenir du jeune âge</i>) | HÉROLD. |
| 4091 | La Juive (<i>Rachel, quand du Seigneur</i>) | HALÉVY. |
| 4092 | Lucie , petite Sélection | DONIZETTI. |

N. 6227

TOTO SAIT DANSER

POLKA FACILE

Composée à 8 ans, par Edith Ermend-BONNAL

PIANO

First system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one sharp (F#). The treble clef part contains a sequence of notes with fingerings 1, 4, 3, 2, 1, 5, 2, 3. The bass clef part contains chords and single notes with fingerings 4, 5, 2. The system concludes with two measures marked with a 'V' (accents) and a double bar line.

Second system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one sharp (F#). The treble clef part contains a sequence of notes with fingerings 1, 3, 5, 2, 4, 3. The bass clef part contains chords and single notes. The system begins with a dynamic marking of *mf*.

Third system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one sharp (F#). The treble clef part contains a sequence of notes with fingerings 2, 4, and accents (>) over the final notes. The bass clef part contains chords and single notes. The system concludes with a double bar line and the word *Fin*.

Fourth system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one flat (Bb). The treble clef part contains a sequence of notes with fingerings 2, 5. The bass clef part contains chords and single notes. The system begins with a dynamic marking of *mf*.

Fifth system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one flat (Bb). The treble clef part contains a sequence of notes with fingerings 1, 3, 2, 4, 3, 5. The bass clef part contains chords and single notes with fingerings 2, 1. The system concludes with a double bar line and a fermata symbol.



BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE DE LA MUSIQUE

SÉRIE A

==== Chaque Numéro : 25 Centimes ====

MUSIQUE POUR PIANO

4001	BACH	Aria.
4049	BADAYEWSKA	Prière d'une vierge.
4012	BETHOVEN	Menuet du septuor.
4019	—	Elise.
4011	BOCCHERINI	Célèbre menuet.
4017	BOELDIEU	La dame blanche.
4010	BRAUNGART	Murmure des bois.
4026	BRINLEY-RICHARDS	Chant du soir.
4041	CHOPIN	Marche funèbre.
4008	CLEMENTI	1 ^{re} Sonatine.
4021	CRAMER	Le petit rien.
4052	DAQUIN	Le coucou.
4003	HAENDEL	Le célèbre largo.
4054	HEROLD	Prê aux cleres.
4045	LULLI	Marche des rois Mages.
4042	—	Menuet du bourgeois gentilhomme.
4055	MARTINI	Gavotte des moutons.
4009	—	Plaisir d'amour.
4033	MENDELSSOHN	Marche nuptiale.
4032	—	Chanson du printemps.
4029	MERUL	Chasse du jeune Henri.
4022	MOZART	Marche turque.
4027	—	Sérénade de Don Juan.
4054	RACKOGEY	Marche hongroise.
4053	RAMEAU	Le tambourin.
4023	ROSSINI	Cavatine du Barbier de Séville.
4051	ROUGET DE LISLE	La Marseillaise.
4030	SCHUBERT	L'adieu.
4031	—	La sérénade.
4020	SCHUMANN	Réverie.
4024	WEBER	L'invitation à la Valse.
4025	—	Dernière pensée.
4028	WOLFFENHAUPT	Scherzo brillant.
4014	Auteur inconnu	Meunier tu dors.
4040	—	Carnaval de Venise.
4043	—	Au clair de la lune.

DANSES

4053	Valse	Valse d'un Soir	GUY MARYLIS
4094	Pas de Four	Schut up!	
4034	Quadrille	Les lanciers.	
4038	Valse	Giao.	
4037	—	Le torrent	MARCAILBOU
4036	—	Indiana	—
4035	—	Sobre las olas	J. ROSAS
(*)4039	—	La veuve joyeuse	LEHAR
4068	—	Damaris	BAUDIN
4065	Tango	Ciudad Real	GUY MARYLIS
4066	Marche	En avant les biplans	MARAMBITZ
4067	Polka	Les bons petits vieux	GUY MARYLIS
4048	Redowa	Un premier rêve	WALLERSTRIN

(*) Le n° 4039 (Veuve Joyeuse) se vend en France seulement.

Morceaux faciles en GROSSES NOTES

4083	ERMEND BONNAL	J'ai cassé ma Poupée.
4084	—	Petit Menuet.
4085	—	Antoinette danse (petite valse).
4086	—	Toto sait danser (polka facile).
4087	—	La Mazurka du Crabe.
4088	—	Colinette (romance sans paroles).
4089	HEROLD	Le Prê aux Cleres (souvenir du jeune âge).
4091	HALÉVY	La Juive (Rachel, quand du Seigneur).
4092	DONIZETTI	Lucie (petite fantaisie).

PIANO ET VIOLON

4002	BACH	Aria
4006	BETHOVEN	Adagio de la sonate pathétique.
4007	—	— clair de lune.
4005	BOCCHERINI	Menuet.
4044	CHOPIN	Nocturne en mi b.
4004	HAENDEL	Le célèbre largo.
4016	LULLI	Menuet du bourgeois gentilhomme.
4018	MENDELSSOHN	Chanson du printemps.
4015	RAMEAU	Rigaudon de Dardanus.
4056	RAPP	Cavatine.
4046	SCHUMANN	Berceuse.
4013	—	Réverie.
4047	—	Chant du soir.

PIANO ET VIOLONCELLE

4069	BACH	Aria.
4070	BETHOVEN	Adagio de la Sonate pathétique.
4071	—	— clair de lune.
4072	BOCCHERINI	Menuet.
4073	CHOPIN	Nocturne en mi b.
4074	HAENDEL	Le célèbre largo.
4075	LULLI	Menuet du bourgeois gentilhomme.
4076	MENDELSSOHN	Chanson du printemps.
4077	RAMEAU	Rigaudon de Dardanus.
4078	SCHUMANN	Berceuse.
4079	—	Réverie.
4080	—	Chant du soir.

CHANT

4095	GUY MARYLIS	Marie (Alfred de Musset).
4081	MARTINI	Plaisir d'amour.
4082	MOZART	Les Noces de Figaro. Mon cœur soupire.
4050	ROUGET DE LISLE	La Marseillaise.
4056	GASTON SÉLZ	1. Berceuse <i>Les Chansons du Mousse</i>
4057	—	2. A mer basse
4058	—	3. Graine de matelot
4059	—	4. Pierrot s'embarque
4060	—	5. En mer
4061	—	6. Sur le gaillard
4062	—	7. L'arrivée aux colonies
4063	—	8. Chantons mes petits
4043	Auteur inconnu	Au clair de la lune.
4014	—	Meunier tu dors.