

PETIT POÈME

pour Alto, Violon et Piano

ERMEND-BONNAL

Op. 29

VIOLON

Modéré, avec beaucoup d'expression $\text{♩} = 72$ **1** cédez Tempo von *p bien chanté*

2 Alt. solo 12 Alt.

mf *p*

cresc. *pp subito* *cresc.* *f*

1 *p* *mf* *p*

Très animé $\text{♩} = 120$ 6 *pp* 2 *f* Même mouvt. *très rythmé et*

très rude

mf *ff* **3**

mf très doux et très expressif **4**

p *pp II^e*

VIOLON

5 *mf* *f* *violent* *mf*

6 *f* *cresc.* *ff* *mf*

7 *p* *p* *ralentissez* 6

8 *Alt.* *suivez* *pp* *Assez animé* *Von* *Très retenu et diminué*

1^{er} Mouv^t *pp* *pp* *Von* *III^e* 4 4 4 2 3 3

mf *cresc.* *f*

9 *cédez* *Tempo* *pp*

10 *f* *mf* *f* *dim.* *poco rit* *p*

Animé *♩=120* *1* *2* *Toujours animé* *1* *p* *mettez sourdine* *mf*

11 *tr.* *tr.* *pp* *Revenez peu à peu au 1^{er} mouv^t* *♩=72* *1* *p*

Assez lent *p* *f* *pp* *ppp*