

PETIT POÈME

pour Alto, Violon et Piano

ERMEND-BONNAL

Op. 29

ALTO

Modéré, avec beaucoup d'expression ♩=72

11
5

2 IV^e
p bien chanté

p *cresc.* *mf* **1**

cédez Tempo

p

2 en dehors

espress. *mf*

pp subito *mf* *p* *mf* III^e

pp *p* *sf* *p* *sf* *mf* *p* *pp*

Très animé. ♩=120

Même mouvt

pno *f* *très rythmé et très rude*

mf *ff*

3

mf *ff*

mf *ff*

Reacidified Oct. 1991

ALTO

4 *p* *peu de* *p*

5 *mf en dehors* *p*

5 *p* *mf* *sf* *f* *cresc.*

6 *violent ff* *p subito* *mf* *doux, bien chanté* *dim.*

7 *p* *Ben* *Van* *Alt.* *p* *ralentissez* *cresc.*

Tranquille-Récitatif *mf mélancolique* *sf* *p* *mf* *sf douloureux* *pp* **8** *Assez animé* **6**

I^o Tempo *p en dehors* *IV^e* **9** *suivez* **9**

9 *Tempo* *mf*

10 *mf* *f* *mf* *f*

poco rit. *Animé* *1* *2* *Toujours animé* *mf* *mettez sourdine*

rude **11** *revenez peu a peu au 1^{er} mouvt* *p* *espress.* *assez lent*

mf *sf* *dim.* *ppp*