

Le Stage

Du 5 au 12 juillet 2008
dans le Marais Poitevin
à Saint-Hilaire-la-Palud (79)
autour de

La Légende de l'Outarde

Conte musical
pour chœur mixte
piano
et comédiens

Stage chant choral et création musicale

du samedi 5 juillet, (accueil des stagiaires à 15h, à
la Salle des Fêtes)
au samedi 12 juillet, au matin.

l'œuvre est travaillée en pupitre et en grand chœur.
des ateliers de formation musicale et de travail vocal
sont organisés.

Concert

le vendredi 11 juillet, au soir,
à Saint-Hilaire-la-Palud.

Conditions requises :

- Etre membre d'une chorale, ou musicien
- Avoir découvert l'œuvre avant le stage (la partition est envoyée dès réception de l'inscription)
- Nombre de stagiaires limité

Une journée de stage

- Le matin :
Echauffement et technique vocale
Travail en ateliers :
 - répétitions en pupitres
 - cours de chant par petits groupes
 - formation musicale (atelier facultatif)
- Repas de midi pris en commun sur place
- L'après-midi :
libre
possibilités de sorties « nature » (vélo, barque, calèche, randonnées, visite du parc ornithologique, découverte du Marais sauvage, etc.)
- Le soir, répétition en grand chœur
- Repas du soir :
libre
possibilité de le prendre sur place

Le cadre

Le Village de **Saint-HILAIRE-LA-PALUD**
(Deux-Sèvres)

capitale du Marais Sauvage . Canaux, conches, rigoles et fossés, bordés d'arbres, y créent une cathédrale de verdure, de calme et de silence.
www.st-hilaire-la-palud.fr

Nous disposons d'une grande salle pour travailler en grand chœur, et de salles plus petites pour les ateliers.

Pour l'hébergement, nous avons des chambres collectives (8 lits) et quelques chambres doubles.

Renseignements, tel : 02 47 66 88 15

Inscription, à renvoyer avant le 30 avril 08, accompagnée des arrhes (50€, accompagnée des arrhes (50€, chèque à l'ordre de CHOREA) à :

CHOREA 1 place des Petites Boucheries 37000 TOURS

Nom, prénom :

Adresse postale (pour envoi de la partition) :

Tel : mail :

Chorale d'origine : Pupitre *ténor basse soprano alto*

Je suis intéressé par l'atelier de **formation musicale** : OUI NON confirmé
Niveau : débutant,

Tarif **stage** : ateliers, répétitions, partitions, repas de midi..... 180 €
hébergement : chambre collective (8 lits) avec petit déjeuner..... 122,50 € ..
chambre double avec petit déjeuner..... 150,50 ..

rappel : repas du midi compris dans les frais de stage, repas du soir libre

Total stage + hébergement.....

Olivier FAES

Compositeur et chef de chœur

Il étudie le piano et l'écriture au Conservatoire et à l'Université de Tours. Agrégé d'éducation musicale et de chant choral, il enseigne la musique à Tours.

Il compose pour chœur mixte et chœur d'enfants, pour solistes et ensembles instrumentaux.

En 1987, il crée le chœur CHOREA, pour lequel il compose chaque année une œuvre nouvelle.

En 1998, il crée le Festival Transversal CHOREA .



CHOREA

Chorea, issu d'un groupe d'étudiants en musique, est devenu un chœur mixte d'amateurs, créant chaque année une œuvre nouvelle d'Olivier Faes ;

Chorea, c'est aussi le Festival Transversal qui permet, autour d'un même thème, des expressions variées : théâtre, écriture, peinture....

Renseignements

<http://olivier.faes.monsite.wanadoo.fr>

☎ 02 47 66 88 15

✉ chorea@free.fr

✉ CHOREA 1 Place des Petites Boucheries
37000 TOURS



**au « chœur » du Marais Poitevin
du 5 au 12 juillet 2008**



**Stage d'été
chant choral
et création musicale**

la légende de l'outarde

direction : Olivier Faes